ن بوی علمته فقدا ولی س

نه النشيح لا ميارب ياسمعيل لتبريزي لا موسن ريش د الا مد والعلام الدوا مار

الفصوص

للِمُعَامِ التَّاسَفِ الفَّا راسسِي

رماكان نه الكما تبليل لوجدان عبد افقد انطيع سنيت

ارالطبغ لانجمر الانوالصفالدي ويحدالوت

المرمَّدُ الذَى الشَّادِمِ بات الميات بالنّضاد لِسَّابِي سطِّے القدر ۽ وابدع نفوس التوى بسابق امريكم بالبسرة احكم نظام العالم بابر كمترعى المغ وبدداص الميكليات الامرروغرايا تهامن المعانى والصدرة والصدرة على نبذا مخضن والبشرة صلوة تامترا واردمي الهيولي الاعراض والصور ولعبار طسي اشبدت السّليندة والقباع لمستقبتة؛ إن للعلوم شرقًا ومبلالُه وابسُّه ومِهَ لَا صوصًا للعالم سويكُم الشرصنجصيسلباالة ةالبترية إلكافل لعزنة القائق الخاجبيّة المبتدية من براتيهسا - • اتظام مسلة مهباب الاميان المنتية الى خاتيا - وجب ملى كل حافل ان يطب لمبدر عيد سلد حتى يستسعدالسكا وسالعصوىالافروتيه إمرج صستار فقدامتنم لإلسعادة ومن نبيعه كمرزيد فرالته فيا واللغرة وكامنت الرالة النسورالي قدوة انكل إنماليين وتزد مونء إن أشين لغيلسومت الذي لاسم مبشر الالاعدار في بإن المعاني ﴿ ولا يا يَ بْعْرِينِهُ الْمُلَكِ الدوراسيطُ ﴿ وَ إنة المباني الذي مستس القوا صولي ان لقب المعلم إثباني والشيخ الامل آوكِفسرالفا رايي شكرا مترسعيدوا رصاه وسبل اعلى الغراد تسين تغلبه ومشواه محمتنا با فيه شفا بمن امرامن كهيالات نب ة من شما ما نميا لات . ما ريالحوام **ت**قما كالفصوص يمتويا ملى *كلمات بيم ري حرى* لهنو*س* بالطلباحث عليليته تعاليته - ان بناله التخف للمشكري ومطالب بمبله - مالب. سيجبب ، لصابّها الحدُسس القوى يتجررت لعقول فى حويصيا تد - وغجرت الافها م من شكلا تد - كنوز عانيه في صحرمبا را مة خرونته - و دموزها يغذ في دَفائق اشا را مدمبلونته - ماحل اسليم لان اللهبسيان مقدمعضلاته وإفتحت يرىالافكا دوب دابراب نعلقاته مغسيداكس ميآنيه بيامالا حجاس عصورة - ولطائف معانبتحت حجب الالغاطمستورة يقامت ان شف من د موه محد دا ترندامها . امهامن صان خرائده جابها مستشم ترسم التسحب ند رخانميثرمطويات رموزه - ونظهر خنيات كنوزه بيدي الى سوار اسبيل - وينجيوس لاختصأ "لمول . وخمنة حميع استماج اليه يمن تببين ما خيراوله ، مليه - وا وردت ما ادّى اليذ فري ينصب اوسخ تجاهري الفاطر واحتبث في حلّ بعضها النقل من الغول كما ايفال -فترجوداني نمولوائق إرجال ، والنرست إراد المفاطه عررجا جاسخ سليمن الادايد مير حاللام <u>سيطيراا ناظر نكتر النفواكر - والحوم ن</u>اعبال الدفكب و - ال نيئنسه واخيد يں ارتضاء ، دورہ با دردوا۔ ليے انخار ، فيه رقبل حق انظاف ، ومب مكنا ۔ ۔

قُ نَسْهِ إِذَا مِهِ رَزِينَا الصَّبِهِ بِرَسْرُ مِنْ مِنْ عَلَيْمِ مِنْ عَلَيْمِ مِنْ الْمُنْفَاءِ - ورَّم إي

شرع فعوص فازا

ن ملا بمونيّة اللا مالهوى - اعنى وفيع حضرة من شرح المَدّصدره للانسلام - وا وضح طويّة راراله مى دالالهام يدوآناه أتحكمة صبيابه وإعطاه الملك والدّين صفيا بدو حضينا ونضررا من ككنة تحبن ترميته ١٠ جال الكمال وتفصيب لم حلال لجال وتعضب لمه - سلطات المثارق والمغارب بربان المطالب والمآرب فيفاض عال العطف مصطر الحن لائق وإب علام النعم والدَّفائق . لديم لامنتني كلب ار إ ويم الصغرى اجل من الدير الغازي فيتبيل امتّد . المحارث لمن اشخرالهته موا و غل امّد على العالمين ينياث انحق ولسلطنة دالةين - الوانق؛ مَدَّ الكك السِتعان **الوالمنظفر سلطان بعِقوب بها درُحَّا** لا ْ ال َاصِرَالعِبا دامَّة - وحافظ البلا واحد -اللهم شروب مُعدره بمراعات ملوب المساكين و نوزشه بينز المعرفة والصتـدق والبقين - وخلَّة ظلال معدلته كبالكب القديم - ربناتقبّل مناديك انت السميج العليم يسوله انااشرع في المرام وا قول ستعيا باللك للعلام الحكا إنحتبق مرامى آلآول الراحب بالذات آذمو كالرالمعرفة بدانه وأمكته عمذ لحقفين تقع على ا اتسام وكل، مدمى الواحبب الوحر فيفي ا دراكه نقط كنسبته الي عله تعالى فلاحكير يتفيقة الأمو والمجا فيالعرصه فبومين منده هلمرائحكمة الذي مومع فه احوال احيان الموحو دات على ماثلتي في فنسر اللقيمة الطاقة البشرة بعني اندملم مميع الاحوال التي موضوما تباالحتائق الخارمبية على وحبركون 💶 بالمحقائين عليه في مدو و ذوا قاسميث لاستعدر ضيالتغير تبدل الاديان والا وصاع - تعداير

بيفاتي الراقع ستقد ليزم انتفاده وحدم تتحقد لامديل بحيث النكون العلم بالمبيع على بداقته تقدرالطافة الانسامنية وكماكان العلمتقسم بإنقسام المحلوم والموجودات انخار مبينيني لے اکبون وحروہ تقدرتنا واختیا نا واسلے اکبون کک لاجرم انعشمت الحکمت الغ اسلفسمين تعديماالعلم باحوال المرجودات التى لقدرتنا واختيارنا تأثيرسف وجرود أوحى مكتعليته وتكنيجا العاد فإلى وجردات التى لاكيون لقدرتنا ثانيونها فيستى حكمة ذهرتي توسيحلى لنتهاقها ملان مالاتيعلق بتبدرننا إماان لا كمون فالطة المادة شرطا لوموده أو كميون ميّ ابّا ان لا يكيران كك المخالطة شرطالتعقله أو يكون وآلة ول موالعلم الالهي وللعمالا وآتثابئ موالة ياضى دموالعلم الارسط والثالث ملطبيعي ومرالعلم الاسفل نها وفيب لظري ندقد حيث فئ علمهال على حسن اموريكيون مخالطة الماوة شرطاً لوم و وإمثل المحسركة والسكون والكبيات والكيفيات وآلا نقدحيث فى علم الهيذ لذى مومن علم الاوسطعن رديه الافلاك والعناصفيحيب ان لا كيران كك المخالطة شرط التعقله استعلى اليستفيد تسيسي شرطألنهف زوّد بحث عنها فيهركما لاتيفي وتمكين إن بياب منذما من الاول فيان غةل ان المحبب ان لائيون الخالفة شرط الوجود ومرحمر لات ولك العلم لامينوعاتذا منرا تآمه بري من إليادة وعلايقه اسطلقًا بالواحب تعالمه والملاء الاسطروسها امو نِ العلاليامة منالطيب بيدا بعير كالصورة مِمنَه لا يوعدني إنيا وة وفي غيرا كالعلية والرحق أ وتساء وفف وحود اسط إلما وة كالحرك والشكون والكسات والكيفيات وكل والسيحة عا

يشفا دمن المارة تبسخوالوجردان بي لهاا وضامها وجربهن الوجرد المجربراً والعرض قولاتك ان خروجرو بالدَّشِّت لما في فرانعلم مرالوجر وفي العرضي ال يطيالها وة فالاحوال التيمييث صنافي نبرالعلم سحيب ان لا يكورن ستنفا وه مس المارة وآقالموضوعات منجوزان كميون مستفادة منها وان لا كميون فآن تبيل كهيث بيجرزان ليرن الرمنو وحمقارًا سيلي لدادة المحمول لايكوث متياج اليهاس المبحيب ان كيون ساميًّا فكنالايجبب مسا واتدا تبريجوزان كميرن جمهمندلكن بحبيث لايجا وزمن معضوع لعل عافى قولنا الصلوة واحببته فان الوجرب إعمالتنا ولدالزكوة وأكلج وخديها لكن لابتجا وزعن فعول كتكلف الذي بوموضوع حالفقه داناعون الشاسسك فبان نقول لاتم ان علم المبينة الحبت منالعسلم الرَّيامنيتدلِ مِمِن العلوم الطبيعيّ كالطب لا رالطبيع لانظرالاسف الاحرال التي يم من حبه لماوة والطب والبيكب بيظران سف الاحوال التي لامل لما وو الفه ككن باعتب بارضوصيه بالصح وللرمزا وانتثل وغيزولك فلانيفكان من تعقل لمسادة سجلات العدم الرياضيت ١٧ أَفَانَهَا بَعِتْ فِيهَامِنُ لِلرِالِ كَعْلُوطُ وَلِسَلِيعِ وَغِيمِ السَلِيِّ مِكِن يَصْلِهَا مرغنب يَتَقِلُ لِلسَادة -فالبغنس كينان يقل المقدار بدون المساوة كميف لأوقه فيرسب افلالمون اسليه البعب مرجخ فاكمناج مجردم للمسادة وناكنفن يتملج اليابتعصارة لنطن والبال عضينكشف وإن المقدار لا يوعيه في الخاج الا في المسادة فكيم يب نيستناس في المساحة المبارية الما من الما كيون متعلّعا باليختوض وامده ميئة عاله بركالعدم كاست الاخلاق و زوايل لا وصاحبٌ مومم الاخلاق وارفا برتتحسليلينس بالمضال وتخسية من الزوال وافائن كمين معتما بالصلح برحال تشخيرهم

م مه العتب إسليم تعلق النبرة ولهشر مية لوسي علم النوامين السل ما شعلق اللك يسيره الباستة تموه جرافه البحكة التي من يوتيا فقدا وتي خسبه كغيراً عَمِل الْحِكمة العلية كرتب من العلم والعن فان كمال الأنب ان التحصين مجرالعسلم ولذكك قبل كفكمت خروج اللانبا شفه جابني العسام والعمل ويروعليها ندلا بلزم من حديق سبل كمال الانسان بجج والعلم وكم لميير العسام العل وأنما يزم ذلك ان لوأتخركما اللانسان في علككسب ومكيناً بل أمحق ان المكته تقسيها النطن بية والعليته من حلة العلوم التي سي من كما ل القوة النظريته لكوالاً لتة في مها الاخيرسية مقسرة و برواتها ببليتوس ما السامسيمما ل العرة العلية بالاظاف رضية والصفات المهيدة آوا ، قوله الكشغروج الفسس آنح عليس بقريفا لمعلم كحكمة بب كنفسها كما صّ به بدالقائل قدس سرواتية والكلام في محكمة العينية التي بي مسم من الكنة والملم ان النزاع في ان الوجرد ل موزا يسط للبيات ام لاميني ان يكرن في تنيقة الوجود التي بي للسماة بالوجودات ت التي بها تحدالونية لمفهره المرجر و وسي خشاء انتزاع البغيوم الاحتباري من المرحر دالمتيات المسح بالفارسيبسسي وبودن ماني نفس برالمفهوم لان التشكك في كويذرا كراستبعد من موفى وليصب لأبكيب الغول من العقلاء فالحكما والعاكمون كمون الدحه ومين المواحيب ارادوا ان الامرالذي مومنة ارانتراع برالمفهوم عين دانة تقندُ

الغنمام مرا فراليها معدوال ثاوالخارمية منباو لمكنات فاباليبت بدواتهاكك الصبيت إمتبار إينب الحالفاص فالوح والمطلق ممن يمرا لكرسطة الواحب فيأكما اندا يدسط كمكنآ . * قَالِلشِّيغِ في نقسليقا نة الوجود في كل باسوا وخيرواخل في ميتياب طار عُكْلِيكِ ارج و كيون من لوازم البعرد غذا ته مرالوامبنه الفعسل لاالوحو، مطلعاً مل ذلك بن لوا زمه - قال ـ السيانة الرحمن الحميم سيبغ ان للوحودات استق تقرب منائل و مدمنها ماسينه لهامرَّةِ المعرضية بالتياس الىالوجود وموستة ويخطسان حط الصيقة الجزئريت ومني الوجو الوث ري احينًا عكن ا بهابهاالوج دوليست مهتيعين موته ولادمهندتي موريت ولوكانت مهيذاه لنسان شلاً مين مرتب لكان تعوراً مهيته ماك ن تعد الهرب من اتعاد المعاديم تنازم انها والسا كمنت ذانقسورت مالانسان كمهيتي تقسورت موالإنسان يموتية معلمت وجوده وكعذ ان مبيرًالانسان لوكانت مين وجرده لكالجهسلم بالانسأن سرالعلم بوجرده ولميسر كذلك اذكمشسيل شعو اللاثبان واليخرب النامعنى الوجرد وحتبقتا فالوجر والخاري كحا وكأ اكتفاظان تتقللانسان لاستدر تمقل تنقس بقارش لانم أبعث للهبيذ كيك من دحرد بإفا ويقالمهته ملعينمقل الوحرقها لوكان كك كذالانك في كربامرم ووحث تصولها في للعل وكسي لا نامتقل كمث زمن للسات ونشك في وحرد، تدا يسب لوكان لمسيد مين الهويت. - يكان تقسوللمبليسية عى تقديفا لم بترد ؛ لان تفواله نيش<u>ط ندالغة برموبعينه تقبوالوحردُ كل</u> ون·

فطلعهم ينعقومن عراست تانيئتها ذثوت الشي لنفستين كذكب يزم

4

منكفى فالعكم كموندم حبردا لامزعينه على بذالفرض ليميس ككسا ذقد تيتاج لهسسام بالي مرامين لشبيرة المقدات ولمبين ستهالة كون للميشاد اخلة في البوتيم عن الدّعوي شاملة لها بضًا سِها ن الّه مي مينه كر ، في سبت كتكون البوته واخلة منبا لانديجري ميذا بعينه -- وا وليلّم المثنكوركك إنهاتيان اذاكا خةللهية متعورة بكنععا آتالكميل الاول فلاندا ذاكانت متصور لأكمبهاجا زان كبول نسسلم بالمهيته إ رجه بالعلم بالوجود كاكت وعدم خطو الوجود في القوا بالوجه عندنصورنالمبنيها لوجهتم وامّا النسيل شاني فلاينلولم كمين المبتية متصورة كمبنها ما زان كم الوحجز 🖊 ٢ عينها دمع ذاكسيكين ان العيدق بوجود إلا يغيم سلوم المتجفوصة فان أصورالال ن بو كصفحك من غيران تعليز خدي سية زات الانسان لاكسيت از مالعلى المان مرورة . وَلَا يَكُنَ الشِّاانَ مَكُونَ الْهَوْرَ: وَخِلَّا فِي مِهْتِيهُ والاستَسِاءُ والَّالِكَانِ الوحِدِ مْعُوا لاستِ مَلْ تصوالمهتبدد وندليسيس كذكت الالمهيات لمعفلة تيقصوا تهابدون الوجود واعتباره نسلا كيون جزئنى منها فآن قتل للمقصو دان الوجود خارج عرجب سيطلهيات المكنة وما ذكرتم سيفه بيانلوتم لداى عط ن الوجرد ذائد سيعيم للهيات المتصورة فلا ينطب الدسيل على الدعير نشت لائك ان لهيتألمكنة نستدالي فاعنبامن حيث ابناموجردة لامن حيث مبي فالنا ٺ انسوج دستندآلي الفاص لامن جيٺ اينامنان فبالغامل ينطالوجو وميسا و ختق نسبته ليها ونلامران انستاب للمهان المالي لتستطيم ترة واحدة لايختف ما خيلا مها -ر بسبته إليها فالآشب زبارة في البعض فقد شبت في الكل واليفالوكان الوجود واخلاً كمتركب شحيل وفد بمراكبة بتر المسهد وأمن ان تبهم رفع الوحريص لقاء المبتركان واحتلكه المسير

ا ذرا يكن ان يتوسم ارتفاع الوا مدمع قعا وسيّلا فنين ليس كلّت وتحدمن ولك. إن ارتفا الابزا دموجبينه ارتغاع اكتل لارتفاع امزوم المستنحيل ان تصدرانفخاك لينشير من نعسه وفيفطن رلان مدملع سلة علته لعدم لمعلول ولانشك ان الجزرعس لذله جرواككل فيكون عثر ملة لعدمه لاعينه وآلفينسا العقل الصريج سحكم لصبحة توليا عدم المحسبنر وفده إلكل فميكون بنيهما تقدم وتاخرذً اتى سقلے ان ككر كا لائنين ا ذا وجْد كميد ينه اك مرحو دات نشته مفائرة بالذا ٢ ا تعلُّمُ الْكُول من جيث مركل مركل واحدمن الوحد تين فا ذائني واحدمس كيك الوحد تين انتني محرَّم ان من ملك الموجر والت المنشافة ومها الكل من حيث مركل و واحد من جزئيه فنهاك عدما ن ومعدوما ن مغائران بالذات فلا يكون حدم مرالاً خربل الترفيدان البزوعانه لتحصيل ذات ا كل من حيث مروبة وام اكل اسصفه اند داخل في ذاته ومن مستحيل ان تيرسم تفها ، اميته اكتل برون الاتحصل كك الهبتيه ولايتعوم من حيث مرالاً برخلات العلل الآخر واللوازم الويتر لها دنس في طبية الذات من حيث بي بل بي اما يكون خارجة مما منصح ان يتيسم انتغار بإمع قباد الذاب دالط كوكان الوحود خرومن للهيته ككان قياس الهوتيمن الالسان مثلاقياس الجسيسة مالييونيت وكان الشان والامركم النص بينيم الالسان النانًا با ن تيموره كمنبه وذاته لالثي أخراليثك فحانههم اوحدان اذا فمالمهم والمبيران لانثهرت الذهساتي نامر داستي ليفرد عن دا صنارالذاسلة في العقل كأسيمب التالينك من ينيم: ات الانسان في اند رحر، وسيس ككتب ينك الافترسترا و دسب طائمدن الرمر دخرامن الان ان ملخيص برالرسيل ان الوجود لوكان خرام المبتيلوجب التحصل لذالتصديق بوجود إحمدتصو!

يسريكت دفي الاولة المذكورة سنص نئي كون الوحد و، حزرٌ من الهيبته نظرانه إلى ول خيان نغول ان در يقوله لاسيكم تصور لا انها لآميس كنيها في لعشب بدون الرجر دمنني البار متم وان اريدا بنا لا يحصب ل سف النفل مدون الوجر و فالم فلانه ان اريد بقولستيس رفعه إتح امذ ستينع توسما رتفاعه مطلقًا سوار كانت يحصل بالكنيا وبالرح فالملارمة ميزمس آبة لامذ سيجوزان لا تبصوالمهنية سيخ سسطير وجير كميون الومر ذ بتحوظا فيها إلزا وبلعمت ان تترسم رفعاذ نثأ وأستحالة ندالتويم كوند لمحوظاً الجزئية أنا الثالث ەخىلاىنا*نىلىتىم*ان لەكان^ىت المام تىمىتىلىر ئەكىنىما دارلىم كىن گات جازان محصىل لىنى لىشك سے بے کو ہاموج دہ لاہزا ذالہ ہمیں متعلقہ کمہنا جا زان کمیون ذاتیا تما محبولہ فصن کا عن التصديق ثمبرتبا لدا الاترسي لنفس لما كانت متسورة باعت ارتد سرالبدن تعرضوا ابتا حوبريها بالبغل مع زعمهما ن الحوبه مرسب لها فالوجود والسوسة لما يلينا من الوجودات يسيس وقد تتبين البريب علنيا لها فهومن حلة العوارض اللازمة لان كونه غيرمبا 'من لها وعدم كومنه عزا | ١٢ لها ظاهرةًا في سل لا تكين ان كيون الوجرومن العوارض لان شوت العارص للمعوص فرح ثبوت لمعرومن ان ذميه فذينها وان خارجًا فبأربًا فدلك لنبوت استعدم انكان مواسبرت المتاخ ميزم نوقعة الشي <u>سيل</u>ح نفسه وائخان غيرة على الكلام اليفيسيار الشكش للنا"ن عرو مالوجردللمامينه وزار وعلمراس فينظروا تلجا ريميني اندكي للعقل ان الأحظهام ي من غيرا عبّار الاجرد والعدم سؤاركان ونبيا ا وفارحا والخانت لا بنفك عن الوجود

فيكعبته لنيوب ليها الدجو ذخب وزائدا مليها عارضا لهاوسجن المهيته قابليونوكوا موالمرا دمنبوت الوحودلها فى الذمهن لا مام المتبا ومينه والآلميز مالمحال الميذكوروا ذاشبت ان الوحودس العوام فسناسكين ان مكون من العوار من المفارقة بل مومن العوار من اللازمنه لا مدّ تينع بربيته بقياء المامية مدون الوحو ذكلما انتفى الوجو دلم يق المامهية هنيكون لازمآ لآيقال يتخبر يلتزم تعتمالوج دسط المهتبدلان باذكرتم سيشقيرات كيون كونها باستنسبب الوليويس 7 ككت ا دا دجود ها رص لها آلا انقول لما يزم ما ذكر ، تعدّم الوجو د طيبا فَآية ا مُدارَم مسنه ہست*ىزا م*كون لمبتية نائميت ، الوجو د ولامخد و فرنسيت آلي نقول ان *بق الصر*یج الذی لا يحوم حوله شائية الرّيب ان الوجر دوالمبيت سلازمان لا يتقدم احد سباسط الآخرز آما ولا نا¢ آبّا اليمييس بنيوا تقدم دمّا خرزا سـنے فلا ہرلا شرة منيـــ دامّا اندميب بينيا تقدم و تاخ ذاسنے فلانہ لوکان مبنیابقت م وتا نر ذا سلتے فلا یخ آ اً ان یکون المہیّدہ سقد ستہ علىالوجودا وكمون الوجو دمقد ماعيها لآجائزان كميون المهتيه متقدمته عليه بالذات والآلوجب م النصيح ولمناصا رالانسان انسا ؟ فجدَا دِ التقدِّم الذابسة يمن السُنُدِين مصحِ لدَ حول الفاء علےالمنا خالتحاج لوہیس کذاکت لان اعبا رکونہ تعدگاسے الوجو دموا عنیارکو نہ معدویاً مرفاللمعدوم. الصّرف لكبُون النا أولاتعدُ اسط الوجود بل مولاسَشيُ محصَ لنب من م يه المنبروات ولاما يُزابينًا ان كيون الوجود مقدًّا عليه لا نركوكا ن مقدًّا عديسنال بيج اكميون باعتباره جرده في نغسل وباعتباخ وتلمهتيه لآسيخوران كيون إعنبار وحرده في نغسه والألزم ان يرحدالو تولوفي حدواته تم نعييرالات السائا ومربطة لان الوجروا واحسار موجودا

فىنسلم كمين ان يكرن جرالك ذامراصا فى بل عمشاخيتنع ان يعيدوصغا للانسان مرسجا بدلان إ ثبوت الصغة الموج دة في مَدْنسْهِ اللِموصوصة فرح سيطينُوت موصوفها بربيتُه فَالمَوْموف انخان ابْدَا بدِّدالبُّرت يزم الدودوان كان ابْدَا بغيروْنُسْ لاكلام الميضيسلزم السَّسَل وَلَلَحِين الفه انكيون تقدمه سطالهيته باعتبار شوته للهيته والالزم حمقر قداماه مدالابسان مفافرة وم مبكرة لان قرارًا ومبدالات المنتيضي الميكيون الانسان الناء ومرجودا وقول احسال الناتًا ليتنسى ان لا كيون النا تا حف لك المرّبة فينا قضا نَ لآئِي تقدم الوجود سعط المبتيد في الألبكم ٢ معنى اللعقل بغيرالوح والولا وللمعته ثانيا بالتحكم باندوجد مضأ رانسا الااند وحدالانسان بصام الناناسستي يتناقف كماي البروالناي بشرط الاصاس بعيبيرجيوا نآلآنا نعقول الوجود لايعو والاعاضا مرتبط لغيره مسنائك للعقل الابيتيرة قبل اعتبا دمور صفينسلو لم يقدم الوجر وفلاا توايمن ان ئىرن مەسى<u>قلەل</u> يەتىمكە ومەسى<u>قىقىغ</u>ا زىما طالەجودىغ_{ىر}ە قىدلگ لىغرائخان انىما داخدوردىكا نيروفاً ان كيون بها وليفي نبسبة الرجر وسينًا وكيون معنيًا فآن كان الاول يلزم ان تتغرُّ للتي فى ذائة ربيب امرفارج عنده امض اروم وللآلان ولك الشغيلامين الآمن جبته امرواض كالعنس الم إلتيال ليخس فكالالحدان اذااخت جيث برمهم داعبرالناطق فنيب صار نوعامعين مبرالانها ن تكرنه انها يَا أَعْمَ كِيونَ الفصل الذي موداخل لابالرجووالذي نبيّا انه زاكر وانكا**ن ا** إلرم ان يّاخران انبّالانسان ن وجود عبر ولاعن وجود أنستهمت والقِّما الرحروم الصفاق الاقتبارية لمنتز نزمن لهبتة فسنطوقهم طيهالزم تقدم لك فشاذنا عتبارتيه سنط موصوفها وموجع وانتهل الإصورة متذبه تبهب الهبوء فسامع ابنا وصعنه نباتقنا الصورة وأكلامته موجع بتتأليعا

شرح فصوس فادابي

11

للسوسل كنناليست من صفاتها الاعتبارتيه والمستعيل تقدّم الوصف الاعتباري سطيع موقعي الانقلة اذا ما زان مكون وصعت ليلشئے مقدمًا عليه مستظيمة فليم زلك سفيرالا وصافت ايفْاقَت انالصورة المجربرنه لما كانت خيرتما جةاسك آلحل سفي وجود لإبل سفي مواصِّبا منقبول الانعيال والانفعال إتسفل كمرالعقل ان تُعِيرتندم استطرالهيولى خلاف الاوفعا الاعتبارية والاعواص السلق سفه وجودا تهاممنامية ليلمن فانبايته بتلا يعترن فدمهاعلى مصوفاتها انعم يكن تقدم الوج دمسط الهبتيه سط ندم بسه من قال إن الوجه دهتيته الحقائق وان امتياز ن بعين بعبرا مِن سمات سف للشهود بالمابهات كما يتول ال حثيقة الانبان مشدلًا مِوالوجِ ودِيمَا زعاعب! وبعارض مِرامجيوان الناطق<u>-عل</u>يمكس ندِسب لِمُهور وامَا <u>سيط</u>ے مذمب بمبر الشهدرمين الغوم فلاء بالمبلت تسيس لوح دمن الازاحق اسلته يكون بعدالمهيت لمامياآ نقأ تدبتوسم من نولكلام إن الوجود من الاعتبارات المتقدمة سنطرا لمهيته لا ن هنيسه سنضان كميون الوحو واحدالمسيته وسموفا سدلانه لايزم من إستنا كور اعبر المهيته ان يكون الهجلها اذبيجوذان يكون معزكما مسبق وآناسسف كون بعائبهيد المبنعث كون قبلها لاندتينا ألطيم اني انو دعن ملهبيته لا بهاسم ومنيته له سنضفي اسعه ريّه لبيلا يفغ فلمة وَهَا مِن رَبا وة الوجو دعلى الميتيّا للنسة رادان بينبت موحر والموسية ووجره وهين ذامة فقال وكل العن فاما المحق الذات من ذانه ولمزمه وا مّا ان بيعدمن غيره لان لحوق استشقى للشّى المرتمر يسد ندنفنسد فسأل بولهمن علة فعلنه فألفن الذاب · عبر بإ ضرورة والوحدِ ولا مكبن كسون من ليواحق المة لجمق النب لِمِن الدَّلانِ لوَكِ فِنْ كَلَّكُ فِذَ لِيَتِنِ فَاسْتُصْرِ الرَّجِيدِ ﴿ وَالْعِلْمُ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ · ما ران طبقة قبل أوحود

٠.,

ن المعدوم القرف برميته الاستحالة تثيل ارتم وككب ازم ان الكم

فالب الوجود متفيدله فلابدان يقبر إلعقل موسسه عن الوجرد كسلا يرتم صسيل للحاصل وبلقيم ابغثا ستصة لايزما خراح التنافيين نجا سنبهطى الوج دمواكان سنف جردلغ فاندلكستيل ان لا كمين مرجد دا ضرورة ان مرتبة الايجا د والتا نير شاخرة من مرتبة الوجر . فما لم

برمدلسلتنير لم يوجد نها وآخلم النكامرا لما قض مني سسطيران قبول المبتدلاه جروقمبول بالمعة المغياديث **با** فیکیون کلمهنیهٔ برورت شم ان الوجود **بعرض ا**را حروض ال*ا حواض لموضر سا*تها ولیس که نکسد لا الفیمس سالوجه لاستصر إلّا ازاكان للقابل وجرد شغل مدون المقبول وَلا شُك ان المهب الميسلة . المالوج

ه اد نهرت المهيتهم وحود ولا ان وحرو **وامريل فيها بعيث برتها يفيه** لقترابان، إدالق^{ام} أ لىس لذلكئه لقوله لزمران لا مكرن لهبتية قالبة للوجر داعتبول بالسليف الذي فكر فالملازمة ستمية وليوران بنته أإ١٢

والنبوا يستضط مغل سيعيزا زلامكو للعقل ان يحدمنها نسبته مشل بنعتدات ان مقبق حين اسراء برنرا او ريذا استعنوعة فجحال ان يكون لمهتبه **لصلحة لان بعرض مب**الأروالمزبوا

ي ماصل وعصر منذ امرموه. الأبعير مصولها لان الله غيرانة مير الامن الومود إلى - إكر بارتبوله ولانجوزات كميون التصول لمزيه عافجت

فبرر محاصلا أزكراء زفدكان ليسترتب مفسده موتق ندا ودكان لوحووالسالوجين للأ

مرورة وآنااذاكان دجروا أمزفيام اليؤان كيون مرجر وأنوجر دين سوازكان الوجر وللتقدم اخرا وفرمتيع إن كمون أن جروض الوحو والتاسيط للهيئة بعينه أن انتفادالوجوالا ول ككن في سبتحالة الارم سط برالتقديرًا ل وأذا بطل بدال النسان -فلايحوران كمون الوحر دمن اللواحق اسسالته للمهيته عن تسهما لإن اقتضا ومحرق ستقير لذات لا كيمن ان كيّون من ملك الذات الآمِشر كم كورة موجودًا ذا الاحق لا لمِينَ استَشرَص لفسه الآ ت الماشيا وسببها مو دلك الحاص فان المازم المقتضى المازم سوادكا ناتقفاءه لوج داللازم سيفي فمشاولوج ده لغيرة مسيلة لما يتبعه ويزمدلان المغروح اقتنساً والوالعلة لا ترجب معلولها الآا ذا وجبت لان وحرب الشيحن اسلنتے فرح وحرب فىلنسا ذاالشى المسجيب امابا لذات وبالغيرلر يجيب عنه ستنع فآن يتس ان الوجرب الذآ وبمتعنيات الذات فحكون الذات علة له ولا تيقدم عليه بالوجب لآبما لو تقدمت علبه بالوجب فامّان كيون ببزاالوجب فيكزمان كيون اسلتن قبل نعشد آ وبرج ب، آخر ١٢ وُنْمَل الكلام اليرولاً تيسلس بإنينبي اسسلے د جرب لا بكيون وجربه تميد أعليه فلا يونح كلية وله والعسلة لايوحب معاولها الآا واوحبت فلامخ المكم ألتهتم استحصص الرجر ووتعال والعساة معتدالوجودان يرحبب معلولها اكم عج سقط المقفر لكن كامرال ثيا حد ذلك لانه الناد لقولهان لللزوم للمتسقني للازم علتة امذحلة لوجوده في نعنسية موتخروا ن اردرارة عاية لدثر بخميسه تقنيد بالوجود وغيركما موالقل فهوجيح لكن أوافيه المحلة سفيالكبري بالوجو دلمتكر إلا وسطاقته أ ٤ إلام ان الوجرب الذاسطين من متعنيات الذات كي الوجوب الذاتي كالوحر وعبن الدات

والقة عندنتشيرالعلة فياكبرس بالرحروتكن ان بين الصغرس بان تعال المرادان المزوم المروة اللازم في نفسه على الموجود وسي يصر خرور إخرة اللفع لكن الكرسيسوا وفيد العسلة الرجرب واطلق في خيالمنع وقبل الرجر دلا كمين وجبت اذاكا ف المراوبالوجرب موالرحرب اللامق فعدم تقدمه سنطي الوجود فلاسرتن سموشاخ عندلا مذحرورة بشبرط الوجود واتخاذا كالمالز الرجوب طاقدا والوحوب السّابق ففي عدم كونه قبل الوحود خنا أوكمكن ان بيين بان تعال أنه الفَّالاتكِين!ن كميون قبل الوحود لا يذمن الصفات الاعتبارية المتاسخ وعن الوحود فان قبل الوجو وان كان من الصفات الامتبارية كلنهامن الصفات التي تيقدم سطير وجر دمع رصها ا ذالتشير المحبب آبالذات اوبالعيرلم ليرحز خرجب استضفل وجرده قلنا ان تقدم العارض لغيرال في الوج وسوائجان له وحود كالاعراض ولم كمين كالاوصاف الاعتبار تيه <u>سطحه وحو</u>د معرد صنعت لماسبق بهاينه والشِّاالوجب آء بالذات او بالغير قان كان الاول فهولا تيقدم على وحرد ألوان لانستجيل تقدم امرعلبه وآنجان الثاني فهو واكنان مقدما سطح فعلينة ينسته الوحودا سلط الماميتير الاسمان الالسمان كنندلسير مقدرًا <u>مسط</u>ونسبة الوجرداليها لانا اذا اعتبرًا مهيته للكن دنسبنا الوحودانيها وحيط طايتحق علل الوحودسرج زالنسبتهمن صرافية الاسكان ونيتبي الي الوجرس وجوالوجوب التابق تم صيرموجودة بالفعل فمهذا الوجوب تتقدم سيطيرالا تقياف بالفعل وتساخون مطلق الانة الأصيفية لمروامان اخرنه الزجوب عن مالوجو وآل سيئت في الاسجاء آم لا فحلام خرادق له في تقدم الوجر دسيطم الوجوب الفرسسية موعوصها وظامرا خلا بمقي لما يوخر

عن الوحود بالفعل فبتثوت يعبغ النمر فأت ليتدعى الوحو د بالفعل وتعضدالسيتدعى الوحر دمطلقا عط اتقيعنيه العقل الصريح والماليس خيسه داسخة الوجود كالمعدد والمصرف فلاينبت لرسنتنج قطعافعلى *بوانجيب ان بجل الوجينب الأسب* في الد*ليل مسطح الوجوب اللاحق حق بنطب*ق الدلميل معا علے للترعی سیقے مبنیا سینے وہوان الامکان متدا لیے ذات کھکن من حیث ہی فیکون معاللا ممكن انكيون العلةالتي محالفات واجبتقيل نبوت الإسكان فتبرآ الوجوب لأسجوزان كيون ٧ أوجربا ذاتيًا والايزم المانقلاب وللسيح زائفيًا ان يكون وجوبا بالبغيرلان الوجوب الغيرست متيامز منالاكان لمكسبق وَافترل سف المجالب مسنمن اناختا ركون وحجبا فاتيا وثمنع لزوم الانقلا وأغايزم ان لوكان وحجب الوجرد وآما ا ذاكان وحجب الامكان فلا فالككن ضروري الامكان الاصرورى الوجود في حدنعنه ليسيازم لطيح فهذا لوجوب يحوزان تياخ من انصا مث المهتيه بالوجود لملاامكان وتبقيدم عىاتصا صالهيته بالامكان فمرقوع بان الكلام سيفه وجوب وجود العلة لافي وجرب المحمول كان كما لأخي الآان تعني للعسلة إلوجر وكالشرئا البدبنو انهيكن ان ببب الصغ ما أه وكمآلم مكن الايجا د واقتضا، الوجو د بدون الوحرب الموخرص الوجرو ثسا كيون الرجر دمم تقييني المبته فيما وحوده فبرمبت لرجدمن الوجره وا ذاشبت ان الوحو د لا تيكن ان كمير ب من منتضيات لمهننه ولايلموح واستالمكنشين ميدام وحرفكيون اذاالمبدا والدسسير بعيدرمذالوجردات ای وجودات لمکنیا ت غیرالمسیّد المقترنیّد با نوج و آب جمین الوج و وَدَلَک لاز کِل لازم مُقْتَضَى وعارض فآء من نفسر لتى وا مّامن غبره نمزم به وا ذا كه يمين للهوية للمهتبالتي لسيت بهالهم تير عنسبها

- اأهنى لها عن غمر إو مِدَالهِدَ مِن الكلامرُنب أا دعاه واَمَا قوله خل امويّة غيراميّة وغيالمقوات

نويتيمن غيرو فلانظېرالدائدة في آل افقرار ذكل ماكان مريندمتنفادة من الغيرفېرنكن لا بدليمن علة ولائمكن ان ينبب العلاله ليرغرالبناية لأستحالةالتهم فحيب ان ينتبي السليميداء لامهنة لىمبائىنةلېرىتە ئى كيون مورىتەمىن دائىدلامكىن ان كميون خارجەمىن دا تەكمابىن ولامكىن ايندگا ال يكون حرارلها تفاقا ولمامنيثين قزيب فتعين ان مبدوالموحو داس يحبب ان يكون الوجرد عيينه فآل مغزل تحقين مراتب الوجروات سنط الموجر ديتحب التعتب العقانات لامزينايها ادنا باللوج بالغيالدى يوجده غيره كمتنزا الموح ولرذات وحود فينائرذات وموصد يغا ئربرا فآذا نظراسك واتده قطولنظعن مرجبده اكمن فىلغسس للعرائعكاك الوجودصة وللشبشة فى ايتمكين ابيُّسا لقعوراً لعكاكه صنبة المقسور وللتصوركا جامكن وتتره حال المهيا للجمكنة كمام والشهوروآ وسطها والموحود بالذات بوجود موغيره اى الذسسية يفنى وانة وجوده اقتفاتا كاليتحيل معالفكاك الوجرد عيذ فهذالموحود لس

ذات و وجرديفا بُرؤا تفيتمنه الفكال الوجرد منها لظام ك ذائد كلن مكين نضور ندا الانفكاك. فاكتصور محال والنصور تكنن ونهره حال الواحب انوجر دتعالى على مرسب مبسو المتحلين واعلا كالمرجود

بالذات يومو دموعينه كالنبسست ودوه عين ذائة نمذالوحولوسيس لدوح ويغائر ذابته فلامكين مقور وانقكاك الوجو دمسة بالاأكاكء تعموره كالهامع والنيفي سطية دى سكة ان لامرتبة في الموجود يراقي

من بدوالمرتبة المالنة التي تبي مال الواحب تفالى من عاصدوندى بصائر أفية والطار صائبته وآلم يريد والقبولهمان وحرده تتتحمين وانتدآب ذانة لغالى فردمن افراد مفهوم المومو المطنئ اشتك كلحا

لامنسيارتنى پرولسيمان تق. رالإ فعكار كسيمت عنيل سير لان الدات على نبدا "غدر فيرالوح و محرام أفه فيتحدرالانعكاك بنياكم تبتألا ومطانعوج وتحقزمان لأتحقق المرتبندالنائسة المتى مى للرنبته العليه

يفصله ليمعروض غيرالوجرد وعارض موالوجو دكما اندفيص الموجودات كمكنة البهاكالان ن فأدمنه التفصيل وجده العقل امزام ليرمنه الوحرد فهو سنصموح ومن حيث مهر إلاستيات مة وكذكك سبخاج لكمكن لسليصة تتحبل ولك الإمرالمغا ئرىدات مرتبطابها رااسيخ لرحالراحب اليبالعدم *المغانرة مب*ن الذات دا يوح د فلا تنصورا لانعكاك مبن دانته نعاً سليه ومين كوزموخ يث لعيدرصنالانا إلخارة يخاص المفينين الاخيرتين وآماكته رانفكاك مبزالا ببين مفهوم الوج العطلق السبيبي القعر وتمريمكن لاندابنا أزالذات مان في العراسة الساش للموجرد والموحود موما قام سالوجر ذكبون مغا كرايه فاتتحتق المرتبية الثالثة بذالتري الزنبية الكبيا ذكل غيرين تنعيبو رالانفكاك مبهما قلت تقسيم الموجودا سله ندوالمانت بسيرحب مضاواللنوي متى بردها ذكرتم تيستحسب معناه المحنيغ المعرون بالغارس يسلفظ مست ولاثك ان ولك المعنى لاميتضى المغائرة بإشجيتل انتمتن مع المغائرة وبدواما اذمارانه مرفط بحشالانا راكحا رصبته سواكان ذك لغلبوراندا ندمن غيرفها مستشعربه آولآجل قيا مستشراخ به بآوساران بتمشيم بمغاه اللغوى تغول لتيام عممن ال كمدن صغير كتب مراوص بموصور شاوخيره كقيام لتنے بدان اندی مرحبر مدم التیام والغیرکما قبیل نی حدالعج سراند، مرند پر براندای لا یکون قائزا المغيرة فلآسران الثجوز في معنى القيّا مرلالب تدعى النوز في وتورع الموحروسطير أي مآرسس ثمرا مه بتدع ينتول ناكحما التماشون من دلك بارسرح لنشيخا بوعلى في تعليتها تدنباكه

فص (۲) الفكر. في السلنيه ميا ."ه عن خلاصة إسلنيه وزيرته ولما كانت المهاحث المذكورة في بولائس الة معتمة ونرلاصة مسائلها مُشوَنَ كل كما نعة بمنصور فترمنها بالعف ليشعير سفياول الامربجلا ليمكانها ونفاسته شا بناحتى يرعنب الطالبون سفي تحصيلها رخبته كالمة الماسية للعلولد لايتنع سف ذا المأوجود با اى لا يكون متنعة عن البرجود بداتها والااسى و الخانت متنعة لذاتها لم توجدوا لا يجزم الانعلاب من الانتذاع لذاسه لذاسه لها الامكان ولآنجيب وجود دا نراتها والألم كمين مسلولة آنا-ىبىنالەجەب الذانى دالانتسىياج الىلغىزالن<u>ىسە كى</u>تىدىم الامكان فمىسىنە مىدا تېامكىلل^{وچ} صرورة رُخصا المفهومات في لنَّاث قَ وَالْمِيكِينِ واجِهاا ومُتَنْعُا لذَا تَدْتَعَنِينِ ان يكيون مكنا لنزايته وتحسب نشه طهمدائها وتمنع نشرط لامروائها لاخ كمكن لاسيخ من ان يكون مجسسلة موجردة اومعد ثق فآخات موجه ده فاكمبن داحب إخبروا تجانت معدومة فالمكن مثنغ بالغيزاذ هدم ملة ملتاهم واَلَ حِرِب بِالغِيْرِسِيسِنِهِ الوجِرِدِ الرَّبَا قَادُاكا لِمَنْعُدُمُ اسْعَلَى وَحِودالمعلول لا نرومسيسن علتثم دجه والمراد بالسبق الذاسلة نلا يزم القرا عنالبيته لوجب الوج دحال كرنها معدوسة أبيث وبوفئ نكهسه امحالة متنعته إلنيروا ذاكان متباحرا من وحو دللعسلول بيني الوجرب اللاحق والضرورة بشبط الحدايا للل عمل بمرجو يحبب وحرد ولهب وطكو مذموجرد كتبت بس لم لا يجوزان يخي سفيه و قدع الدرطوسيف لكمين جانه الحاصب من العلة بني رحيتهم بغيرات يتهى اسلے مدالوجوب قلا يكول محيب شرط مبدائها قلبا العلة التي بها تفع وحر الكمك زرعني علةالنامذلا بدان مكون بح بيشتعيب بربالو بهجاؤ لوزم نحيب مأامكن بنجع ق معما اوحرو وُلعثم ع

اذلاجبة للامتسناع فامكن ان بقيع بالنسبة أسلية ذلك العلة ألطرت المسسر تبخرح ووقرح الطرمت المرجرح النسبت إليها لاكيكن بدون رحجا ندسسط الطرمث الراجج النستالي وموبكم لمنافا ندسقتضه داتها ومورجا نالطرف الأاعج وآذاكا ن الوجود حاصب لأللا ثبتكم لخ من خيرنا خ<u>ى سف متر دا تها با</u>كتر مب رتبرمن الوجود باطلة <u>سف</u>فنسهاً وكك المهيدالمعسلولة من جبرالمنسوبتيا سلےمبدائها واجنالوحودست ورة كال سنتے } كسالا و*جو يكن* ان يراد بالرجالذات كما تقول العرب أرم المتّد وجبك ائ واتك تعيى ان ك سنة إلك بالمل فيصفه مذوانة الآوات الحق تعاسيك فابذوا جب الوجو دمخل سشيم بإلك الاوجعه ازنا دابدًا ولايتماج العارون الى قيا مالقيامة حي سيسع مدائه تعا<u>سال</u> ل الملك اليوم مِدَالوات بل بدالندا دلايفارق معيا بدأ سيجززان برحضميب وحماسليالشي كاسوانقاس ساق كلا اى كستيمن الكنات بإكب من ميج الوجره الآوج المنسوب الى مبدائه لآن دات ألمكن انواا قلبمس جميت بي زانه بدون حلة مكون إكام صفّا عدًّما صرفًا وا ذا ضبر من الوجدالذسب فاص البيه الوجردس الحق الاول كميون مومودا وآون الاموجود في فيا شرالاوا متلقرست اساوه فض (سو)

الماسية المعلولة لباعن والمان لعيست ولها عن غرا ان قرمد والامر المرسيع من الذات المستياء المستعلم الذات الشبيع سف الهاستان الماشياء المستعلم المست

ليطئ الوج دالمنام للشى دبرام والمعنى النسسيلتي ابداعا من الحكاء مبوتاليت ل سنة ميلوس مبلق فآن للعلول سفرنغشدان بمول سيسوم كون لدم ن علة ان يكون الريس والنسسر كيون الشي سف منسا قدم مندالذمن بالذات لافى الزنان من الدسسے كيون عن غيرہ مسكون كل معلول اليّا بعد يسس بعبرته بالذات أنتي قد تبريهم من ظاهر كلا النشخيين سف زدالمقام ان العدم متقتضف والمثلن ولدتقتهم الدات سطح وجر دلمكن واعترميني نالمكر شيا وسي النبية الى الوجود والعدم كلك ان دجو ده كميون من الفيركك عدمه الفركيون من الخيرَ للككون من واله والبنبا لوكان مدمشتفى أذاته كان متسعا بالذات وَهَ فرضناه مُمكّنا بالزات ويهنّ وٓ إِن تقدم عدم الشُّلُهُ عطه وجودٌ باندات البكرا ولانعيج ان بقال مدم استضفم وجدوكذا ال ينجرب منه بال نقول لككن الموم والما . كان وجرده عن غيره فا ذا قطع السظر عن الغير واعتبر ذاته من يبث مهم يكمن له وجر د قطعا و نزالت ب للعلول تابت في حددًا تدلازم له من حيث موسوا كان سفيرمالة الوجودا وفي حالة العدم وبالموارّ بالعدم النسسا فبل فيدا ندمقدم سط وجرد ككس لآن مسج العقل حاكم بان وجرده للفرلاس اند ليس موج دسنف مدذانه آذكوكا ن لدوبو د في مدذات كميكن ان يوجد من الغيروا لا يرتع تعسيل المثار لكانَّ انقدا فدبالعدم النسسية وفع الوجود وخيل إخبا حدمع متعتقف وانذليل م لَكَّرِ فان وَلَك سِرِ البطلان لا يتعنه وبدعاقل فضلام وخفل الحكما واونترل للم**ا دان للسعلول في مدوا تدهم.** م اقتفا دابوجر وولاستحقا فيتدلاعدم الوحر وولاشك آن عدم وكك الامتغيا والذي برمتصفي فلت المعلول متقدم سعت وجروالمعلول لانهال تحقق بدم الاقضا وسفح ذات المعلول كم تثيوا رحردة آذمن يتعيق لدافتفا والوجز فكيكون الوجد وجودالواجب لاوج والمعسارل

ا واقتضارالعدم فيصرمتنعًا بالذات لامرحر واقعلي امرأكا نصع قولهم الحدوث مسبوقية الوحر و . بالعدم فان كان بالزمان فحدوث زماني وانحان بالدات فحيد و ينه ذا في خابيثه ان كيون مُراد بالعدماعم من معنا المتسبا ورودكمنع كون الامرالأسسيمن الذاب قبل الذبي من العنبير ب*ا متحو*زان لا يكون ذنيك الامرين عليته ومعه لهنيه مطلق عضلاً من ان كيه ن الأ-الذ- سيرطلن^{[[} علة للغ**سب ل**يشّر عن الذات وكما كان ايالزات مندوا سفير ، ما لغيْوللمشالم علوله ان الآدم <mark>- الليما ساليها قبل ان توجدهبي اي كل ، م بنا حلور محد نبه لا بزيان أمدّ م ل بالذات يسهن عدمه أ</mark> سعلے وحود إمسيتيا ذا تا كما مين وندا موالستنے الحدوث الذاسسك راس كا و شالزا ئ فومسّبقالعدم<u>سيطل</u>الوحودسبقا زانيا وآر فسنبالجروث الداسلة بايناج ال<u>ينت</u> في وح الى الغيركافسسروالا ما متحققة فالبروتقدمه سئند دمو ألمكن لاتباج سه ليكترة موسة المصح ان يفال حراج الى العلة فأدحه ته فرصا فرقع (۱۱م) ١٢ كل مبتيم تعولة سطح كثيرين كالانبا ن مبير توله، مت كثير بن لمتها، والآاي والمان حلها . مستعكيرين سنتنفذذ فبالماكا ثمت مبته بالمفترخة بمفردا مردئمن مشدا محرلة سيطارا بالعدد والايزم تخلف ستقتضيرا نلات ممنا د ذاله برس ان حمله سينك كثرين من مفتضا با فذلك اى مهاستك كثيرت واتحا ولا معها عر نيرياً حزات فرجر دا مى وجود المبيتيان فرا وكونها آيا بالمعلول لغير الذائب لايز لما لم نكين ال كبون من لدا شاسب. ان كبول مس شرع

(3.3 /)

ل

الما مترمنيه لرم ان كمه ن محمد، غرمهم هال من مناسب منه منه من محرميزان يونك

...

زكك للعني بعينه ثبيا كثيرة كلوا مدمها ذلك للعني فحالوجر ومضم اليمعنى أخويين وجروه كأ يمرن وكك لمعنى منعثما فيدوآتم كيون آخرص جميث النعيس والابرام أدنى الوجودش المقرارفاند منئ يجردان يكيون موانحظ وآلسلح وآلعق لاستطرات بقا ريشى فيكون مجرعها الخط واسطح والعمق إيطى ان يكون بفنس الحفا ذلك الفنس السطح ذلك وذلك لان المقدار سرتي تحيوا لمساقا غير شروط فيدان مكيون بللعني فقط فآن شل ندالا كمون حنبا محاصلت بآب بلاشرط غيرزاك حتى يجززا كيمون بْدالشَّى القال المساواة موفى نسبُل شي كان بعدان كميون وجدد ولذا ته بُدا الوح داي كيون محمولا مليدلذا ندار كذاسوا ركان في لعبدا ولعدين اقتلشته فندا المعنى لا بكيرن في الوجو والآاحد نهره الزادع لكن الذمن تخيق لدمن حبيث يعقبل وحو دامفرواثم ان الدمين ا ذااصا ف البيه الزارة الم تصف ينطيرا فهامعنى من خارج لاحق باسلشيرا لقابل للسا واقتى كيون وْلك قا بلاظها واة في حَدُّمنسه ونبراً ستنيهً أخرمضا مناليه فارحامن ذلك لركيون ذلك تتصيلا لقوله ميا دا ة امذ في معبد وافقط ا دفی النرسنة کیون القابل للما داة فی بعد دامد فی بالشی مولنفنس القابل ساوا ة حتی بجرز که ان [تعمل ان نهالقابل سُما دا ة مَهِونه الذسب و وبعد داحد و العكس وتمنها و انخانت كثرةً الانك أينبا فهكثر ولسيست بن أنحبته التي كمون من الاخرار إلكثرة ككون من حبته امرع يحصل وامرمصل اذاصا مصلاله كمين ذلك ثنئاا خرالابا لامتيا رالمندكو الذسيطعفل وحده فالتحقييل لبين يغيرون يحتقته فنان وتل الفصل فني اتسيته اسبّ في كوية سعيًّا متحصلاً فان الفصل عليته لتعقيم علم

بكور

طلقاا مالصيموج دايان كيون ناطقا دعماكندلاليسب مامتيالحيوان بانذاطق قص (٤)

وجوب الوجودبا لذاث لأنيشسم بالفعسو آبانى لأككين النككيون للواحب الوحرودا لذاستيمنسل مللنا واناقلاا بذلاكين إن كين لفضل لا ندلوكان لنفس فلا كيمسن ان بكون متسما اوتوا

فانخان الاول لككان لنفسل مقوالهموج وآاى واخلافيه باعتباركونهموج والاباعتبارايهيت بق وموتيكوا ذبلزم تركب حتيقية الواحبب واكخان انما بي كالكفصل داخلًا في اهتيه وموقق ا ذيزم يئ تركب دا ت الواجب فيلزم ان يكيرن مكنا وقد فرضا وارد واجب ورّعِل

با نالواحب مبر مالا يتحاج في وحرد والخارى الى الغير ولكمكن مبر استماج في وحرد والخارى الليز فلوتركب الواجب من ابزاء مشليته لم يزم حسيا بدالا فى الوجود الذبي اليها ومَوَلاينا في وَلَمِرْكِمْ

والميل من ان واحب الوجود لذاته لا يشا ركت كميامن الاسشياد في الهيته ولك الشي لا نكل من ابهنيسوا ومتتغينة لامكان الوجرد نبا وسطررون التوحيد فلوشا ركيخ وصفرا بهتد وكالثى

ككان كمكنا وآذالم كمين مثنار كالغيرونى ماميتة كنالهميات كرسيتج الحال ننفعسل عن فيربعبل فليمرن مركبا فحالعتل فترفرع بانهجوزان كيون لمعبر نتحصرانى نزميحبسبالخاج كما اذبحرز لمان يكون لأع منحصرًا في فرد وامديحبب إلخاج وبرإن التوميدلانيا في ذلكب والينّما لاممان ل مابرئيرسوا وسود كانتضبيه ا ونوغينه شقينيا كان الوجرد لوا زان كيون مهييختيه توقيني

٨٧

ولاالوحرب فآذامنم البهافضل أكميرن واجبا وا ذاحم اليبافضل آخر نكون مكناً كالجسم فانذاذاً ا تناسى الابعاويكون مكنا وا ذاكان خير شنا و كون متنعاً فان قبل السيته التى سن شائه الدبود

امًا ال متينى الوخواء لاتينغند صرورة فأكان الاول كان متنفي اللوجرب واكما ازاله ...!. كان متنفيها للامكان فلامكن ان يوعد ما بيندلا ستشفيرا لامكان ولا الوجر أو لا نزي م

كان منتضيا للامكان ظاملين ان يوجدها بيتبدلا كيشفيدالا الكان ولا الوجر بيد ادما مرزي و طرفي المنتيفيين قلتا الديجرزان مكون للمبتدم تعبة لا مكون هيه إسمعتها حديم أسط التعدي بن و التنغ خلودا عنها سجسب الواقع وتعين احديها مكور بمن جائب العصل كالحيوان من حيث: و

أَنْ مَدْ لاتِنْعِيمِتْ بِالصَّامِكِ بِعِينَهِ لِلاَمْا لَاَمْا مِكَ كَذَلِكِ وَاكِنَانِ لا يَجَوَّ مَهَا كُلُو مَلِ بَهِ بِيسَارِ أَلَّ الاتّعَافَ بِالصَّامِكِ المَاسِّينِ إِذَا كانَ اسْا مَا دِبَا لا سَاّحَكِ اوْ اكانْ فريا مسلا

واَلَعُوابِ ان نِيَّا لِ ان الْعِيْن والنَّعَل لاَيُون الاَّ خرُيْن المَّامِثِ النُّوعِيَّ يَحْكُوا الاَيُون الْجُبِيَّةِ وَمِيكُلِيَّة لَوَكِينَ ان كِيُون اَيْمَبْس وَصَل فَلاَ كِيون الوا جبِ عِبْ فَصَل اَوْلاَ بَهِد لِ النَّ

وعيد منه ما ين المعيون له بحس و سل عاليون مو بب به و المادن المديد المراب المسلم المادن المراب المسلم المسل

ا الداوالعنس مقول سف جواب امرواً، قوله أدميتها وجود نسسه فهوا ابيان لبطلآت بنيسا

إن تقال دخواللنفسل سفى امتيه نقاس ليغير مكن وانا ككين ان لوكان لده متيه سو خسوميته ذائة اسلقى الرجو داسجت ومولظها ذما متيالحق نقاس لي كامين مرنفس الرجوز المثن المساحد المستعدد المستع

التحقی لومدا فالبیط و آمازاله ویم صبی ان بور دسسطی المدازمت التی فی ندله و انجار آزاراً معرم کان داخلای استیدکاندقیل لائم دخول العنسل حدے المهیۃ سطے وَلاب لف یہ منہ

ايرم ذلك ان كره ن له ميتدو رتم لان القوم متفاون تستطه ان لا احتيدات باست

وتقريره ان واجب الوجو د با لذات ل*أيمل سعك كثيرين* بالعدد وتمتينع ان *كيو*ن في الواقع الا داحدًا والآ اسبع وانخان محمولا <u>سينا ك</u>يشن لكان معلولاً كما مينه وهو نياخسف الوجولينا بتلزامهالامكا فبفتيين ان كيون واحدا وفيةنظرلا يتحوزان لانكون مفهوم واجسبالوجوف واتيالماصدق عنبيه يقتيح ككين الناكيون لمدافرا ولايكون بنبيا واقىشتسركرا كما أن كميون كلامنها نتغس لذابة وكميون نوع كل من ذلك الانتحاص تحصراً سيضحصه فلآلميز من انتسراك معوم الواجب ينهاكونهامعسلولة آلبلزم النكبون وككر للفهوم مارضًا لماصدق عليدومعلولالهوميس بحذ ورآل لحذ ومعاولت الانخاص وذلك عمرلازم دمكمينان يقال ان كلمنعنوم اذ آكشنتنازه انابكيون كبب الضمام شي آخراليه آوكولا ولم تيصور فيبدلقد وقطعا كالانب ن فان نقدوه و اختافه اناكون كبسب إنفهام امورخارجة عن داته مضافة البدوي التعيدات فالمنضم الى طبع<u>ه سنت</u>ے منہا لم مكين نعد د ه فا ذا تمب نها فنقول ان واحب الوجود لأيتسم إلىمل عل ليرين لارنهوالدجو المجرد اسسيحالوحو دلشرط لافلااختلاف ولاتعد دفيسرلا منهزا اعتبارسكو منهميع الزاءابية والاوصاحت فكأمكن التحمل سيطرغ فاصلاقال ابيخ في الشفاءالوجيب إلوح الجمرد بشيرط سعب بالرالا وصاف تحنيثم سائرالات، دلتي لهامسيات فانها مكنشان وحد ميسين محافراني زجرانير البنزو المياسار روالاعدانية وحوالمطن الشركو فيداكان

نْسرح فضوص فارابي ب

مجودا نبره صغته فان ذلك ليس للموحر دالمحر دلشيطالسلب آل للمرحرد لابشيرط الايجاب آحتجا فى الاول انه الموجرومع شرط لا زيارة تركيب و نبرالاحرم وللوحرد لابشرط الزيارة فلبذا ، كال تأكم كي مطرک شی و ندالایمل سطے ما ښاک زیا د ة و کھنٹے غیرہ و نباک زیا دَة انہی رفید آل لام <u>سطح خلا سرنها ان کمون تفائرًا اعتبار با مین الوجه دالذــــیسوا لراحب ومن وح. دامکن</u> وان كميرن كمثيالواحبب بديسا لامذسط نهاكيون الوح وأطلق البديي القس رمع استبارا ن y الليمون معدستشرفيكون الغرق بيذ وبين الوجوالمطلق كالغرق بين الما دة وأعنس اذا التحبير مغبوم وامدميمغهوم أعيوا لناشلك سيكزم ان لكيكون مغائرالمغهوم الاعتبارى الذسبير بالوجود طعق الألع صبار وككذلك مخالعت لماتقررمن تواحدتم وأنخان لاسيج من الاياء اليالتحقيق وترالدست دكرنافي بربان قويدالواجب الحق الفّابرا ربسط الدعوسي الا وسل [دمر مدم انقسامه العضول لامذلوكان لفصل العضل من وقد بعض استشف مكر درم كرً] منسه (ان كميون معلولا

فصر (۹)

كمامين ان وجوب الوج دلانيتسم باجزالهيته اسلة لاتائز لها يا خيار الوجودالعيني واكفان الهميمان وجوب الوجود لأخيس باجزالهمية استرام وتعال وجريب الوجود لأخيس باجزارهم معارفا في المعتمد والاشارة عن الأخرسواد كان معتمد المرام وجود والمرمو وجراي كالمقد المتعبل الواحدا و كميرن كل نها وجود والمرمو وجراي كالمقد المتعبل الواحدا و كميرن كل نها وجود والمرمو و مرابئ الذي كمون مرسنه أني الواحد

والصورة للحبسة الآا سب والخان نتسا بالاجزاء ككاك كاجردمنه آبا واجه ب الوح د و د در مبالسطه انه واحدوا مَاغِيروا حبب الوح د و مي اقدم ل كلبة واقرب منها الى الوجر وا ذرجو والكل تيوسط بوخر والجزء فسيكون الحبلة العيثرين الجزوني الوم فكأيكون واجيا آوسبراقرب الاشاءا سيلےالوجو دلؔ بمومين الوحود د تتوسط صارت موحودؓ وَلَا يَغِي عَلِيك ان نِهِ الْدُلسِ انَا تَجْرِب عِنْهَا اوْ اكان للجُرُو وجو دِمنفر دُورَ "؟ زَالْم مَمْنِ له وتحريتقاع بزا، المتدالتصل الواحد في نسنه فلا وتمكينان نبية بوجرة خربان نقول لا يكن ان ا كيون لدا بزا ، كذلك والا يلزم ان كيون دا وضع وكل إكا ن كك نبواً دى والما وى لانعك عن الامتياع سفيالوج والى الغيرنيكون كلنا فلائيون واجبا بالذامت متت -لوحه ولذاته لافصل له ولانتبس ليرفلاحد له (11) 500 لامغوم له فلاموضوع الجثراك ارسسف المرضرع فلاص به من . ٤ مها دم تقدم مل ا با مبارب تنفين ونه ، صفات ا ضافية لأسمالك في العابش نفالی به آرن اراز ایرنامیداری وجهیز سوافزای فر دا کسیمی ایرمف بینید مین الی تعیم ایرا

11

نه رح فصرص فا را بی

غماكندلا تيزتب عليه توله وفللميس كم اذبيجوزان كميون لدصفات ختيعتية يستندة الى ذامة و برن مُكب الصغاب ساترة لمه و دعوسب كون العوارض الغزيبترساتره والصفات الذاتية ت بباترة لآتيكومن محكم واكنان للرادان لسيت ليسفات مثيقة يشطلقا لامذكوكان ليمقا نيقيته فلاسية اماان كمون ستندة اسلط لغيراوا سلط للذات لاجائزان ككون سنندة الملغم أوالآزم الكستكمال به تعاسيليمن ذلك وَلا مِانْزِالغِيَّان بكون سَمَنْزَة الشلِّالدَات والازم ٢ ان كمِرن الواحد ليحتيق فاعلًا وقا للم تعنيه فظر لا مذات فريد انديزم عيرة ان كمون الواحد التقيقين إحهننه واحدة فاعلأوة فالبأفلز ومه فيرسلم وآك اربدا مذليزم سئة ان تكون الواحد كمتيتي سطلقا فال وقا بلأظرومهم فلم وطبلانهم كيّعت وقدوم بالشيخان الى ان العلم من صفا نالحسّبرالزائدة على ذاتم أتعاسط ولاتكين ان كيون لدساتره استركم كمسياتي فلانس لداذ انحفا وانع كيون من جتسه ما مبانن اونخالط وقدا نتغيأ حمدالكسبن كيسالاء واسم لمايلبس ويضمها مبعد فبوصراح اى خالص من وصمة السائر الفيه . . بائف ، فهوظا مرلا ندا ذا لم كين لدراً رئيمية كيون طا البعين لاندا ذا الممكين طالجومين يكون محيثية ونحقل العيم خبوص وانذكان واصلااسي فيتبية لإنزلا عواخل تنع لا د كرك عن الوصول اليها احب الوحو دميدا كل فيعزالفيف في العروب مولغعل العدا دعن الغامل الذسيسيفيل داييًا

بلانوض وداعوض قال أينج سف تعييقا ما النيعن الماسيّعل سفي البارى تعاسل و في العقول المانوض وداعوض المانية وكالتقول المانوض والمروم و ت عرب معلم المانو و مانون المانون المانون

ارح نصوص فارانی سود ا

صدويا من وايمًا للمانع ولا كلية عيمة في ذلك فكان اد لاهسله ان يستى فيضا ولما كان مبيإلمكنات من الازل إلى الابرصاد رّة من المترتعا له إمّا الذات الوالرا ان كميرن مىدورالافعال مستمعللاً بالغرض لان الغرض موست شديع يبرالغاعل فاعلًا وسقح ال كمون المحيل المواحب الذي موتا م من جميع الوجره سسطرالصفة التي لم كمين علتها لاستراه ان كميرن ' فضامنَ لك البحبة مسئطلًا بغيرُ قلَّارِم ابنه تعالى يجب ان كميرن مبداوكل فيض وبغيًّا نقول انتيجل ان كميون فعله تعالى لغرض لا يمتينع التجتن بمرون الشوق كماا ذا تصور ناشكيا بانهٔ) فغ محصل لمناشوق الى تحصيله لا مل ذكك لبنغ وموالفرض ولا تكين ان كيون لهشوق لأ ا ذاتشل شيء وتيع ذلك لتمثل الوجر وتيمي ان مجر دعله تعالى بالاشيها، كان في وجروا أما كما تقوم مندس خلات علومنا فامها خير كافية ميما فائا ا ذاته ثمنابشي كشتتمنا وا ذا كشتتمنا تبع ذلك ألقي حركة الاصناقيس للشي وموظل مرحلي ذاته بدائيعني النمسيدا دالموجودات عالم فباتدائداته لماكن فى كوندالشي عا فلاموتجرده عن الما دة وكذلك لببب فى كوندم معقولامو ذلك التجرد وواجب الوج جردخابة النج وتفدا مة غيمجير تبعن ذائهااي ماخرة عندإ والعلم عبارة عن حضوم محرد مندمجرداي ملم الإ منيوتبه عسنه كميون ذانه تعالىءا لمابها دلعلم بإلعلة يوحب ليعلم بالمعلول فلاككل المخصل لدكل الأتا إعتبار وجود بالعلميمن هيبث لاكترة فيدلما فبثاان وجرالكثرة الفرائية عن دانة لقالى مسلوته فهمن حيث ابذوعه اني الذات نبتين لكثرة واليه ونغيضها فهومن حيث موظ البروي ان ذا تالعًا لي من حيث الذان يظيم مرؤاخرى تبلك كلثرة القيامي آيات دالةعلى وجود بإ وللقصودان ظاهرتيه لمتش التي ي نلمور إلاّ يات ثاشيته من ظا برتيا الاولى التي ي نلمبو . با ندات فرينا ل كل من وية ، منه | مر

نرح مضوص فارابی به

ببساطمه بذانة الذي مومين وانذوصل باكتل واوجده خلمهاكل بعددات وبعدهار ذات ىبديته ذائينة لان الذات وكك علمها بها مشاره كماسبق آ ولا مذصفة له كماسيصرح به دجهغ متاخ ةعن الموصوف تاخراً ذائياً فان قلت ةدمرح الشّيّخان وسما الإنضرالفارايي والوعلي سبنيا بالمناعلم احترتعالى بالاشيدا صغة لذا ترتقرست والمشبد دمن يرمب الحكما وان علمه كسائر صفاتها عين ذارتكعني أن ذا ندتعالى بذا رسبب لأكشاف الاثيا وظهور إعليذلا بواسطة صنعة لدة أيتأ و أبكما جوما اما تفالسبب في ذو بها الى ذكت في تعل بسبال لعلم من بيث موعلم يتدى تعلقًا و امنافة الينتي لان لعلم لا يكون الآعلما بالشي و ولك الشي الذي موالمصاحب اليه في علم الباري مثلااً ان مكون عين العالم علم الباري براية ا وكون غيره عنج لا يتج ان تعلق عليه تعالى برلك ا كما ان كيون حال وجروه او كيون حال عدم لاجائزان كيون حال عدم وال النعلق الذي مرالا صلتنينيل ان مكون مين العالم والعدم الصرصنة فليقا تمتيين ان مكيون مال وجروه فامّا ال كجون مال وج والعينى فيلزم ال كالعيلم الاشبياء الآوقت وجود إخيفك لعلم براعن فش م العبومكولا للعلم لمحق الما ول بالامشيباد لاذم وانته لا مسبب من علمه زانة الذي موعين وانته تمنعن المعبدل عن علينا لما ترتم او كميون مال وجود والعلمي · فا مّا ان كيون حاصلا في ذات الباري تعالى على اين كيون صفعة لمداز زمنه لذا به أو كيون له وجود مغارق لذائة وسع ا ما ان كيون مرجو^{وا} فيحقل الينس اوكيون مفارة لمنة الذوات والثالث يقح الزوم المتدل بالصورالا فالطرنية والبي في ايغه 🚓 لا ن محبب ان يكون ب مجة المعقولات معقول عيد رمنه بلا واسطيه من العير عه أوموا زم استبدا ممن علمه نهالة وا ذا كان مبع للعقولات مرتسماً في لفس أقل لا يمكن وحدة تم

S'X

شرح خصوص فادا بی

. ذلك لان مبيع اشاخ من احدم املى بُدالتقديفقين ان بكوك حاصلانى ذات البارى لقل منة لدو في نظرلا دبجزان كيون علمه تعاسلے نبدما دللجروات مال وجود ما في الاميات اعنى ازكير ن عليه نغا لي بها علمًا حضورً بإ وسائرا لامشبيا د با متها رحصو ل معور فإ في نفش أعمَّل و كبون لك الصورعث اللواحب ما حتيا رصد ور لا مينه وعلى للنفس الوّ نهل باعتبا رمصو **لبا** فيه ولا بدل سنش*يخ ثما دُكرسسط بط*لان بُزالاحمّال وذ وق بعِض المثا له ت**دآن مله ت**عالى إلاشبا رمين علمه بدانته لان حميع ماسوا كاستهكة مندمية في مرتبة احديثه والتدخم بعبد كك للرتبة تحيشه جمن القوة الى لعفل خبوتى مسكالمبل والاسشنيا ركالتفعيل لدوالععلم كجل للعلم بالمفسل من دجه وتحاكل بالمنسبقه الى داية لان صوحميع الهمشياء وانخانت عاصلة فى ذات الواجب كتخبًا بوج دس<u>سط لبط</u>ي كاسسيشيراليه فلا اختلاف ولانقد د نی انجار ج آلِسیب <u>سے ان</u>جار ج الاً ذات واحدة ہی الواحب الحق فراکس ای لیار با متبارالذات والصفة في وحدة اي حال كوية واحداً في انيارج فبكون اهذات مع معدتما فى انحارج كل الامنسدة ، ولمهذا بيان آخر يقفيه كم يجمّ في آخر نيه والرسالة انشاامتّه تعالى إس

> قصم) (۱۹۷) بعن لا وقد وحث لعنجا انه تعالی برالوجر دلیجٹ مان الوہ یب سوامستنظ

ر حبيلنا عابزة من الاتيان با دراكه فاختى عبنا آذكل من الموجودات المكنية لزرية كيثيف ذات فلكثرت الافدار وسنتدصود بإقصرت الادراك عيها ومنعتص التعلق بادراء بإواليشا ذابة تعالى محص الوجرد وظهورالاسشبياء بالرجردا ذلا تضاءات رمن العدم فميكون بزرامحصا تنامهيا فىاللطاخة والعزائية فلذلك بنيع تعلق وراكنابه تغالى كأنمسس فابها بواسطة كثرةضوئها مج مبترمن الابعبا دفلوفوضئ ارضو دصض ونومحبم للتجبب ابضًا عن بصبارجها ٧ الشدواليفامعتوليته واقد لا تصور النسبة الينا الا تحبب الرحوة والاعبارات وكل دى ومه ومينه تنالعواء والاطلاق عنها ولهذالاعتبا رلامكين ان صيل البيمنل عافل ولامعرفة عاز نميكون بالمناتضيح زان يشير بقول سرالباطن الى نه والمرتبة المساة مندالصوفية باللانعين دسي التي لهمرت وللعت باعتبارالا وصاحت والعيبات فلينائل منوظا سرمن حيث موباطن مينى ان القدا فرتعا لى **ب**البطون ا ذاكان نامشيامن ظهوره الكاتل فانتسا فه تعالى مصبقة ^{الظمير} المنيغك من الصام ومعنعة لبطون الما بالذات وبالآبات واما اكان فلا ليؤسن لبلوالية . | بالتياس لبسيسنا آماً الا دل فلا مذوا كلان تدخيل مبض من حواص عباد وتجلياً معينا عن ألا تعلُّا إ والانتغال من الاثار كما قال الارائت ثنيا الا وقدرائت احتقب كننه لا يكشف عليه أكشا فا زًا يَا اللهُ تعدراليني وسعه بدوا مَّا الله في فلان الطهور ما عتبارا لا أر ما كين ان ينعك عن لطور بغنس الذات وخفايهن حيث مي آد لا تكين لاحد الاطلاع على حتيقه الذات كما قرر أتعلمان كلمورذا يتقدمت كمامو بالنسبة لليناكدتك بالنسبة إلى ذابتدتناني آب موامث. ". [وآوى خلا مالىطون فا مذلا كمين الآيا لا ضافة الينا وباطن من حيث موظام رلان صفة ليس

نرح فعنوص فارابي

46

. تعالى مبية مزم نبورت صفة النطبور له لا ن البطون **لايتبت له لأمن جبته شدة مكور و** للض النسغ والمن من حيث مروموا بضافيح لان صفة البلون لدتعالي بمشيبته من شر، ذائدمن غيراءتيارشي معهامن الميائن والمئ لط سخلا و الفليور فاية ويكو ديمن الخالط وقد كميون من امرسائن لذائد ومو وجو وات المكنات ومين ان يعال على زا ق ال المنابك ان الفهور البطون امران اصافيان لايقتلان الابالتياس الى الغيرفل لمتيخنق الغيرولوبالله يتعيل تحقتها وكمالم تمكن عنديم موخو دسوى الفلق الواحب تعالى لم مكين انفهور البطون بالتيال و الى غيره بل بالتياس البه تعالى فيكون ظايرانىغى شبنسكظهور ولعارض الأمن رفع الاعطية من عين بصرتهم وباطناعن نفسة بنسكم لمورز واختفائه عن المجوبين الذين دائخ اسبن قلومهم فحيثيت بطوسه وظهوره امروا عدسونينس وابتافصح قوله وموظام برن حيث مبو ظابر فخدمن بطورای ناجتهدان شعری من اکه ورات انحبسانیسته وستعظے۔ لصفات الرحامنية عنى تقرب من دات المحق وتدركه بابذ لايمكين ان يدركه متوحبا الى ظهوره عبّا دالمكونات يتى لطركك ما له الاعلى من مطالع افق عالم الاسفل وتنبّن عنك نفسر في اسمال ن تعرف العجزوالقصوص ادراكها يه

ل اعرت ببيرغن حيث دجه نقد عرت شارة الحاا ما طة ملمه تعالى بالاستيباء وقرر إ

نار حب بن لى عالم براة كركسبق و زاته تفالى علته وسبب لم بيج اسوا **من الم**كن ت

: 4

,,,

يربس يتمازم العلم بالمعلول ملاارتياب كماا ذا فرصنا الشمش والقمرتير كان سجركتها الحاصته على رداروا صدميرمنطقة ألمبروج مثلا وحلمنا ساكذاكس سعران اذ القرستغا دمن لتشسس وكيرن الايمز نى دسطاكل فلاشك الانتجزم بارفى كل مقابية نيست انتحافاتا الأجرايتينا بالبهته وللشك ان داندتها لى سبب مام لواهد منها فلزم من لعلم بها العلم به والذائث وكك الواحد النِّساعلة تامتدلاخ فيلزيم كالعلم بهاالعلم نرلك الاخ ومبكذات خصيل لالعلم تجيي المبلواات واذا رشبتالل ٢ ا مض لما تير سم من ان مسباب المامية التي الكليات بخرزان تيرتب الى غيرالنه، ية نلامتيرا الىالجز في فلكحصل العلم سداى. إذ كبج نسة "ككب الاسباب متربته بال منوقف بعيفها على مع انبتت اوافر إالى الجزئيات لشخصه يلان الحقائق نجسه بتيب انصابه اعنعدل البهالصل الى مرتبته لامكين التجفيل بعد! بالفصول بل لالعِلنب لِعقل شيّا في تقسيلها!! التعين والهزَّةُ وفلك انزكيون ادآخصلت لزع الانزاع فخوكل اعرض ابامن الموالحصلة ليطبيقه بهامشعينة بثثا دادليا كالمحرمرفا درمبسلطسيم ولعسرنطسم إنىأى وآلقيم انؤ وللحيوات والحيوان ۱٫۷ الملامنان والامنان لزيدشدٌ فالانسان الذي موآخرَ تكرير إلى سبباب ينتي الى الله فاس لتي بي مثاشّ تحمل فك الاست باب دنينها انتهاءً على مبيل الايجاب من فيرتسد واختيار لها كالنالع لم

المسبب النام يوحب العلم مبخل كل وخرى ظاهر عن ظاهر بيدا لا وه أي ان ممين العلوات الم المسبب النام يوحب العلم مبخل كل وخرى ظاهر عن ظاهر بيدا لا وه أي ان ممين العلوات المؤا الانت كليات اوخركيات منكشف على والتد تعالى ببب ظاهر بيداد ولى الني اي علم أبرا يتدور والمات المات والتدود والمات المات المات المات المات المعالم المسبب الطبر لشي المناع في المات المات المناسبة المعارك المناسبة المناسبة

2! الى ان عليه تعالى الهشها رئيس عمَّا الغناليُ استذاد أمن دح واب تَنكب الهشب حتى يُنه

تازه عن الغرفي مقالحقيقة واستكمال امركال امن من مبع الوجره بالميز والعلم الالعلم الإثياً مشغا دامن ذوا تها داخت في الزمان والأن لا راحيم الامشيها، بواسطة العلم بمسببا بها و**عل**ما الث<mark>ا</mark> لاسسيق دَ لَكَ الاساب ما مَرة عنده نِنا لي ازلادا بدأ فمنيديا نها ديغياً ككند وَالْعلم يلمسسبافي الك حاصلامن العلم السبب لاتيغيرا والمسبب موجر واولا شكسدان اسباب معلوما وثمانية والمياميكي معلوه تدامیڈا گکسه . نما تغرفی معلوما ترفل کوب واضاتی الز مان واکھ کل الموم وا شکھا تعریمها . وحا وتبا عاخرة منده نقالي في إيّا بالسّعلقة مبااي كل مبّا عا عرصده مع زار المنسوض النسب م بي از لاء ابرآ فاز ان الذي موا لامتدا المضوم عاخرعنده مع اخير وكل خرومنه فيكون العسلم بالثي بل صدر نه وسند صدوله ولعد صدوله على طرز واحد فليكون في عله كان وكيم ن وكائن آل ذَكه . باليِّياس الى منو مُنانَعا كِيرِن عُمدزًا بيّا عاصلًا من الغِرْلِ مِن وَاللّه لا مُذِ**لّعا لِي عِلْمُ لَكُلِيت** ولعزن النتخاص بفئا واحوالها المتحديث وادكا تباالتحشيته واكمشه التحعيتدمن المسسبا بباالموت الهاالوزيته الها وذاة تفالى مب الامنسباب وقد تفتق نه عالم بها منو تعرف كلشي من ذا من كلم علیشی کی کون حلیّا از وجر دالمعلوات عی الرّشیب الذی میما فی اغا رج وکو اناسعط وجمعفوص مسنَّدُ ومن طريقًا أبُرُهُ لَعْ رصندمم ومركاحت في تعقق الاشياء وا ذاكا نشى لم كمن في وقعت فامَّا كيان أكسين مبته النابل فالاتها سقدا وه حدث جياك صورة ا وومن فالاثيار كلها واجات ا تراله لا ألاء مرزانه وبلازم ما زميل قصي ليرجود مي الرشيك فحصوص المنهسئة بنيا والترثيا ، إن تشاب ، إلمسين لذا تُبع في معلوا لذنغا لي دموكو ما شخصا فشخصًا بغرنها يتره و الرَّيْب : " بر ١٠ سيع يالي رانينسري زياسالمرسل على غرشنا و فعدم تناسي لعلم البطرق الورس<u>ة |</u> ع

أبريع دن الشخاص وانبا فاسدة ومتغيرة ولاين وطمه ولا تبغير بغيراء وتغير إحكك بعرب تجيع الوالها الادنسة لها دلعيلم المأكدون ها وشته ولا يتغيرطمه ببإلا يذلعيرت ومرَّد اتها باسسابها وجردة وعدماتها بهمسيابها المعدمة لها والعلوالمشغة ذمن العلم بالاسساب لليتفركما تقدم فاك فميز المنسومين يرسب المكماءانه تعالى تعلم الامشيبارهلي ومبكى لان ادراكه المجزئيات الما دريت سط وجوالجزيته لاتكين مدون لتغيروا لتغيرنى عله مجاك يفظا مرزدا لكلام والدي قبلدمن ان كل كلي وجزأتي ٧ ألا مرعن ظاهرية الا ومسسلے وارد تعلم عسط وجه الجزئية خيا فيد والفيَّ الجزئيا ستمن حيث آخ جزئيا مث معلولات للواحب وكمسبق النالعلم بالعلة بيومب العلم بالمعلول فيلزم الزيمون على الإزيات من كلب لمحينية قلنان اوراك البزيات خصوصا بدون التغيرما كركما مرمواراً وكين ان كميرن مرا ويم من العلم بالمشيبا رطى وجه كتليته ان كيون معلومت يجيبث لا يرخل خيا الزن للمعناه للبتيا ددمنه خوكو نزامجيسك لصح انطبا فهاستوك يزبن وكاكران العلم بهاسنطر ومباكئ بالمغنى لانيا فئ العلم بهاستط وطريقيتية بالمعنى المستبيا درمنه لكن نهالمجواب للصيح على مرسبة أينيا ١٢ لانبا ذهباال ان بمالحق إلامشيا بحصول صور إفيه ولاككن ارتبا مصورة مبرشخيسه في حجرد لامذ پوچسیاننشا مدوکوند ۱ و یافتعین ان کیون حصول الما دیات قتیرطی وجسکھے وابشاً ند ذمياا سيليان او إكاما واب باتخامها لائين إلّا ! لآت مباغته وأنحن مسجار منزه مبأ فكانكين لدا دراكبا ككت تل لوم كل وقيه نظر لارتيج زان بلون موج جبا لى مباكن لذات الواحب أقالى نطيع فيةجميع الصو زلجسانية وبواسطة الفل مما فبلصير كنفة سط الواحب تعالى كةوينا ميانيتلوشمذ مياصودلاوإت فابها بواسطة ارتبامها فيبا بعدشكشية مى نوسا اساطفته

شرح فصوص فارابي

القول بان عمائت بالاشبيار محسول صور إفيدلانيا في ذكك كماان قوليم لعلم حسول مفرريشي فالعتل لاينا فى كون الصورة المرشمة فى القوة المتخيلة آلى تينا ولها تيآم الآلات العبرانية براتدتنا التصبيط لنره مستواثاً ال يكون موح دمبائن حجا العبورة المرشمة خيلحاصلة حذ لماذكن فليكس تحبل تفالمهاى فهومالم عمكه بالاشبياء وبَراَ تداى بواسطتها مَواكلُ الثاني اذاكل الله لموحق الراحب مصالصفة فأن قبل ازاكان الصفة حزوامينه كمون الصفة كلااولا لان الجزمقة بالدايت سيط الكل فقنا المبحج زنقتهم اكل سط الجزائقليلي كما للتعمل لواحد بالقياس الي فزائر إ الفرمنية آول ن ذلك العلم شبش سط الكثرة تيا حزمن الذات مُكيون كلاثا نيا النبستدالمها والمبابزله ولامه ترنقو لدعلر ذا تدبيج نهوتوله مولكل الثاني ومباكاي في الكل الثاني وموجلم بالمرج واست ا ذلًا وا بدًا الام وموا را وة الا زليثة الشحلقة وجو وا تبا وكجا لا تبا اللاحقة لباالمعبر ممنه لقوارتناليكن فبكوئ لابيثنع تخلف للعلوات عن يخوعلم الخاص بباكا تناع تخلف المامورعن امراتنا درانفانب وشيجزان برا دبالامرعالمرالامر وموعالمالغيب للقابل بعالم الشهارة وموالعالم. التعلييسن الجرد استيني ان في الكل الثاني ومرحله بالإشياء حالم الامرا ذ وجو والمفارقات في العلم م م زمينه وحرد ; في العين بالذات والاختلا*ت بالاعتباركا قال بعض المحققين الم* امرالع نميته موحرة <mark>.</mark> في الفضار والفدم ة واحدة باعبارين والجسارات موجودة فيهامرتين

مرار ول مذابته انتيسه لا رامين أو بدو ما شك في انتفار وجود القسمة عمها وعلمه الله أني ومرم

ي في معدو: مند عن في مقر لم المراكز في زائد بل بعد داند لان الكثرة في لصفة ولا مكر بن الما

لا بعدالذات وباليقطامين ودقة الانعليا لا منطعها مسببابالاثيا دعى اسى علىم يحلم سببا ما كمامج فلاكمون ملائل الامشيباء و وقاتم المخينة تحني كششفة عليهن حيرتنا وت فلا يغرب عنه ثقا ذرة في السموات ولافي الا يمن من حباك اي من العلم الذا في يجرى القلم المستى في عوث الحكم الباعل الا ول لارنيا حذا خيد من المعالى من وجردات الاثياء وتقديرا وقاتبا وتبنين كما لا تها النائية سطيبي الاجاك وتفسيليا فياللوك والمنفس اذعراين انقلم من الحكيزلاتيسود بروت يجز وتفيل كمكن قبلدا ولان من شالضغس من حيث بي نفس الحامن حيث ان لها الاستصبانية أغسيل وكون العلوم فيبامفصلة جرايتنا سياآتي يوم المتيمة لان توقيت سويات الامشسياء وهيين احوالها لا يذمهب الى عزالها يذبان بعيين زمان وجرد ستنته واحوالهُ مستفرحهُ سن وكإذا الى عيرالها ية كم ينتيبي اسد لط التيت الكبرسسك التي من جلتها فنادا لمكنات باسر إكمانطق الإظرائع وردبه اكتباب قال امترتغا سله يوم نطوى التبا كظمي للكتب وَجا ا في الجر الميح اهنيا ان المختصب المريت تميع الموح دات عثى الملاكم وكلس الموت اليفا وكون ا واكل ١٢ اللوجُوا منتمن نوارَم ذات تعالى كما وقع الاشارة البيدلاً بيَّا في نبره التيمتر لا خيجوزات مكد ن لز دمهالد قدا مسطه براسطة مدم حاوث فاذا وجد ذلك المحاوث نتني عمتها اتمامتر فانتما المحلو ايغأتا لستيح العربي فيالرسالةالساة الغنبلغه ملاا وحدسبها بالغلمالأمليا وحدني امرتنسا لثأثة إلنغس التي بي الازح لمحفوظ و بي من الملاكمة الكرا مرالته رايها كبل سينيية آل احكر وكمتسه لمه نى الالواح من كل مستقع وموالوع المحفوظ و فال المعرقيا مسيلة بن موقر ان محمد في لوح محموًّا ١٠ (هوموضع تزال الكتف وموا ول كه سبرسور أكون وإمرانهم ن تيجرى نسط غيامو ي فالمدر

لا پیغلبیدین لا با کے : نید فیطیب لانک ا زاحلیت ان ککل من صندا مترتعالی من غیرمراخلته

شى إن مليك الأشرسي تم ترثش بغنارك من نفسك الكلة -

فضرره ۱)

نحنى فومة كِما لكرّة الدُمّة مية الني مي لعظ!

ر امان تلتعنت الحالاساب دالوسا لكله وتتوجيه بيساحتي تقسل الى احديبة الذات و الحيداً أكب ا ذاظت باسوى حق الواحب عن نظركه وتنته سة بشرا شركه البيرائيت عمية الاوصات أكماليته راجترالسيه وجميع الثنات منعى يدعيذ ذا تتبيعسل لك الدمنية دي فنا وكعن نفسك وبقائك بدائه تقدست كاا شار لقبولة يَرش إلى الأربيد ، يا متوجه وسلوك طران يوسل الي احديثه الذات كان منطبة سو**ال القرب** والبعد عمنا فقال وا ذاسالت منا في قرسية آمّا لا ن اقرب الاثياء الى السنسي تح 7 [وحود ٩ الخاص مبه وصول ذلك الوحو داليه وربطه مربواسطة ألك الذات الاحديث ذكا نما واقعه مِين المبننه و و**حو د با** الخاص فضارت اقرب اليهامن الوجو دُفيفَ لا كميون قرسًا منها ا و لا ن ^ر بتهاالی <u>الش</u>یکنسیة لمطلق الی المقیرنمکیون فربته سنه دُ لک البخومن القرب ک مرز ان از الشام « اظلت الاحديثة معنى إن ذات الاحديثه زمبالوا حبب لحق ا ذا اعتبت من حبيت مي با انالم مكين معباشى سوا إاذاا وقعت ظلبا واوبدت شُاكَ فَان ظَلْبَاتُواْ رَالْعَتْلِ الْاول لائم قالرااركِم و الاول يحب ان كون واحدامتقلا ارجود والماثيروغي العسل م الموج وات المكنة ومكرب ١٢ تبصف ببذ والصفات آباً المجيم فلانتفاء الوائدة عبدوا." اعرص فديتها استقلاله الوسرد وا ما الصورة ولننس فلعدم كوبنامتنتين الناثيرا الصورة فعات اثيرام موهد الأسخصيا إ وبورم قوصت على المارة وآماً النفس فلا نهاا مُالوَ تُرْسِعِب الأمّال لِيُري فينية تَسْمَ نِ إِنْ مُنْهُن إن كيون الصاد رالاول من الحق إنه ول الاحترى الذات ولدَّعقلَ و لاَنجَعي ...عندات ل ما هذ

۱۷ أوانما حبل لقم طلاً لان الدائث الاصريت مي النورة الى احدّ نفاسسندا ميّدُ والسموا سنه ۱۷ زر. المعنف الحول دافعت الاحرشياس على الموجودات من امكوس ۱۱ تله اي طل الا ، ل و بقي الاول من الرح - احساس الميكرس

ىل وجرد دمنها وتا بع لها فى وجرد د وقاصنعت ضرء الوجر د فسفيك لة الظل على الخلت الكلية الكالدي برالمك من الدات الاملة الطل أو على إدما عدا الصادرالا ول من الموجودات لالعيد عن الباري نغالي ط جرى القلم على اللوح بالخلق أن إيجاده ولانيا فيدكون اللوح ظلا لككلية بلا مريح زان يمون الكليتة علنة أنشه والقلم علنة موحدة أويراً دبالخلق التقديراي تقدير المخفائين والمعاني وتصورهم نيمفصلًا

امتنع الاميناسي لافي كلشي لب في الحلق و الدم كانته و وجب في الامرفها كالفيرالتناسي كمرشبت مينى ان عدملتب ناسي آ) ان كيرن في البحداد كيرن في العدد آ ما الاول فقد د لَّ على استحالته بربان تناسي الابعا دةوا كاثناني فمتم بشرطيين ومتبر بها انحكما وآحد به لاتبدع في الوجو والخارج ثانينوا الترتيب كافحالعل والمعدلات على ما يرل علبسر بالتبطيق فلاستن بالاتين مي في كل منت بل في الخلق بعني المرجر ، الخارجي و لايتنغ سفے كل موجر د خارج آل فياله مكانته و ترسّاى في اموجر د الخارمي الذسسيئيون مرتبا باطبعياا ووضغيالا سفرغيرو آذ غدمرتنا سي المعلوات المحرسط والغوس الشاطقة الجوذة حمز الابدان وعدم تناسجا للعداسكا نصوروا لاستعدا داست فيمرشحيل لب واقع مذبر وشخابص تشرط الاتجاع سنصالوح داكتغا ثباعشا روصف عدم النباس سنصامخ اندنگا ای الموجردا غایری لایداد المرکین الاج محبنخه سنص الا جود یو رحی لیرتنصف موحه و طاحی لعدم کا مدموح،اس ثخار عجه خوام ^اد مت بالزامي والحاصل، ان التي موصوحت با - آما بجاميم سيسيا - ا

بركل مين موجود في الخارج لا في الماضي ولا في مها مترون الينتيال لا دجود الكل سفه الخارج مع انتفاد اجرائه فيه بريت الاستحالة و وبود بمية اجرا والكل في جميع احزا والزمان لسيس وجود الكل من حيث

م**رك في الخارج بَلَ سف**يا لويم كما جزارا *كوكمة مبنى ا*لقطع فلا يكون موجر داا مداا فلا تيصعت مرجر د ا فارجى منها معبدم لېشندا بى اوراً و وحرب فى الامراس الامورالفيرالشنا مېته سروريته الوجو د فى العام مرا كا

عمرالبارى تعالى أوعلم المجردات التى ئى الاواكل لان العلم بالسبب يوحب السلم بالمسبب ولل ان الاسبباب وكذاسببا تها مع كونها معلو ات لباغر متنا مستة فهداك ابن في الوجود اللي الفيرالمة الماسبة الموادث الغير المستندالي السباب لاتيناسي الغير المستندالي السباب لاتيناسي ولا تنك ان جميعها معلوم لها فيكون في علومها سلاس غير تناسبية من الامر الغير المتناسبية بيراكا

فص د بې :

به تولدا ي الخطت الذات تي ولَيْمُوراتُّا رؤوائت على حاشين لنخ بْنجر خَرْجي كانده نُع ندر بارت * إم

فى نفس الامر ملاحظة المقدرة لجوا زان كمير ن من الاموالتي لا يزم تعقلبه تعقل الذات تعلَّى ال ذلَّ | تعالى مهلومته لمانحميع وجرياتها واعتباراتها ومن علتها ذلك الوجر فيكون الفيامعلومًا بعا على م العلى الشاسسين المنطق الشرارة المراضا في اذ لا كيون الا قدرة سط الملش فأتكين تتغلبا بدونتغش الضيعة البدوم المقدورات التنكثرة الغيرالتناميت ومنهاك الموفي العلامي الحاصل من المانطة الذات إعتبارة ورتيبانق حالم الربيبية ومطلع عالم الترميته والاسخا واذفيه تعلق ممهر مذا سه ليرلو جو دات الاتيا روكيفيا تهاسطير وحبمضوص و ذلك كاحث في وجرداً الإ نى اوقا آمانيكون اسيا دالمرع واست ابنى رمبيته طالعة أسة لميها عالم الامبسيعينان اول اخرج من العلوال العين بهورا العقول والنفوس يجرى بالاسبب لعلم الثاني القلم عدا لاوح -ا زيولاه لم يمن انقلم زاللوح موجر داً فصلاً عن حيان القلم سفط اللوح لان علمه تنه - يا المالية بغنى مقدم على وبررا تبانقة أبالذات كمكين ان يرا دبالوح العرش اومخلوق تحتذ لغول ملي أمَّد عد واكد سلم امن مخلوق الا وصورت تحت اله بن وكمر الوحدة التي ي العلم الام سف البسيط للذات أكوت سبب جربان القاعلي اللوح وبصير متشرة مفصلة في اللوح موفعال الم ان آيج نيفطيعيات الشفاء في كتا البفس بعد اس العلم لبسيط مراة تتيين معلوميتها كك تسال علمة من غيران مكيرن مباكل فعبل التبية بن أنما ناحن ذ فَىٰ آمْنِينَ والزَسْرَ فِي يَفْسُكُ بِي خَدِكُ فِي الْجِوابِ الصَّاءُ عَنْ لِقَينِ مِنْكِ بِالْعَلِم بقِل تَعْفِيل وانزهي بانان واحذ ندينا والبعرالبسيطا لفرئ النسيحا نالتيكمل مام لاستكمال اذا سرب والمريد والما إز مواسراله بيط النب ليس من ناسان كور في فنسي مورة معرصورة

كنن مو والنشيض عمد العور في قابل الصور فذلك علم فاعل تشي النسيط يسيطرًا فكريا ومبيرول ووكك موالتوة العنلية من لنفس المثاكلة للعقول الفعالة وآبا التفييل فيز لنفس مرتبث فجيش ائ تعلق بالبدن فالمركين وللسبار كين لدعلم بغشاني والما انتركيث يكو ولتعنس الناطقة مبدوغ النفس له عمر غير علم لنفنس فهوموضع نظر يحبب عليك ان نعرفه من نفسك وآحكم اينه لس مطاعفل المصن والتراكبة والرتب صورة فصورة آل برمند أكل صورة تفيض منها القلوالغنس وتعلى بذانيسنى ان ثقيقة الحال فى المفارةات المصنته في تقلبا للاشيباء فان عقله مو الغعال للصدار يحلات لها انتي فعلى ما ذكر كوشيخ وغيره لاكدين في علم الواحب ولا في علوالمحقول تعفيل وكمثرمع وحرب كوبنا عابر يجبيعالاثيا ووندا تبصورعلى دحببن آمدسا ان يكون لميلج الغيرالمتناميته موجودة بوجود واحد سطمه كالاجزاءالغيرالمتنامينية المقدار يتكمتصل الواحب فىلغنسە فاڭ ككلها وجودا واحدا خارجيا وآباينيما ان يكيرن كل واحدمن للعلوم وجو دلكن لآتيت البةل كمجوع من حيث مرفموع مكون لتغثأ البيه فانتغاء الكثرة عن علمه نقالي مبذا لوجاعتباً ١٢ انتسيس فيانففييل وقصد بالذات وآلوجإلا وللعباطبته بناسب المفارقات كمحفته آلآانذ قد تتبين ككب ما تقدّم ان من علومها ترتيب مي وزايقت ضي لتعدد والنكثر الآان بقال أن زلك الترسّية بنيا ٤ لقوة سيّعينان ذلك الوامداني البسيط بحيث لوحل إلى الإخراء لكا ن بينبا تقدم دّما مرّذ اتى كالترتيب الذي مبن اجزالهتصل الواحد في نفسه فان فييضرو وحزر هرر فيكون ينبا ترتب على الوجه الذي كزا، وإيّا بائ أن فلا يكون في عليما تكثر وتعفيسل ل لا يولفيفيد 14 [واجال الآسنفانفس مُتِكِرُّ وحدته حيث بغيش السَّدَرَة الخِيثي السَّدرُة شجرة النبق وبروى -

ر فوعانها ہے اللّٰما والبّالغة وعليها شل كنين قال قبل الدسب سفضه السدرة فلنا اپنہ [أ] ا فرارا مند تعالى وتحلياته كان فر الشجاة تو تبدلالصربها دُكُّا دُكَّا كا لطور سيقيرا مذفعتي الوقد التيبى العمرالا جاكيث وتفطيرة حيث سنيشد التدرة منجلبياته وانواره تعالى الينشد ا _ الاستحصار أو وسنا و كين ان يرا دمن التدرة اللوح ا سيقسل اكثرة اسك وحدة العدم ينتقيل اسله اللرح كمشندة الانوار وتجابعين كمشدة العلم سيعضآنه لأيكزوهم فنل وصولها سلے الاح ل آناستيکٹر حسين وصوله اسلام وستلقال وح والکلته التنب مان سك وتعلقه المعاسك يعيرال وح مو السند الجرد مل تيالكلة سيين الطهور. تجركيس والوحو دالخارسيخ فكماان بالكلته نظيرانعاسك المختنية فيالغنس ككسحسب برا الوحو دلظهزالمعانى وانمار بإفحالخارج تحتبل ان يرا وبالكينه ككتسكن سيصفان الدوح ليبير لاقها كجارتكن خلصفي لايحا ولببيا لتعلماننا سلفا وكماكا ن المعالة للمعبول يخرج من الععمرا فألعيم بعروكلنكن عرصنها لامذلازمها ونهاكافق المالا مرسيين نباؤ عائم لا وألذست توالافق سأافقال مذبطيع ولطيرمنه مالم لحسانيات الوجودة سنصالخارج ليبالعمسر فتوم واول الآبام الما واعظمها للمتع تفلك آلافلاكه واكلسي وموفلك المروج وفلك الثوابث ولسموات السبع و بامنيامن الكواكب وآلسيو ليفرالعنصرية وتسائطها وتمركبا بتامثلاً فان الوجو وا واابتد سي من عندا لا دل لم بزل کل مال من إدون مرتسنهمن الاول ولا يزال ينجط درحات اسله ا ن ميتي اسك آلبيدل لنتركآ آجفه نيرفآ ول مرتب آلبدو وجزاك كمشال وَحانين آلجرد ة الميسمي سيحة تقرؤتم مرآب للأكمته ازدها فينة آنئ سيتم تغوسا وتبي الملائحة العبية ثم مرات للجاجم

ا كنهضها شرف من معض اسلمان يبلغ آخ بأشمهم، جد إيتسسست وَجَ والمادة القاطنة العو الكائمة الفاسرة وكيون تعدا واشب كودا -عذالتوب الدالكول بعدا سويد ا ولاتقولِعت حرقم ميزرج ليسراليك ولكوال الوح منه آخني والرار مرتبنه من الذسة بنوه فيكون آخس ما فيها تمارة تتم العناصة ثم المركبات أبا مسيتم النباتباب تمريجوا ثان والفنلهاالانسان وفضل الناس من ستكلف بفن عقط الفئور دمح بم روحه اوّ بالنّ كون فه نيَّ ا 7 (المنفن المعلم مولا مولك معلى مونية النبوة وكما إن اول الكاكنارية بن الابنداد لي وريالع غد كان تمن نشاشم والمتناسب كالوجود من الاجراء تممنى ريانو تتم تحدث شرل مكوازك عه سے الذات مباؤ لمراتب للموجو دات من وجه دمیا ۱۰ لیانین سرتیه و شرکانسیس تحره قال التَّد نغا ســـُاء جولالسموات السبع والارض ومن فبن دان يُه سنه الهسجيجي ٠ وسبيدا قاطبان الحالك، غل مواست من وَهَا بالله بدع بر من بهرس الفف ، تقالبيد عن شوائب الامكان شهده به نه ۱۰ است مول وبر ۲۰ مر ۲۰ س ١٢ - بكرانو مودات حول مبدار (ج. پ وارا د دغیاستر . پرو لایذار کل بسینیات د برا وعلب كما لانذا مل في تخصيب تعدا والتدالميام سبندادا ولاعصل سنيم من كاك كالابندار حضرته طبت عظمته و نفا سلكي. ارد ومآخرم تكليفي ما بيلييلي وببع ف سار حن عمل است كم لدالمنتفرالم صوب لدا ريرا دعيب ولم عليا عقف ل غرزا بذيبا ريك الألاريث اولم سهدرا بعقبل لمام لسبول برومتي ديم النهوالداع بتبينة م رثياوم رومنسديد. وصادوما كان أنف محملت مواندها سلم كوت مدالي المقدم الآن أ

يوذيني مبن ومهيت الدمروا فالدمروسف روا بتدفان التكدم والدم يقييت يتحتبل الناقيال

ال بهامن المُرسَّس والكرسي ولِسموات يروعالم لمب را است تيحرك كل منها نبرا وعلى لتشبهر مبدد اداذ حركات الافلاک خراد فها جهتدوا مرا ما اسطا ، لبلبتِّ بهها الى مبا ولها المحنّقت يجا كمّا

مَنْ الماله الله والمنطب العدلم والذا لل سفاج الديوف وجود الجزوات الموج وة في كما كما تبل ال موحد الاجدم إلا أحث لا كان التنبي التعباليا ولا واجًا بالذات العِثْر لا مواصر

ا. بعيد رسمه الا اله حرفيدين ان كميران احرا ورا يا ولا نكون ذلك الام حالم الا مرفيا تونه كل

م سروایم از و کن مدعن الرجری الدیکماان ابتدار وجردالموجر داستین داندنست سیمرر برمن کمال کے نسفیار آرمد دالحلق مرائع کئی کمون سطے بدالنمط ککٹ دو

و در ز به سند کا بالنفذ ما اسطالله ایمان عود انحلن اسلامی خان ما انتجابی است استان استان

ا روع بهر الخاج الماريد و المعالم المنظم الماري المنظم الماري المنظم الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري المنظم المنظم

الهدد. ريه ميناً صدر و آاله له لعرد فَرَ لهُم بدويسط لمبدد و آزا المهافئا با نبد و سر ايس و وَمَل و تر نبه مراميالنات محكل موجر كر بالعم

بالآس، برمبر حروان أسنهما بمن

· (1.16:32

ŧ

_ ماكان لقوم في اثبات دجو البارسي تعاسل مسلكان آحد مهام والامستدلال بالآثار ط موثر إ دمومد؛ وندا موطراتي المتخلين والحكم الطبيعين واليدا شارشيخ رحمدا متر تعا<u>سك لك ان</u> الحط عالمالخلن وظرفيه فترسي فيداما والتالصنعة فتحلمان لايمن صانع بالذات غرصنوع وثابتها التجسس من منه ونوغ اسب ولك التلحق عالم الوجو المحص ساء حالمًا لا منظم منزالعها فع كما بيلم و إلى من آليات وتعمر الذابر بمن وحود بالذات است موجود لا يكون وجود كمستفاد أمن الغرو لَ تَعَ رِهِ ان بِقِيلَ لِاتَسُكُ فِي ان شُبِيا ، مرجو د فدينة من ان كمون واجبا ا وكانا خرورة البحارج ينزه أنمان راجباثبت المطَه واتكال ممكنا فَلا مِمن الانتها السلے الواجب لان لكمن لامكين ال يوجد نداية والآزم التزجيج للامرج فتقبن. أنّ جاد فلك بغير متسع ان مكون مكنه الأغرامها سه لاسلراً النشل فغمزا لزمنتما سليم موجر وتمركمن وموالواحب وتعركبيت نبغي عمينه الوجود بالدات -يحب ن يَون عينه لا<u>مفيقن</u>ے ذ_امتہ كم كسبو بد ن<mark>ه فا اعام</mark>رت با م مخص بال لمسندر ؛ لعنوعات ١٤ أدنن مارة يوم رمن غل وماكمين مصنوع اسلے لطود موالوا حب الصالغ و ن اعمت رت عالما وجود لعفوم ستدست، اوجه دمن حت موه نت نارل تحدر من لعلو رموالواجب الحق السليسفل وموكممن نحنز تعرمت بانهزدر ان بسيس ندا واكه سيضيف انك نعرت بالنر والجوج

المحض سسا مراس ما مكان ان نهره باطلة فرسده و دوانه وه اكبي محن مان الطبية الميسللم؛ له و انا عبره الجهد كون موجود مين مواجب برتم عدما وميز ان سُفا وحود مرمودا مراجب

ا ما با جامل جبرار بها وب خوجود میں مواجب الراعب البین ک کے موجود حرجود موجود المراعات ا * * متنوا الله وجود و المکمن! کا کمون را مد عاریک الله معرور کا ما راج کے اوال ایروالمراعا مرا

فانهم لتسيب رضوا لذلك إلى نسيم تنه وكبر عبدة الك تعرف بالنز والمحق والباطل مويينه وينها و تعرف الصعوبة مناتئن الحامخ التهزا نهرا نهرا المسيضا كمه تعرب الصعور والمطل فقط ولاتعرف فقن ولاتميزونيهما كماسسياتي سإبذعن فرسيب سنربيم آياتنا في الآفاق وفي فبنسبم يستشتبين لهمرامة وكمكين بربك ادعلى سكطشن شبيعوالشيخ دمرا لكد تناسسا المرتبين الذكور ثميث سفراقاتية اسعف الامستعملال بآيات الآناق والفرسس على وجودائيق ومزمته الدشر بلحق سطا كلشيها زار العاقيقتيل المنزكو تيمين فآكون المرتبشه ألا وسله بازا إلعارتية الا دسله دوار وأبحون المرمبته المأتبت بالا يا زاللريفة النّا نية الممّا رسندامترم آلائم ميبتدلون بالنظرسفا يوبود بيندا واحبب إلذات ثم النفرنيأ بزم الوجوب سطع صغانة ثم بالنظر فى الصغات حيضك يغبته صدورا هذا لديمنه وآحدا بعد دا وينسيتدلون إعى سنط الخلق وتموالث رالبيسف الآبات لقول : مركبت بربك اندسط رسنت شيدا سيداد لرمس لكفايته في نام جودا النشبيد وال علال سنت تقرر دجرد باست مستركما اشرأ الميدارا ومحتق وثبت لك ست وكمكن ارتحعل الرنبين المدكورمين فنها بازا المزنبتين أستمنه مزمبة الامستدلال وترتبته التهود والعرفان وآسيندالا وسلف وي مرتبست مريرى المخذبا للمشبيدا دوا شارتقبوند نبرهيما يرتنا في آلاً في ق وسسفى نفسيم واستفدانش نند دسي غرسبتيمن يرى ادمشيه م تعاسك الم ، دنبولدا ولم كميت ركب منسطر كل سن منسر يه درجة العلم والراسخين والمتا فيته درجة الصد فيبين العارضين مران للفهوات مخصرة مسف النشته الواحب وآمتينه وآمكن آبرابوا بب فهر محق المحض سنزي عل

ويعفر القرسب

قص (۱۳۷)

العيس قداستبان لك مم سبق ان الحق الواحب لانيسم قونا سطك تيرين فلايشارك بدّ المستعين العقال مدّ المستعين العقال المستعين العقال المستعين العقال المستعين العقال المستعين العقال المستعين المستعي

لبنرلآن انتفا والعام بوحب أنتفا والخاص ولانتياب صندآ عطع خيد الغنة ذكك م اقترم من قرل لاموضوع لرآلة اذا لمركين لىمؤضوع لايكن ان يكون لدصندلان بآستعاقبان سطيعوضوع واحد ولايخز سيرمقدارا ولاوافكداا ذقدهم ممتصبق ال الواحب لأغتسم بالاجزا أمطسلقا سواءكانت مقدارا بال كيون فالأللقسسة العيرالمتناميتها ووحسدا والم يمن قابلته لذلك سوار لملقبل قسمت صب لالولتينبها ولكن سينتي الانفسا مراسك الانشبل تمسلا ولانختلف اجيئه ولامويشركا قترم سف صد لكشاب ولا تيخا يرظا مريشه وبالمنيث لمكسبق من الجينية خلبوره ولطور نفنس زاته وآ داحلت ان اوصا منامح الواحب على نداننجو فالظر ن*ل بایقسپدایشا حک دسیدایشا کرکک اسسیالتغ*ت الی درکات حوا*سک مشتقلات خلک* تعجعها وجهد أواحدًا بِه مُجن هِنا ستْصران بكون احوالهُ كان ونشك انك لاتحد ه مِنافلينُولُك الحا في قواك المدركة : سيانيًا وسيعير للى الواجب فيزام المسلكي على صا دين الحق . معمد لمول د تن مذموجو دمها كن للحق وكل موحو د ككب فهوصا درمندا ذ لا بخرج موحو دمن أنحق تغاسل ومعادلت ع بداليدا سدائرك علوك متوجها سلامى لا المحترس خلفك معرفت تعالى نصغا تداذاتند داغعلينكما قال تعاسيكنت كمزأمخيا فاحببتا لناموف فحلفت الخنق وافا عونت ان ذات اوا حبب تُعاسل فنرجن ان تجيط بيعقلك وحواسك فقدء فنته اذعابته ادلك ف^انته، **ن ت**ردكه، ن لا بدركه كمافتيل محمينية دركه الا روكه ا دراكه

من معن (معم ۲) وفي عبن النسيغ و و مدّوا ای و منیشه را او امنی و را در ای و منیشه را او امنی و را منیشته او داشته منابع است

17

ر ادراك و أن نكون لما يم اسع ما موكول وغير مندالمد يكمن حيث موكك، ولغير ما يم إ سنانسسرا سنعدام وآفته وشرهند المدرك من حيث بوكك اولماليس باريم ولامنا وضرورة مستوانككا اللذة بابنا ادراك الملائم وضروا الافسي وموالالم إيزا دراك المن فووَسَد المشيخ الرئيس منف الاشاراة اللذة بأمنا اوراك وثيل لوصول ما موكمال وخير مندالمدركهن حسيث مر كك فراد فيه زيدين لين والوصول آيا المن فقد متل من المان الوراك استنفيه مذكبون تحمير ل ٢ مورة بياوبه و منيدا كون الأبوصول والته والذة لا تحتى معبول ما يا وسد اللذيد -فأن ائن وتنتيسوران شج ل وكانبلز ومجب روتصور با وحصول مثالها منده فلاسكف ستف اللذة مودالا دراك آب لابرمع وككس من لين العابة وأكلامه وفي نظر لاندان اربدان واحدا من الان ك لالمِنْدُ بجرِد تقور إ وهيول مثالها عدده سف وقت من الاوقات ونوم آ وسجوز ان كيون حصول ماليها ويدكما لالقرة من القوسية مستلته يكان حصول نفسه بيناً كما ل لواحد منها وآن اربدان بعض الداسّان لا لميتذبح بول مثرا لها عنده سفي مض الا وقات مبسم كلنديجوز الله عنه المرك والمعمول الميها ومسدالازيكما لأوخر أحمذ المدك فلذلك لأتحتق الازة محمول البايج فآنعده عسول ذانة تغمولو شبت كما بيتهالها وحسر العذيذ وخيرت مندا لمدرك ومع ذلك لاكمون عتذا باتم واسفداد ذكص بنه يزمهى نبرا الكاين الهيل احية سف اللذة لان الاسنان قدالياً ذا تتعال ولايلتذ بمجردش ، ثبا وحصورذا تباحنده وامّا العمول فقد مبيها ن اعذة لريت بي ا دراك الذيفظة بَل بى ا و كحصول اللذيذ للملذ في وصوله الفيَّا فيا بَهِن قيدالوصول سنفت أُ نَحِصل منداللذة وْ وَيُرِيمُ لِيهُ إِنْظُرُ لِلْ الْمُسْلِحِ إِنْ اللذَّةِ الْمُسِينَ بِي ا وَلَك الأيفر فقط فال للذا كفة .

مثلاكما لأوجرأ بالنسته اليها ومواكحلاه وشلأ ومجب روا وراك الزائيته إيا بالميت ربياس غيروعنه . اسطاه دراك حصولها لها وكوسيتم ذلك تقول النم فدا خذوا سف تعربيث اللذة حشيد أمنيا عنبوالكمال بالسبنة اسله المدركه لانداع ووسف مغرم المائيم الماخوذني تعرفيها وتمناه مواكال سلنشه بعنل منامسباله مائعًا برخميقية تعينيم ان اللذة اوراك لما موص ل للشي بعثل منامب لدلائق بدمن حيث موكك نقدا متبروا في تعب مغيباه عدل اللذيليت في وأتناق ميداله دراك عايته اسف الباب النشيخ فسل معض غير وإحبرا إسف لتعرب لآية مدذكر فيداً لا برمنه ولاتم التعويف بدوتكا ترسم بعضهم بيث قال فا ذكر وشيخ اقرب الالتحسيل من الشهورمن الحكاء لا خال متسبيح الى نعيبرالملائير والمانسنه د د د د د بندين التغيير بن في يرا دمها اوسلة تعرأ للمها فته وتفييلا عجب والبيث ف نذر کلین وفیه الوصول و قدمان ایذلا بیسنوان کل او یک است مرک سوام کا ن جو مرافعقل دونو و من قرا إكمالا وّ دستى تفيير و ونذته او زكر كمانقر تِتشورة استطلقوة الشهوا نيزامنسطة مي الباعثة <u>سي</u>طب المنافع و بانتسكركيينس مندغ فأن مثل الفرة الشهوانيته والغرة العضية ليسام للقري المدرية بن الناتينج زمريه العَد في صدوبيا ل القوسية المدركة وكما لاتها والتذاذ إبها تنسأ ان تعتفلهما على اشد بنسلا ذركيون كما دعفوة بركة بخصوبه كتكيف الذائقية كميضا محازة فالمذمن مقتفيها يالثموة مع الأمز كما وينه لك لقرة فأوا وكتبالتذت بها وقد لا كمون كما لاً لو. ودمها معينها كمفلومية ولعدم وغالبته لعديق فآق دلائنان أواسمع أجنامن جبديها الشذيبا لآلامي ابنامن كمالات اعرة لبدامة لان النذا والنغشها لسبرمن حميث الماصوب حسن لي مان جربهم بمكالات القوة الشهو شرو لغصيب فَأَوْا وَكُسَلِمُوا مِنَا إِلَوْاسَةُ وَجُرِيًا مِبْهِ مِلْ السَّلِيقُوةَ حِبَمَا مُسْالِمُتُدَا وَكُسْتُخْدَ لات الدَّدَةِ لَا عَا

نغوله وللغضر <u>ال</u>عنبية اسسيرالمقرة الغضيية التي بي الب*احث مستط* وخع المعنا ران يمكيف الغبت والمفرت التيان حليا مغضوب علييا وكمينية شعوريا وسلية تعلق مغضوب عليبة فآن الغلبيتر لمسيت م

لما لات القوسية المدركة تل من كما لات القوة الغضبية وكذلك فبسسرونها بالذكر وللوسم الرحيا ، ا سيدللقرة الواتم تساليكيف مُستيشى يرجوه اولصورة شي يرجوه اولصورة شئي تبذأ وولكارحس

أم كل من القوى الحسيته آييداي كما ل تُمَيُّ لظيب تبذا در كيشك للقوة الوبا حرة كما ل موالالوالي أيَّة والانشكال بحبب له وللسامعة كال بوالاصوات أخمرت والنغات المناسبته ولازالقة كمال بالطعوم

وتق متيكال موالهتم للطبيته وتقامت كما ل مواكيفيات المناسبة ها فأواا در كالامنها الإوكمال

لهاالندت بها ولما مراسطے أى للغرة العاقسة من سيث مى التى مى استطامات كك القوى لما ل لأكل وموانتيش فها لفام الوح وسعك الموطبينغو إ وتصديق*ا سط*حالوج البيقين للمراص أشواب نضنون والادمام وخصوصاكحق بالذات وسوان يليع دينا لقدراستفاصة عليه للبياراكحي

تجسب تقدس ذاته وثنزه صفائة افذامتية ولفعليته كاكمال من نمره الكمالات المذكورة معشو ف

د مرخوب لغو قامی دراکه آقا دا ، دکیت آلندن به

فضن (۴۵)

مناطقته الانسانسيته بالقياس السلط القوة الحيوا نبيته التي بي السبداء لار أكايت

. رفیق رفامه نرسط آو زرخیم نرمرگرده نیدن ۱۲

وُلِدُكُ ولا تُرَبُ وْمُعاوِبْ رَمْ زَيْزُ. مِرْضِهِ ، تَ أَوْ وَنَفِعِتْ وَآلِقًا سِ اسْلِي سَعِيقِ فَتِي وَ

الفرة اليقة وذك الما بنا وت الادراك الحكدرك المكدرك آما تبغا وت الادراك فلا ندى كان النم كانت اللذة اكركما ان العاشق ا ذارا مسيص عن العدرت بحسن الذيرين لذيه اكر على الدين المن المنافق العبد والمنافق المدرك فلان لذة ليسم للمسيح من العدرت بحسن الذيرين المنظور كلما كان المن المبدرك فلا والمعشوق المنظور كلما كان المنافق المنافق والمنافق المنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق المنافق والمنافق وا

برسط وبغيروسط والاوراك كمي أصبل اله الالحسوس الدسسد بواظر المدركات لمث كرته امجدا انت المحبسس مع المان من في ذلك الاوراك في لاوراك المنقطرا قوسدر والقرة العاشسانية اقوسسيدمن

ال**فتوی کمستید لامنا تررکه بزونها** و نبر والقری متوسطها وَمد کات لقوة «لدانساندا تعرف لآنها و الشی و**صفانه و ترقیب ا**لموجو دات علی اسی علیه دور رکات محسر لیست الآخ<u>رمین ب</u>خصوصته کالوا ن

والطعوم وافي المحسوسات ومآجلق لحامن المعاني أجزئية وسنانس الارئان بالمشاور بالإلشرف

الى الآخ فكون الايرة العقلية رئيسية من الذه تحبيته دا فرى منها • •

فض (۲۲)

ا من المنطقة المنظمة المنظمة

تقس لدريقيالاً ما يمتى ومبيض مرالي ان العلوم تجدبا لتالع فبصراسة انجابيسران كالوامد

نشرح مضوص فادابي

41

ة مسس مطنته؛ مترقعا سلط المهدّث عن العلائق البدئية العلما ميث يرقا الطمعى للبيض علمها وسلط بهامن اللذة المحفيث اسدمن الملتدات الرومانية العقلية من اشراق الوارائد تعاسبك وجاله على ضرب من الاتصال مجيث فيلب على فروجود فإصبحل منة الماور نهادا الوار فيرسسه المحق في

ل سنت بن مکلت و طل عن واقها و سنف وعيم ان فعالي جوالزم د و ما سواه وطلان وخال التي مجتبعت قرل مب رالاكل سنف ماها المتدافق فا ذا ذا ل بذه العابي مزاربرم كما اشارليت ال

فی مقابات العارضین لقبوله کا بها بروق ترمض البیرتم خیر عنه و رحب<u>ت الی ذابقا وآلت ای ها</u> دمت و مارت علی دکانت علیمتیل ذیک لهاای للنفس ستح احث اسی ا

لمنا رقتباالمطلوب بحقيقي

فر (۲۷)

منتصودمن بُدالعض وض ما اور وسطر تعریف الذة وتعربه ان من الاستنباء مام و ثم ل وفير - مذك صحة : عن والطعام وخر با طوكان اللذة اوراك الملائم كشاطت بها تُوسِس مجمع في مواجد ان الذة يخصل و به د بالشيئين احدم وجود الملائم صفر للدرك واثنا في اوراك ذلك الملائم من حيث

بوطائير فقدم الالتذاذ فبتبك الاستديار لآجل انتناء احدج نيها وموالا دراك سط ومدالملائمتها الماسة المراقبة الماست انتناده أما بانتناد الادراك كما إثما رايسالفوله الحل اسيط اللذة تشعر بعار ولا كل متناج الي محت

علن بها نيتی لوس گر من لقرب المستذر سخص ذلک عنده ان بر کرد ۱۰ لاید دکه یؤم انساز آنساز السا و از مرابع المدر کرم بر ترمشرع فی توضیح و کهب بقولوالیس انور و درمن بدر الصعف استین المحل

له مين الرّب منت وركارة وركارة واركال وطرائه والراء

فترج نعوص فاركي

4 +

مياف اللهام دامحال انديدوب بدرنجوها والمآنب سطان دح والملتذ بعث الملتذ لا يكن فت من اللذة الرئيب ووكرا دان نيدسط ان وجود المولم منزلات المراسيكف الفرني مختق الألم فق ك اكل منقلب في مب مراكبي رقم المخت بقول الميس كفر راها قد للقوة الاستدال يولد الموافق

ولا اجا دالامهر رفد سيكيف في تحقق الذة والالم دحر داكلال والافة حند المدركة بركيب ادراكهام

قص (۸ س

ا مفت الخرون العالم المنتزك والنشابه آنك بسك بكون الحال المبدن ببب و ومنه مؤفق المون المن المبدية ومنه مؤفق المون المنتزك الم

د دفعهاتنم بالتذاذ توى البرنية سايكريها قبل والكسا وتبالمهابما لركين تبالمه

بزخطاء سوأ بمهنسراج ومن به هجوع وليميرس إ ذام ستفرع عن معدمة الاذي اواكس

فجيليمبث لاهيبش علىعدمرنا ولالطعام تحفة اليس الشالث نيبكدا لالمرانها كالكعبت يشريح لابطق <u>على كلفته ومشق</u>ليمت بكرا ذاكشف عنك عظا وكه وازل عنك ^حاكمه

إن سط طبك وحواسك من شبغا لك بالمحسوسات وتعمُّلتك من المعقولات العرفت ومعدمة لي اليبافيص كاليوم حديد مئيذاى بعرك في تلك المدة حديد في زالوقت المخصوص منها ومو وقت

ازانة امجاب من بعرك سيَضِران بعرك ما ونا خذنا قبديرى باكا نعجو باحنك وتدرك الامشساء

على مهي عديثيت تندير لآن حصول الامشيها وعلى نيرالو ميتمت ومن وملى الكحالات لان أيحرز والح منطقك بئ لك الادراكات كمااثيراليه فيتنفض نغسك اذاخليت ولمبعها الوصول الأمك منقواة

نعد لنعز مخذ و ب ایدا تبوسطین ا د نی و *سیطے للتشیرغی الادسینے دم*ستیعا د وعلی ^{نی} الامق والتدمعي عدامتي صرزخ ومبوالاكترا وسفت كفولك تقدمريت لبمرعن ا درك ضر برمساوم إ إن هُنكَ را المُفعِقد مِنْ و تَبِأُ وقطعُ رنبوط سرا بإميرت به لِيَهُ مَن الحاب فضله أزَّ ؛ مامعهاشُ

چيربئ*ا كان*يا اوصفت لغرار خطاءً ا**حفا** دُهضاً، من لياسك اسسيخ خطا دَل اكت وطعفها ندا ذاکانت بوتیک جا باگک مع خامیت فربها شک نتیبٹ «یکو د الامو اِنخاجم، الککس س مذکب موا الک فاجیدان ترخ انجاب الما یغ حن وصولک از اکل ل سختیقے وتخب وحم الغوا مزببته والهيات البدنيته وا ذائم ردت من لعوالق البدنية والعوالئ (ديته ل عن اعذ ار فرت ا منك فوتلمق ونفسل لما موالمقه لتصفيكما فال رسول المتدفسين إدرز عليه وسترجب ونفس فلأسأل ملى نياد المجول عا بماشرو من احدال تركبه إذ أنكّه وذ وست بالتَّقِينَة في ذاكب وصفاك. و ا و العالك والمرمن الآذرة المحق وصفاة وافعاله تعاسله كما رشا راليلحتن الطرر ترمين منزفي شرح م**نامات ا**بعارض في تشهره ربوانيا له يتحت قال ابعارف ا زا تقطع عريف اتصار و محمو الم^{اليا} . وهمتغرفت في قدر تلتعدية بمبيوالمتدورات وكل علم سنغرًا في علمه إبد سرا الغرب عبد ششه من الموج وات وكل ارادة مشغرف في ار وة التي له ثبا في سبي من الخذات ل كل وجود و لكما لفوصادومن فالكن من لدنه فضالبحق ستريب وانسه يبيعيب فيسمعه الذي بديميع ٢٠ وقدرتها - سلته به على علمه الذي يعلم و وجوده الذي بروجد تما رادعا روز سيخ شخارة باحسار ق مكردها سلها محقيقة استقدفا فاحرث تخلفا بإفراقد داوح إفذومن مبتصبا فدال دبيال مليانسره اتولدَّعال لالبيال العنق هاتسال نهذا المِثا داة علالدَشع بُد وَهُمُ فَيْهُ . . . أُولَانِ بالسفيد رعنك يتم لا يكون الأمو تصن إلذات علا تذع عنه ، لا تعاقب شرعًا وقد نشر، ن إ لعِلْمُشَايِخُ اللهُ الكِ مرتتبه وفا وسل البدر تَعْعِ عند سندَي منه وحَدُه ما لشرع بَرَجِ..... الحن

وحبب الشارع الأبجرسب عليه صافخرا علم النالنفوس الناطقته الانساخية شفا وشترا لذا دمقتعنساتها فبعضهاالهته مزانهية وبعضها ثاسوتيته ظمامنيته وتعضها فسليلة انحب لبذه المزغ كأ العاحبلية ومعضهاكثيرة انحب لها وتعضها خرميت وتعضها قاهرة الي غر دكك من الاحال والمجابرة لاترنرفي احوالهاالطبيعية إللهسسلينة بان تزبيها بالكلبتدبن غانسا انماتضعف يسببها فيقيفة ولغط نالمت فول لك أمجمه ا ذا حرت متالمًا مند قطع علا لقك البدنيته وعرفقك الظلالاتية بالراصنت والحابرة بوسا ومسالشيلانيته وانخطرات الروتيه يصفيز الست عنك | ٦ نبروالمرتبنه العب يته فالملاكه لك لابنا علامته شقا وة نفسك وكوبهام فتبسيل الناسؤمت المكدرة وان لمت فطوني كك المحاكمات واسلامت. وفراغته عند ندالتحب دعن كالعُمال والخطرات فايخروالففذ والغلاح لك لآن نبرا دنتيل سعا وتك وتحون نفسك من لعد لك الامبتيه المورانب تبدوات في يرنك اي في حالة تعلقك مبيد كك تجب الظاير كمر ن بحسابحتيقة كانك لست في مذكب وكانك في صقع الملكوت وناحت ا ذلامنيع في يزوكا اشغالک ، لید ن دیا ٔ بات ایمواعن ایخراطک فی سلک المبیا دی للغارضت و فا کنت 📗 من فى سلكها فترسيعه لاعين رات ولاا ذن سمعت د لاحظمن برعي قلب بشرمن لنعمرالا حزو ميته وْمُكَ مَنْم لا تدرك بند وْلْكِ بمسس لل بقوة اخرسي تقس كالمبيب عدم تعيدك إلى المسس و ملائم ایماتشن اسبی صوا متد عبیه واکه وسلم امذ قال قال ایمیرفغ مسل*حا معد*وت لعبه جست المدحن الماملان والدأن سمعت ولاخطر على قلب بشر فاتخد كك عندالحق مسداً

ى فاتنى لىندىك عدد تن الوحب تعالى حدد بان يقييك ويديك على مفوا حاسر -

احترف لعبدق الانبياء ومباجا وابه واتمثل باوامره واحتنب عن مندا تهدلان نهدامب لتجردكه وكوكك من صقع الكلوت عجرعه بالعهدلان المعابرة ميز إسخصين بمنع وصوا لهبر عن احديما الى الآخر وتوجب لنفغ كك بْدالاعتراتْ والانشال سبيبيلالعيل منداسك عبثرالعنداب الاليم وتموحب لوصوله لي دايم خميسيم وسحيب عبيك ان تبقي على ندالعهد الى ان يابته فردًا اى فريدًا وحسب دُ العِلكُ ليس معك من الدنياشي لا مال ولا ولد و لاما ص سننول نبنسك لايمك سم فيرك فض (بس ما تقول في ثنا ن الامرالنس*ب عندائحق* تعاس*لے عن أ*كمّ طا يُفته من المهّا فرين تحاشو اع· احلاق العشق على أنحق تعاسله لعدم الا ذن الشرسع واحكما ، الالهيون لماحقوامعني ا و وجدوا ولك لملعض نبأ لك كما اشاراليشينج وجمدانسًد غوله ونبالك صوره العشنق لم تحاشوا من نهالا طلاق لامنم والواان كل جال وخمي رير ركم برمجبوب ومعشوق وكلكاكان الادراك اشد كتسايا واشترتمقةً والمدرك أكمل واشرف ذا يا فاحباب القرة المدركمة ايا إوتعشقها ماأكتر ولاشك ان واجب الوجود موالدمساخي غايته اكحال وابجال وادراكدلذانة اقوى الاوكليت والتهاينمي الادراك اتم والمدرك افتدين يستبد كالالعشق اشدفيكون ذابة لذابة انظم عابشق مبشوق فهومشوق لذابة وان المعينيق 4 / منالغيركندلميس *لعيْ*ق من الغيرل مومشوق من امشيا دَمَشِيرة غيره لذ يُرعد ذوا لان الذة كما حقق بم ا دراك المدائم وا دراك المئ الا ول جوانقوى الا دراكا والتحاكم بالذة الذه كما حقق بم ا دراك المدائم وا دراك المئ الا ول جوانقوى الا دراكا والتحاكم بالذة المئون ذا ند لذا نه المغلم لا في وستلف وان لم خواره فوق النام ما ما ان وجوده و كما لات وجوده قا صراح نستنيداً من غيره و آما انه فوق المتمام مسيس سنتي من وجوده و كما لات وجوده قا صراح نستنيداً من غيره و آما انه فوق المتمام فلان وجوده و كما لات وجوده المنافزة المذكور و مع و لك مجيع وجودات المكنات فلان وجوده و كما لات وجوده الشخال خوالمذكور و مع و لك مجيع وجودات المكنات فاصل جن وجوده فا لفن عنه و آسل بالمنافزة المكنات على الفتر منه و آسك بالماش التجول في الفت بالمكنات على الفت المكنات على الفت المنافزة المكنات على الفت المنافزة المكنات على الفت المنافزة المكنات على الفت المنافزة الم

في (اس)

من شا دانی وجود لا یخ حن احدی الاحوال انشاف آ آن یکون سجیت از مداز و ای لا مخط فی جمیع ذرات الکون سجیت از مداز و ای لا مخط فی جمیع ذرات الکون سجیت لا مذاله بین المحامل المحظ ایراً مع وجود الما مخط تفسد او کمون سجیت لا تقدر سعل المحظ منبذ الوجر آل قد نفی علی خطها ولا غیر با مماسوای آل با المحظ منظ منظ و منار تربید السخی منظ و منار تربید السخار المحدون المود فنا الموجود المنار المها تقول و لامنر لند من با تین المزلتین الامنر له المحدون الموسل الماکن و نام تربید السطے منها وی مرتب المحدون المدر المنار المالم الموسل الماکن و نام تربید السطے منها و المحرف الدر سے من المسام و المحدون الموسل الماکن و نام و الموسل الماکن و نام و المحرف المدر المحدون الموسل الماکن و نام و ناد الماکن الماکنین الگالیس الموسل الماکن و ناد الماکن و ناد من ما ارسوی الموسل الماکنین الگالیس الموسل ال

نره إيحالته التي مي فقدان التقبين وسي حالته انفنار سنص نغسه والبقا والسرمري باللّه الحقّ الرّ ومن تركه بخزا نقدا قام عذرام وعدم قدرته واستسطاعته لذلك اللزوم ومريخل ف مدذا تدفيشرق سطامن ليتعوالشروق كويتحقا أكستنقا فاذا ثبامن فيرتعل وكسب آو طة من ازالة انجب ورفع الموابغ وسريع اي شايذان يا تي مرولة الي من أما وشي وتبرجانحو ونبيلتي ونعيل البدم ذنخلية عن العوائق آق آل املّه تعاسله من تقرب الى شبراتقربت ٧ اليه ذراعا ومن تقرب إلى فراعا تقربت اليدبا ما ومن آنا في عيشه اتيته برولة فاجبدان تيما من الطرق ومولايفيع اجرالحسنين بل يوفيهم اجرسم ويزييهم من ففله-فعر(۳۲) سکت السا دامی الحاصت امرخانقهاطبعیًا وا را ده وجا دت برا را دمش بر درا تها حول مرًا إ وكك الأيق أنفا وت امره برجها بنا ائتلها وكومبًا تحت مبيع الافلاك والعناص فعًا ل به: وله يض إنيا طوعًا ؛ وكراً قا كمّا اثينًا لما يعين وصلى الما البيل مذ والمطرابين الم مطلانه اى بتقاطره ومزوله الى الارض وقد ستعيط به ولاتشع ولذكرا ملهم العسلوة الملكوت أنميه وعظم من ان تفسل ميدا لا نهرم ويتبا دراسيدا لا دبام لآن دكرا متد قد كيون علماً وم والحال واقتصارفهك سط لسان المك والمقال. *ئص (سوس)*

ان الروح الذسب كك وسوالمدرك الفاسم المنحوالمشار البيانقوك ايامن حوسرعا لمالام

شے اسب علی اٹمی سسلے والمفکا مرج

مو ما لم الجردات الخارجب المعقولة لامن عالم الما ويات الحسو منها ير كننسخ حيوس وعندا دراكما إيا بندالوجه لا ندرك شيئا ما لامكين ا دراك الماميا عى سبيل الجزئية بدويذمن الكم المقدوص واكليف المحصوص والوصع المحصوص وخيرذ لك ذولائك في الالرضوع في قولنا أنا عالم معساوم ولايخلب ربابن ج سنت من البدل وحمب زائه واعراه ندمن الما دمات كما فيهد مبالوب ران توغير معلوم من المعلوم فتست ارزُحسه و تنايز د فاصنه ان مانشكل بصبورة لهامت دادمضوص و ان لآتمنا لي محبساته الربسترمن أكبينيات الحسوستدامني اللون ومن أكيفيات المتصسله إلكيات أمني الشكل وباعتسارا برصعة الشنص ألب والقبع دان لاتيعين لاشارة اى لأعكن السالحات يثا رابها بالانتارة كحسيته وان لاتمب رددمن حكت وسكون اى ايمكن ان تقيف باحدمهٔ لاتنسبید ما ذکرمن خواص مجهانیات و قدیت نا اندمب د طفر کمه ای نساجل تتحب دو وكوريمن عالم الامريدرك العبدوم الذسب فات من أكسر إن " بر كرصه لا وسي تن شان البدن وحواسم اوراكه معدوم كك ولانك ان مرك دلك المعدوم جوالث الرسيسري^{ا ،} فه ذا كم كين البدن وحوك فعنين ان مكون محب دوا وفسي بنظر لا ند يمكن أن يكون مدركة حب من البدن أو يكون للبدن قوة احسبرى بها يررك المسهولة يما اله له توه محب مرك لحمه بي سات و مديب المنظراند سب موآت ولا سنتيمن . ب مبركه لد لاسبق هينه رئيسيج في عام الملكوت الذي مو لعالم الاسطة لمعقوا بش من ر محبسه وت وموعالم محبره تالتي شاميا التأثيب لا القبول م

الملعبوالصب ادرة بهنيا وسختل آن تعال انهنيقتش الصولوسليته التي مي معينه ولكب العالم ولاستضمن البدن وحوامسه كذلك فض (بمس انت مركب من جوبرتن مديها مشكل مصوركمين معت دمتحرك ساكن تخس منتسم ومَوَالدُن والثن سيغ مبائن للا ول في بُر ه الصغات لما تمبّنا ٤٠ نعث فبرمشاركه له في ضيفة الذات لامنمن لطائف الرومانيات بيالة لتعتل ويدركه فقط لان ا دراك الحوامسه لإتيا وزعن عالم الشبادة ومبرمن منالوم برجيبيا اذرتبته ادراكه لأنجينه رح من المحسوسات و متعساها تلا لا يحيكم إن كل موجروا أشخيراو حال فسيسه والتجبا وزمن نه والمرتهب قلولا الفاغسل والشرائع دفعتها لعدت من القضايا الا دليته توا ذاكنت من زبن الجومرن فقة حمبت اى كنت مجتمعا من جرم مومن عالم الحسنين الذسسے موعالم المحسوسات وسن جربر سېمن عالم الا مرالد سعيمومالم المعقولات لان روحك من امررك ويدك من منكن مبك ولا يذمب مليك انه لامكين اعتبارال ليف مين بدين انجو مرين يحبث كميون للجوع المون

وحدة تتبت فليال -

قص (۵۳)

النبوة يخيف في سفر ومها لقوة تدمسيته سيفان الني وموانسان مبعوث من اكل الألخ ليمث يهم الى صدلاح الدارين كرخواص لمث عمدانكل آصركها ان كميرن مجت يطيعه... الهيول القابلة للصورة المفارقت رالى برن وآينحا ان الميون طلعب على لفيب اصفا.

ان يشا برالملاً كته سعك صرَّحِزب، وسيمة كلام اللهُ تعاسف م وفي نه العفوائنا (الشِّخ اليهاأيا الى الأوسي فسبقول يدعن لت الى لطيع لاراد تباعب برزة عالم انحنق الأكبرك نير *عن أو عك عزز* ه عالم الحلق الاصعت ومواليدن الانساني في حركات متعنه بريكنات مشتى تحب ارادنة لآن ثان أنسب إناطفتنا لابسا فيتدان تحدث في العنصرا، في ستحالنه مزاج من فيرفض وانفنا لرحبما لي كما نشا برمن الشحن حالتا لغضنب تتحدث تتسسرارة لاعن حار وترووة لاعن بار وودكك لان حر كتفهس من المباوى التي مي تنسولموا ه صور إ از ائم بتعداداتها بري اشد مناسبته وا قرب من كك المبادى الى اسبدن ان لَه يعدان بفيف عسليم مناكيفيات من غير ماحب الي كبون مناكه ماسسته بغن نغوال حبما نى َبِلَ التي فىلمنس ة يعيير مبالما سجدت في نفس رالبدن كما ا ذامًا مت عظمة اللَّه وتمب ه و تنكرت في حبرو ته وكمبر يا كه كيين نقيشع حليدكه ويقبو متضمسه كرعلي البدن من نفزع واخشيته وآطا مران الثابل والتفكر لا يكون إلّا في ننغس و قد انرسيف البدن وقد تونز الغنر 🗠 نى بدن آخركا شيئه ليين إلى كيته والوسم العامل فانغسس اذ اكانت قويت مشرينيت شبيته بالمباد سيءانعا ليتراطا م العنصرالذسب في انعالم وانعن عنها و وحد في العنصر -، تيمونيب وَ أَنِكَ لان الْفُسِ عَيْرِ طبعة في البدن بي تصب فيته با لالبِّهِ. وكَأَنَّ مُراكِطُ

مرائعين تحييه التجسيس العضب البدبي على متقتصطبيتها فلأبيعدان بكر الغنس لظيمة القويت عدائحا وزناتهيدا عن البرن الخفس مداوييم فيا ليمعجب زنت فارجز عمجلع

برا والعادات فيرس المرتف ومير الصحب وخيل كما الساصفيب برغرا مارا و انقطار / فبرالارمن ارصن وتيرث! را ديخا مطار وحفظ الى غيرز مك من منتضب ات احوالها تجسب احتلاب الاوقات بم ومن حلية كما لات تو ثبا العامية وآلَى الثانبته اشا رتبوله ولالعيدادم والمقاعطف على وله ندعن لها اسب والمحتحب مرا فنغسا أشار الشناسيف من رز صفاتنا | أنجب لنندة صفائها ولا ينعباستنے من الانقائش بإسفے اللوت المحفوظ عن تطرق العساد ولتعنيب دوالزوال من الكتاب بيارة آمى المكتوب الذسير ويلجل ومولعسلم إجميات وأنحب رُبات على وحدلاتيغب كمانت رِنامت الكانية عكسا كجزئيات موجودة في الحابث المنتظرة الوجو دفني تتحقيل ان كمون من اكتباب ما باللويه المحفز ظهير ياويمعناه الميتيا دمين وآلي الثالثيةا شاريقوله ولاوات الملامكنه التيهي الرسسل تطعف على قوله مراتها سیُّضے،ن ذوات الملأكمزالي كالمرا التّحتجب عن نسسها لناطته: المرية بّم ,ركمون مجيث *نْطِيحُتُ لِيمِهِا ملاكمته بل بيُقِيمِ عليها نيه إ*لم شارة بسين · ورتها دليتنبيد شها ١٢ | فبتيلغ المستغارت منام آمند بندمن الاحراب د ، يجام عائمته الخابق لتكل ننوسه يحبب قوتما كنظريته والعلبته وتحيله منتعرة المسعادت الإنبني والداريز لمُسَبِّر ذُكرُ الملاَكمة ومت نعارة لهني مبنا آرا دان مبس مامهان، ولبفت كك استفادة فقال لملأكمنه صوعيسلمته معقوليه بذورتما مهيب فيعا لامنع عربهمنا وشهريو أمحرب داناعكمزا له الليدواسي والمعين ومال عيش حدب الاس

ولواحتنا وهاما يغ عن المعتدلسبير الَّه انَّه إحوام إلى سي حقابقها و ذو بنُّ

الموم وة في فارج علوم الماعب كالنة عبر وكن من فيرسق ما الا ومدة

ليبيت ككسانلا بمربوراح منيسا نتومت إدعد درصيبا علوم لابخام في إلاألما وتوانتها ويهمن راموالحب والكامين بل يي سلوم برافيت يمر روالاولي ان آیال بل ی قائمت بزابتا فیرقائمت بغیره یخه اد مرالاست آبا باست راق من المبدارا أن أولدن العلم السبب يزم العلم السبب ينطيع الى ريشم أله جراسيا

الايطام اله ورالا در كميت مذاكلام صريح في ان مسلم المراري العالم. يتعريفون مجاء م بالشيخ الرئبس الفيا وتبي است أظم المدائمة التي و مطلت فرمقيدة ببدن من الابدان كسيّب نفوس ما الناطقة إيدا بسكس نري بعد سينالتي الربي يفاطهما فيالتفك بمراره يمن الرسول صلوات استهيم المعمرتنا بدوج سيركيل رامعدما ليّا أيّلت والروح النبرية بعامشه] ونجا لعلما في النوم . عالم من يوحي لسيسه ألَّ منا ما ، وألَّها ماسواء أمَّا حَسِيسَ لِما از لم يا ته ؟ ﴿ ﴿ ﴿ وَكُولًا ﴿ ﴿ ﴿ مِ

، خِنا فَاسْنِهُ * رَ' بِنْهُ بُونِي لِرِيتِهِ عِي الْما بْمُعْرِيهُ مُلِ بَلِي مُومِنَ فَكُر ، مِيمُنيتَهُ كُولُوا

المشهدين المدين المدين لذ احتمام ولنوم آولان العامر، فيول بالخاص كررن *المرادمني*

السوى ذلكساخاص وكههم إسن الروح البشرة وموظا سرا داكتراشئ مسامات ل

عَالَمُومِ مسسم والغرار بكنو ويديم ما تقدمون قودالبنو يختم و روحها

ایشاً برون الملاکمته وتیجلون معم و نقابرا مدلا کین الابان کیونز داجها مانخسرد ا کمالیمسسم من نمالغص نیا قنبسه : دینیا کومها چلوژه ابدد مسینت نیا فی المخاطب میسید

نهالقطت تمنان الملاكلته امرًا بن أقديها كومناسمشله ؛ وتيمنيه يمسرسندري الم بيان كيفيت وكالتشل وآنا ينها امت بيار زوا ترامن حبث يئاس التيار تشلبا في

ليكن ان نقال ان من فال كونها حبها مانطنسدالي ۱ ول الاعتسبارين وسن ۱ ل تتحب رد بانظراني نيم فنور دانغي والاثبات من مدر ار ۱۰۰۰ مدا فلازن في ـ

() (4)

ان الامشان كنعتسم الى سيرومكن سيطي ن طبيدن الامشال ظابرار؛ لنشا خوازا الدفع اقبل من ان نرابعينه، تقدّم من تولدا منت من جرعرين اعسكناى ظا عرو

الدين الم الم الم الم المبيدة علائم سوليا الم المراق الم المراكبية المعلقة المحاطقة الما المراق الواتجهم المحسوس باعضا له وامشابه ، ي احمنها طه و قد و قعت الحس سطار الماس ، و دل م

على بالحسن من ارتباطات الدياء مروكيفيّن و مرز بن الاعصداب والعروق و أنها بطاط المرار وحكمها ومصالحها وآماستره اي بالمهنفقوي روحه الني سنفعد راسن كريفا طاسرة

وباطنت علمة "وعلية "

<u>فض (۱۳)</u>

ان توی روح الامنان منتسم الم مشهر بنتم موکل بالعل دنشم موئل برز ورکه لا گزیک فی ان للنفس الن طقة الات نیته کحسب و تو ، ریر کرز دخولاً عزالواعد لا تعیب روسر . . منت منت معینی سب میسی میسی میسی میسی میسی به مسیحه و

غَلَفًا نِ أَوْمِ عِنْيِينِ فَلا مِلْهِ اللهِ مِنْ تُوتِينَ عَلَيْهِ إِلا وَرَاكُ وَلَعْنِ وَلِهِ مِ تَعْمُووا وَمِنْ

مولا مصرابِبً عنا لم^{ال} سوسسر^{والع}ل ثلثة احمّا عربشاً في وحواً <u> وان نی</u>سطها د لَرَّعیدالاستقرار وادا دراکی حتما ن حیرا نی وموا دراک امحسنه بات دارن وموادراك الكيات وند والاحما مراخسة موجردة سفالان ن ويشاركه في تسسم سنحانيره البزانيةلسيداهالة الذارالي شابهته المغت زيءا فلات برل اتجلل وجذ للجنزأ وتغنيسه ببره الدحيث أبيتخلبه الغاذية راسياك الغذا والمجذوب مثلاس المقصست حنفاشفض وتفذيته بإلحنيذا ربيذالغا يتدسفها ناعمال للتعلقية بالقرة الغاذبته أاا وبجرا بنخرذا الشحف لابنا لولم لمصيق بدبرا بانتحلل لايغدم مسديريكا لان أحرارة راحبته انتبرت في الابران السندات ، برنتيضخ عمل الرطرات عندالكودان شئالقعمسير بدلا متنجل مسيعة بالأس يسرعة تؤمت التابعي مستسار موتا الماميت لأماأ

ن الذا يداللهن يُتفلد ال عيمل الدد معند عيرك شيخ كالم ميليون يبتي إلى

عِيس كمان المشور وحده المناح يَجتبيت إخرار المست ميس أمار العوة الموادة [.]

بنرع فالنابغت منيه قرة الماستجاب برل ميتبه ليخفظ بدؤ من فالموادة الزروبرل التحل من النوح كما ان اخا ذية بورد بدل أثبل مرفض و قدسلط عيها آست وكل على نرو الاعال آمدى قوى المروح الانسائي من قوا والخسسة و قوم ميمونها الغرة السنب التيه نرا موالمشهور ولاما جة نبا اسلے شرحها وتبين ، بهيا تها وتفنسي بل احرام لان المقع تفاصيل المقوى الا دراكيب شد وكيفية ا دراكا تها واحوالها -

فض د الم)

العمل الميواسك عذب النافع الم تحرك تقرب بهمن الشي المتميّل النافع وتعتصفي المشوق إن يكون القوة الشهوانيت، باعث تالقوة المحركة اسلته في الاعصاب والعضلات عمل المحركي ووفع الغارا سع تحركي بديدفع الشي المتميّل الغاروك يتدعيها مي نداله فع المخرك ووفع الغارات العنا رمن حيث مهرمنا را ذاحصلت في الغنس احدثت خوف عينها من تنبعث القوة الغضبية إلى دفعها والسيدا شار بقوله وتيولا والغضب الاست مومينعث القوة المحركة سعك تحرك بديدفع الغنا روند ومن توى روح الكا

ے نہوالاعمال پیمشینے من تو قامی من القوی الحمستہ لاروح الانسانی فیصہ حریب پر

قص (۲ م)

ایمل الانشا بی دموالص درعن فنسدا اناطقة یحبیب قرنت^ا تعلیت من حبیث استباط ایجب ان فیعل من دای کلی ستبط من مقدمت کلیتری قوان کلی حسین بنی ان پوسلة مروحة استرخ خا مندان العدق مینی ان پوسسلت بر باز نقول العدق حسق کل

4

ينبي ان يوتي به فاكيسيدق بنسني ان يوسطة به وآزا داسير كمي شم الالعقلي ا وَ إِنْ الْعُودُ التي تعب اليعير النفس مب راء الافعال آذا ارا دان يوقع مب رقًا جُرِياً ﴿ وَتُودُ فروا تأميس واسطيت تجزاج الراس الجرسيط من الراسي الكلي كآمزاتي ل ندامدق وكل مدق سينفران يوسيك به فندا لعدق سينفران يوسيق به و وندا راسب مرسيخ والعقل المعلى نفعل برالعيدق للعلمه نراك المحرسية فأغش تقىدر مناالا فغال لاراد جزئميته منبغثة سن ارا كليته ستنطة من مقدمات بديسته او مشبورة اتحسيرمية ادحنيسر بإولامكن ان بعيد دمخا ستصالّا اذاكا ل سمنًّا فى نظرة ولوباعتسيار فدلك العبا دراحت بالتحبيل وموالفعل الذي الساخم والعقل حبنيه واختيارالنافع سواراتحب الشرع والعقل اولاكقتل تحفرمنيب عن الوصول الى مطلويه في المقصد المعبور السيب متعلق لنوله المافع سيعيز الدنسك مِو بَاتَقِيفَةِ لِيسِ مُقْصِدِلِ مِرْمِهِ إِنْ قِيلَ الْعِيوِلِيمِ. الْحَيْوةُ الْعَامِيلَةُ الْهُا نِيتَه وتسبب ذلك الاختيارا عتقا وسف النفس وراسيه كما ذكر ناسخلات الحوانات ا فامخا تترك اعذابيا ان ينعلباشل آن الاسدالمعكم لاياكل صاحب. ولاياكل ولدا لامبيب احتقاد فيالنفنس كم من حميته آخرسي مي ان كل حيوان يو ثر بالطبي وحود بالده و نعا ده والمنشخص الذسب يموينه وبطيميه قدصار لذيذاً عنده لان كل ا فع لذيذ بالطبع عند النفوع فيكون الما يغ من فرك ملا افزى لاعتدَ وأوما السو يُذائنن مرد كوسينددا كرُرُ و خررابشبروتين لا قيا ل الافراس الافي تذميد وتفال أنق الذيب

رز نده ای لا رز السفت

وقع ندائحات سف الحب الته ومن الالها م الالهي كحب كل حيران ولده من غير العنقا دالتبته وراست وقد يكون العمل الاسنا في تسدير البيد سيقين الذه تدكيون ك الموافظم محبيث لا ياتيد من حبنه بناء سطح العدل الذسب العمل الاسنا في منع منسه عن سلوك طريق الفلم وتزكد وا دامتها على العدل الذسب المرز وم استحساب ولا و فعلا ومعن الإلهام " يم يتي نفسه المرت والعملة الآلان المسطع الموسيط المنظرية والعملة الآلان الدسب باعتباره مذائع أنا تعالم العمل م والمعارف وآما الذسب باعتبار العملة فا تا تعالمها المواطنة في لا خاد ق عن طرق الا فراط والمنز لا المراح المواطنة الأراى العيران في لا خاد ق عن طرق الا فراط والمنزل العيران في عرب المواطنة الموا

من من المعاليت اليوالعدل ويهدى البها است الى كال عدم الاختيار والسده على المرات الاختيار والسده على المرات الم است عاللته الدركيته الالي واستباط قياس يبيد المؤرب ويوتيدا مته المجاهم

۱۲ سے بی نوعه ولیله و اسے ولک العفل در حب الن درب عیان دب الدی

ث عمر موة العلية عن الانسال ع الحيوات

. من اختیا رواحتقا د وجو دانی ایمن اخت ر با واله می وج د۱ پیره ۱۰ زاما یک الاستوش . شک و میالعمل الانسانی العدل المذست، موا۲ ماستحدثات قولاً وفع و حقو کسسطے نف پر

ا وسط غيره لقونه ١٢-١٢

فسيس وقدرة انتنبا والراسي الجرسية من الراسب الكلي فلايمز كجمبا من التبو - يزين له فه التميزيغيّا ربامجيل د فه المقليد انا كمو ن من تحكيم مقله الاصيل تصحية كم عليه اى من قلده ولا يكون له قد فرة الاسنياط ولذلك قا<u>ل معصحت من مقل الأسل</u>

قص (۱۳۷۱)

لا دراك نياسب الانتفاش مسهدالا دراكسيميه ان كيون مليته وصورة ّى معتل مئاسىندگىية وصورة ماصلةمن انقاش شىسىنىشە ئى اىخارت ئاتتقاً كما سود نظمن ظامه مهزا لان مامسياتي من كلامه يعيد ندايد ل سطه خلافه والطيَّز لانقامشر انفعال دالانفعال لاتيصف المطابنة وعدمها والاد أأبتصعف بها فلاتيون انفعالا والشنب فيضف الشفا للعديا متينان الاقهم لذاته عيرمعون إينامسرالي الغيرة ال ير من حبت الوحود الني من كان يفينه ما كيون ابيته في المس وصورة بجروة عن اموا دمي مطالقة له مورمن خارج كما ان السّيم ليون جنيتاً عن الخانم حتى زاء الله معالفة حارة اسب مامعة قرلة حل عنه اسب ا ورّ ق الشّع من عرتم مال كون ذلك الشّيعْبُ ، بعرفة وشأكة صورة مسيضان الشميد إخذعن بنائمه حال لمعانقة صورة ونتشا نشا بمألصورة اتحأ . منشه وآلاوسیلے ان بند) معنی تولہ عل مسد سد کو راشنی جند) النسنته لی کا مران من انعام سبب سعرفته ومنه! کلة صوره ما صدة من بمه، معانقة لذلك مدما ٹ انعلاں ۔ اُرجیبر (و غسے ، بایمن مہ بڑا کہ نمیاد بیلین کم برصد ، نہیں ا

نرح ففوص كاربي

كيون اجبيبًا عن الصورة وموالمدرك ا و الصورة كما بطين علے العلم تعلق من المعلوم الفياً فا ذا اخلس من المحسوس المدرك عن العورة وصفا لها قائم ابها عيشل في الذكر وجوا كا فظة وان ناب من المحسوس بالنام المحسوس بالمنول وائحاسس بالمتوة والمحسوس بالمنول وائحاسس بالمتوة والمحسوس بالمتوة والمحسوس بالمتوة والمحسوس بالمتوة القريب بمرما تيميو وائحاس من صورة المحسوس المتواد التي المحسوس المتور بالصورة التي المحسوس المتور بالصورة التي بالمحسوس المتحسوس المحسوس بالمتحدر بالصورة التي بالمحسوس المتحدر بالصورة التي بالمحسوس المحسوس المحسوس المحسوس المحسوس المحسوس المحسوس المحسوس المحسوس والمعادة في تحسن والمتحدد في تحسن والمتحدد في تحسن والمتحدد المحسوس المحس

فض (بهم)

ا دراك الحيواسك افي الظها مست في القوة الغاجرة واماً سف الباطن والادراك المن والأدراك الفه و المنساوة الفلا المرقوم والمستاس المنساوة الفلا المراك الباطن حن الحيوان وم ولك الادراك المباطن حن الحيوان وم ادراك المها في المحرّبية والقبل المنسست عبوا دراك المباطن كتنفا المواحق الما ويتر الشرط عدم حضورا لما درة الموسم وخوله استضمع ضرمة فان أثيل الوسم الله رك الملاحد من المباطنة عمل المنافذة المراكب المنافذة المباطنة عمل المنافذة المنافذة المباطنة عمل المنافذة المنافذة المباطنة عمل المنافذة المنافذ

بالحسوالمشترك لان المدرك سنحا اثنا ن آمدها وموا لويم للمعا بي وثا ينها مؤاهلشترك لصورة تما تقر مندم ولا تُنك إن تين ا دراك الصورة فيكون تلحس المشترك لا دوم ما لذا ان لتخيل لأنصيدر من أتحسب المشترك لان شان المحسب المشترك المشابة والاحياس الدست مبوا لا دراک الطامری لا غیره کما بف الشینیج رحمت المترملیه عقيب بدالكلام وصرح لبشيخ الرئيس أنيساً حيث قال ان الروح التي فيحسا أكحلط انأثبت فيها الصورة الماخوذة من فارح منطبعة ا وام السبسة المذكورة بنيحا و بين البصر مخفوظت وقريته العهد فأ ذاغا بالمبعر كخت الصورة منحا والصوت ١: كانت في أنحل المشترك كانت محسوسة بالحنيقة متى ا وْ انطبع فيها صورة كا ذبة نی الوحود احسصا کما بعرض للمرومی بنتیل نقول کما صرح بالشیخ اینیا ان انتخیل اُثر من القوة الزهمبين يكن معبونة القوة المتخلة لانالصورة المخزونية في انحيا ل متى شأت الواثمنيه ا دراكها نيغذاليالتجوبيف الاحنسيير بان بصيرالر وزن مفتوحته و تيمل الروح امحال للصورالخيالتيه بالروح امحال للقوة الوثاب يتوسط الروح اع ل ملقوة التخيلة فا تطبعت الصور التي في الحيال في روح العوة الواثم بت. آلَ ان ذلك لاثيبُ فيما دائما بَل ما وام الطريق مفتوعًا وآلروها ن ستار تمينَ والقوماً والمتقابلتين في ذاء وصنت القوة الوثمت مخالطلت منحا كلك الصورة دا وسم تبرسط القوّه التحياية تعرضها على اسنس و منده تقفّ ثا دى الصورالمحسوّسية

ر

و يفيها لانسلّم ان الدمم لا يد رك الا المعاني الجزمية فأن . ما دراك انباطني و مزاتخيل | ٤٠

و دراکی المعانی محکوستندالسب آما المعانی فلا مذاسی الماسوا ه من التوس الحبیت المدخل فی ا دراکها بان بدر کها او لا تم بدر کها اله مم و انجان لبعض من فک التوی من من من التوی من او را کالعلوی من من از را کلاه کوی المعنی الذر سے فرکان نها لنوع المحضوص من اوراکها و موافقیل محصوص با لومم من فررته التو ق المحقوص المومم من اوراکها و موافقیل محصوص با لومم من فررته التو ق المحقوص المومم من فررته التو ق المحتوار دراک الومم فی المعانی الان ادراکه جنام سببا داد راک الومم من فیر توسط قو ق اوراکیت لا کمکون الآلاما نی لان ادراکه من فیر توسط قو ق اوراکیت لا کمکون الآلاما نی لان ادراکه من فیر توسط قو ق اوراکیت لا کمکون الآلاما نی لان ادراکه

فض هم

الذى موالامرائ مي بهئة وصورة مي شركينية وكيفيت بيني ان ثيا ترطم المحتوس مثل كيفيت بيني ان ثيا ترطم والمحتوس مثل كيفيت وقد لك أما بان يشيح و النبي موالدى موالامرائ مي بهئة وصورة مي مثل بهئة ومناها كما موالظ سف صوالبهر و الآلا بان يحقيل من المحتوس بعيد كبفيت و ما لترقى الحسر مثل كيفيت و ما لترائ مجين المعالم من من رفى العلام سند اذلا قت البدن ا دعند ملاقا تها إيا المعين علي مستر وآخر من محارة مثل المحرارة القائمت بها وظاهر الاحرفي القوة الامست ما ذكر ، وكيفيت المين كالمحرارة والمواد الذا المناف المناف المرائد المناف المناف

بنوازه

ن اقية في أحسروان زال نغسه عن المحاذاة اوغاب كالبعيرا ذا مدق الشمس تمثِّل عنب شِيوللشُّ فإ ذا اعرض عن حرم الشَّمس بقي منب ذكاللَّرُّ رً، نَا فَا نِ مِن بِا لِغِ فِي النظر الْالشَّمـ سَجِيمِ مِن نَفسه بعدالا عَمَا صَ مَنعَاكا مَهْ بَظِّر البها وكك ا زابا لغ في النظرالي الحفرة الشَّذية ة تتم غمض عينيه فاينسج من نفسه نهره كهالته دا ذا با لغ في النظراليباثم نظراسلے لون آخر كم برد ه ذلك ما نصابل محتلطا بانفراً درما استه لي على عزيزة الحدقية فاقت ط اي حبليا محبث لا ترى نيبًا ما سجا ذيجها من الا يزا مِشلًا لا نعَمَا سِها في الا نفعال عن زلك القوى وكاك السمع ا ذا اعرض ع<u>ن العبوت العتوى ما شره</u> اى *نصاحب لحنين و مبوالعبو*ت في الاذن متغب يرة وكك حكم الرائحت. والطعمه فاتنجا ا ذا ور داعلى الشامته والذائقة و كا نا توتينْ بغى صورتها فريخشدة ونهرا في اللمسدار كمهرا ولا ينشترط لبقا والكيفية الملم**رس**سته في القُوَّا

فيرك

لحفيوص وموالمرا قرفا ذرال من المحا ازاة ولمرتبن توبا انسلو ذلك انحيال عملاً مربعث البصريج ذكر تعربعي تنفلى وكذالم تنجاش عن ابرا دالبصرفي تعربعة وقدمو

ت ا مذتو ة مترست في منتع مصبير سن إر ماغ مجره نبن تيفا رإ ن حتى تيلا قبال وتتعاطط

[تغاً طُعًا صليبًا يعيه تحريفها وا مداً ثمّ تتا عدان الى العيين فذلك التجريب الدي موفى للنفق محل القوة المباصرة وموالمستى بجمع النور مدرك صورة ما تنطيع في الطيت الجليدية من شباح اجمام وذات الالوان والاضواءتبا دئ لك العبوة الى الجوليف تممست الى امحس المشترك السمع حريثة تبموح فيها الهوا، المتقلب عن ستعماكين على شكليسيعيف ان الهواء الحامل للصوت تيموح فيها على كيفت -اله الا المنقلب من متصاكين قارع ومقروع مصادم لداوقا بع كك فان القرم والعشلع كل منها متوح الهواد لى ان بنيلىپ من المسافة التي سكلها القارع ا والغالع الى منبها وليزم منه انفياء الهوز المتباعدمت لتشكل والتموج افوالز ښاكه نينم و پررك ما تيا د ي نهب بسب متوج الهوار وتتر مين البصر بالمسررة والسمع بانحوبته لانجلومن رعايته محالت الكس قوة مرّببت في عضومع تدل موجم اعصاب عبدالبدن وتحمسه ولماكان ذلك العضوالنسب موالآلة الطبيعيته التي حسيس بها واسطة والواسطة يخب ان يكون عا دمنه في ذا تحاكيفيه ما يوديدا يقع الانتقال عن ذييتع الاحساس به ا ذا لا نفغال لا يكيون الاعن دربر مد مه

يقع الانتقال عن فيقع الاحساس به اذا لا نفغال لا كيون الاعن وربيره مه الميمون الأحمد زوال شي وحسول شي فيجب ان كمير ن آلة اللمس الفِياً كُهُ و كونبا

كك لانجلوعن ومبين مقدمها الذلاحظ لهامن الكيفيات الملوسستداصلٌ و نَا يَنهما اللهُ خطمنها وبكن لم يتق ذلك الكيفيات فيعاعلى صرافتها بن أكمسرت سورتها حتى

بله بريك وكى ايروكوه ١١١ر

بر برخ

صارت ويترمن الاحتدال و كما لم مكين ان كمون الطس على لوجه الا ول المخا مركبة من العنا صرفوجب ان كمون طويا عن الاطرا من سبب المرا ليحيس الركيح عن ا لقدرالذي لما فلذلك قال في عضومعتدل حسب بإتحدث فيهمن الكيفته لاميا قام بالامراغارجي من اليينيه و كلك الكيفية الحادثة من سبحانة البدن بها و انتقاله اليعانسبب ملاق موثر منجاكا ينا را كأنت اكليفية الحاوشة فيضا مرارة نا رية المشهوّ ان ١ دراك اللمرنحفيوص! كينيات الملوب ته المشهورة كنن الشيخ مرح! ن تفرق الاتصال اينيا من مركات للمس فاية قال كما ال أعيران تشكون الامتراعة لعنا حركك موايضًا متكون إلتركب وكك تصحنه والمرض فانتنها ما بنسب الدامزاج ومنحا مانيسپ الي الرّكيب دا كبيّه وكما ان من منا د لمزاج منها مو مغيدكك من منا دالزكيب منه ما مومحلك وكما ان المسرحس يتي به ما ينسلفزاج كك موحسرنا بيتى ما منيسدانتركيب فيدركه إلىس تغرق الانضال وء فت مسريا نما ترة متهتة في اعصاب حبلدالبرن وتمب يدرك إياسه ويو ترفيه المتفادة لخيلة الزاح والمحيساة لبته التركيب وانا رتبت توة المس فيحسبيع طله البدن دون ا تحقی بعضوص کما مومال سائراللوی لآن و رو دالمعشدات علیه من جمیع بخیآ مكن وبيب التجعل مميع جلداليدن حساسالمخفط صنعا ونايتا وكالبيه العنساد و ائخانت في ملديا طن الكف اتوى خصوصا في حلد الاصابع و في عبدانيلنه سباتيه و ب حالِ النم والذوق بيني ان الشمر توة مودعة في الرائدتين المناتبتين من هدمز في

نبرح فعوص فارابي

تحييه المُجِدَث بْعَاسْ الهُحْت لِسِبِ لما ق موثر مو وصول المواء المتكيف الرأمُّة و آلذ و ق و ة خِتْه في العصب المفرد ش على جرم اللسا وكبس بالمحيدث فيدمالطم

و الدول و با جند و الطعم و تبا دئ الطعم بواسفة الرطوبة اللهامية الى الذا لُعْتِهُ الْمُ

رًا با ن بمكيف بدا لولو ته بالطعم سبب لمجاورة منغوص وحد **ب**الحسوس كيفتيا و آماً بان ا ينا لعلها بزا , لطبغة من 'دي الطعم ثم مغوص به والرطومة معها في حرم اللسان الماللة

فالمحسوس ج موكيفية وميالطعم ي

فض ۲۴

ان ورا، المشاع انطام تاسيم كالنفس المناطقة وجائل لاصطبا والقيضة مم من العورات لاصطبا والقيضة مم المناطقة وجائل لاصطبا والقيضة مم من العورات لاصطبا و المتعمل المحصولة في وزكف الما با درك العوراو با درك المعانى المخطعة او بالتعرف من الما في حصول موضوعا تدافي وذكف الما با درك العوراو با درك المعانى المخطعة او بالتعرف بالنكون لها المداء ولا مكبن ون بكون مها الما في معمدا ولا الما ديات فيها فيجب ونكون كل معلى من في والاعفال قوة حبها نية محاصدا وله المواقعة الما منا والمواقعة وجها تبعي معبدا وله المواقعة وجها تتجب بالمواقعة وجهات تجب بالموادمن الموادمن الموادمة الموادمن الموادمة الموادم

2

من ان یکون شغائرة بالذات ا وبا نامتبارکین تعین محالمیا پدل علی امضا شغا کژة بالذات ومن دلك قرة تشمى مصورة وتسمى خالا وتخيلة ابيشا وقدرتب في مقدم الدماغ فيتحويفها لاخِيرَ قاكوا ان للدماغ بطو نأنكتهٔ اعظمهاالبطن آلا ول_ تَمَّمَ النَّالَثُ وآمَّ الله في مُوكِمُ مُفذ من البطن المقدم الى البطن الموخر على تَكُل الدورة ومقدم البلن الاول محاتح سلنشرك ونموخره محل المخيال والقوة المتبلة سيف مقدم الدودة والوسم في موحن إوا كاففت في مقدم البطن الأخيب وليس فی موخره شیمن بنه ه القوی ا و لا حاس بهاک من اعواس میک ترمصا دیا به المودیته الى الاختلال وَالدِّيسِ على اختصاص نه والقوى بْدَلْكِ المحال من ذا . قع آفة لوا مدسخها اختل فعل الفوة المنسوتيه اليها والقوة المصورزه بهرا يتي تستشث صوالمحسوسات اي محفظها لعدر والهاعن مسامتهٔ الحومسس من 'انوقو'! إصرف ا و ملاقا تحاكما في سائرا كواس فتزول عن أمحسس وتبغي فيحماً والمشابدة الياطن. يه ل على وحود و ما قاله ا زار حنيا الى وجدا ننا علمناان بعد زوال صولر مسوسا نـ عن قوا نا الحسامسة مكين لها ان نطالع ملك الصور فلولا بقيا، بالخرونة مجسمة تد فى قرة من القو*ى الحيفاين* لم بكن مطا يعت*حا وتخ*يبا لنا و نا لم يتع مز مهزا للحيل شرك^ا مع ان المناسب تقديم على المصورة كما لانحنى لان ادراك الحس المنترك اعينيه س ا دراک المستاع الظا برة فکانهٔ ذکرنی القوی الفا برّو و بعید والغوه ' معدر: و ابتدا والصَّاالِقَةِ ةَالْمُصُورَةِ فِي مُحَمِّ الْقَوْمِي الظَّا مِرْوْمِنْ حَتْ إِنْ لُوا مِنْ أَعْرِ مَ الشَّا

كا لدار دمن القوى الغلا برة عليه بلا تفرقة كحامسيجي حذكر بإ مرتبطا بالقوى الظاهره ومتبها بالوسم لان ليمستبياء وسلطنة على ما في اليتوى كمامسبق وتتن القوى الباطنة قوة لتى ديمًا وبي التي يرك من المحسوس ما لاحيس من المعاني الجزرُية سوأ يركي يع مخسوسة اواكمن ولكن غيرمحسوسة وقت أتحكم امآالتي لامكين ان بكون محسوسة فشل العداوة والرداة المنافرة التي تركها أنشأة في صورة الدسب والموافقته التي دركعامن صاجعا وبآنجلة المعنى الذي يفرواعن الذئب والمعنى الذي يونسحعا لعباحيحا وَبْهِ وامورتد ركها الغنس كيموا نيته ولايكن ان يد ركها انحسس لان مدركا تنعا لا يكون . الأصورة موجودة في انحارج ويم*لميس كك* فا ذن لآيدمن قوة اخرى بي الوجم دآ كي ما دّ كرنا اشا رتعوله مشل القوة التي في النشاة اذبر مشبح <u>صورة الذيب</u> في حاكسة نشغيمه مدا وتدور دائة منيه اذاكانت الحامسة لاتدك أذلك وآمآالتي اكمن ان يكون ممومسة كنعا خيرمسية حال كحكم كا ا ذارائينا اصفر فتحكم بإبذعلو وليت نرواكلاوة مما تدرك إلحسس في ندالوقت بَل توة اخرى لمساة بالومم. وسخا قرة تشمى ما فطة لعيانها ما فيحا وسنذكرة مرمة مستعداد بالاستنبات العبور والقبوريما متنفيدته ايالاا ذا فقدت وولك اذ لاقتل الوسم بتوة المخبلة أغبعولسيتعرض واحدا واحدامن الصورالموحودة في انحيال فا ذاعرض له الصورة التي برركه خصاالعني الذي بطل لاح والمعني ستركما لاح من خارج واستبشة الموج المحافظة في نسنه كاكماكا منه مزانة إيركه الومم من المعاني وما فعيز لهاكما

أن المعبورة فزانت ما يدركه الحسس من الصدرة ومر عا فطه طعا والحكرة بن وجروالقرة الحافظة الخالولم تحقق لأحنل نفام العالم فانا اذا الصرفاشلاس فينيانا بتا فلولم ميرث انه جوالمبعراولا لماحصل التمنيزمين النافع والعذاره العديق والعدوفلم وإكيفيت السلوك سدمن الاحتيناب والاحتذاب ومبنياقرة متى مفكرة وسي التي متسلط على الدبغ فى فزائتي المعددة والحافظة تتخلط تعضيها سبيض سينف انه لد تركب العورة ما العدرة كما في تولك صاحب بداللون الخصوص له بندا لطوالمحضوص وقد تركب المنف بالسني مِن في تولك مالدن والعدادة لدنة والنفرة وقد تركب العدرة ما بسنى كما في تولك ثقنا نه ه الصداقة نه اللون ولفيصل مبنها عن العبن الم تفعيل العدوة عن الصورة فغيشًل قولك نبراللون لسيس نبواالطعم والاتفصيل المعنى فغى مخوتولك العدادة ليست بلصافة والماتقعسل الصورة عن المعنى فتى مثل فولك بذالط ولسيس الصداقة وقد بيَّا ل تركيب مِهْرُ با تصعدة كماسف تخيل اسنان ذى مباحين وتغفيل العدرة عن الصورة كما سف تخيل امشان بلادامسس وتتركسب المعنى إلقورة كما نى قرله صداقنة فريميسته لزيديقفيله عهذا كماسف سلب صداقية جرئية عنه وعلى ندالقيكسس والأشبران يقال كوفهنسرو مر وبين التركبيب والتفنيل بساد بمنها للافتصاص لمعابنيع دون نزع وتغيب ردورك مرودانه نشمى فكرة : المستمدا وحالانسان داحفل بان تكون سعينة ملفغ على كتب والتذوب الذي في وزيات مدور فان مستولها الوم ميت التخليد بإن تعرف الم ه د رسامها المراه به از شاو نیم بد کسه متسرت دوروکه الحطاعیة

ıŁ

قص مهم

امحس النظام ولايدرك حرف المعانى وبوالمحرد عن الغيهشسى الغريبة واللوا الماويه والمحس مدرك المعنى ضلطا مختلطا تبلك اللواح ولالب تتثبة اس المحس لامحقظ ذاك المعنى بعبد روال العسوس عن المحاذاة والملامًا أم بل الشايخ عبن اذا لم مكن تويا اله الحبس لايدرك المعاني المجروة بل المخلوطة فعنسي عليه لقوله فان أكمس لايدرك زيدا من حبيث بوصرف دمنيان اس من حيث مهوا السّان محض خالص عن الزوايد والعوارض والالم بدک زیدا ولیپ کک بل ادرک اسنانا له زیادة احمال من کم وکیعت واین و د منبع و غيرز فك من المعاني و الاعتبارات وحمب يع بذه الاحوال امورغربيته عن مبيته الارك ما رضة لهما ولوكانت تلك الاحرال داخلة سنح حقيقة الايسان بيناوك بنيها الناسس تليم لانهم مشتركون سفح المحقيقت الاسنانيه فالمفروم ابنها واخلة منها فيلزم مشاركتهم فبا وليس كك كما لايخفي وظاهرنه البياين انما يجرى في حس البصرورر كاته وون ماعدام ۱۷ من الحواس وممكن الن يقال ان مدر كات تلك الحواسس لامكين الا ان مكون جبئينه متعلقته مبوا ومحضوصته وخبرتيتهما ويقلقها تبلك المواد لايكون الامن جاب إلما وة فادز لا يكون الآللمعانى المختلطية ما للواحق الها دييه واما ،ن الحسيس يخفظ المعنى فنسَّمة عليه يقوله والحس مع ذلك نيبلخ عن بنه والصورة اذا فارقدالمحسيمسس لانه لانترع الصورة عملة ة نزعا محكما بل كيتاج اسك ومو دالادة على تتحصومته في ان مكون الصورى مومودة

نه فلايدك العديدة الآسف الماءة والاسعلايق المادة التي بب من الاحوال للذكرقر

;4

عض وہم

الرسم والحسن الباطن للايدرك المعنى حرثًا بل خلطا وككندكيسستنبذا ي يفظ بالفوة المحافظة ان كان المدرك سوالعنى والعدّة المعدرة ان كان المدرك سوالعدرة فا تيرا ضعى نه الميون المعسر الظاهر الفصر شنك لما ادركد لان الخيال بينبط لميدكد من العدد 5

فيل على بدا ليون الفس الطام الفاس شفه لما وركد لان الفيال مقبط الدر الدمن الصورة والمورد والمورد والمورد والمدر المورد والمدر المورد والمدر المورد والمدرود والمدرود

الاستفات دېذاموالمهني الاستفات تجلات انسرا لظه فاندادا ادر کسفينا د فاب عند لاکين ان بدرکه بذالشي ادراکا حال الينيوسټ کماکان قبلها فلايکون تعمس فرة حافظته بلجس الباطن کيفظ ماادرکه معبد زوال انحسيسنس فان الويم بدرک المعنی المحفوظت فلانه سيان المنی

دىتى مى ما دية والمعانى التى بى عنيسسرا دية وان عرض لمنا ان مكون سفے ما دة شل الخيروائسر والموافق والمخالف وما بست بد ذلك فائفا اسورغريا ديته لا عظا لوكاشت لما لنقبل خيروستسسر وسوافق و مخالف الاعارض و قد لنقيل ذلك بل موجه فالرسم ولديدرك اسورا غيراوية ومس ذلك عوا

لا خروط عن بداحق المادة لإنها حنه نا خرنية ومجبطية ما دة ومتعلقة كعدرة محسوس يجبينا

لو وقد عدم مسوره الذب مثلا لم بتصور ، دراك عبد او تدلاغاة المفوفة باللواحق الما دية والشاكة للني ل فيها فكرن ولك اسليف محفوها وان زال المحدوس الذي موياحث في في كعد و ١١ نسر و ١١ بالحري في نيرك الصورة بيتريط عن انما وقد حزييا فيد من مرا يُدليس

الطار إلاز يا من المادة كليك الم المنظم ا

دان عابت ادىطلت فان الصعرة كمان تامة الوجود فى الخيال فقد عبرّونا عن الما وتا تجريط تا ما ولكن لم محتسده تا عن لواحق المادة لان المتحنيلية على سب الصورة المحدسة وعلى *نقة رما دنكييف با مرم خيع ما فار ه الا بشيان التخيل لواحد من النامس* والى ما ذكرا *شاريع*كم نان اديهم والتخيل النفا ميني العقوة التي معا التغيل الذسك موالا وراك الساطني وتسدا شرظ ولى تعييبا لا كيفران في الباطن صورة النائير صوة بل على نخر الحيس من خارج بندالكلام على ببيل التمثل والمقص ابنها لايدر كان الاسور المجردة عن اللواحق الغربية فان كان المدر حبماحص ريبطخ طته نبروايد وعونهث من كم وكيف واين ووضع دان كار غيرذلك كالأثوا حصندرتيمحغوغته لع**ند بمشس آخرغيربا ذكركر، ذكرمسب** بتراليدا شارة فا ذاحا دل ان تحنل فيدالا من صيف النسامنية ملإزيا وة اخرى مرمكمة ذلك لان حصول الالمن نية المحضنة فدا فماكن ردُ الكند ان يجرِد كالتحريد الله الله من معل يقبها وسي تتجرد عنه وعنها بل ابنا بميلسنه استثابت المصورة الأسانيه مخلوط اللاءة من المسس دان فار ق المحدوس ظارندا الكلام الناتهم العقوة التي يرير المحسوس الاعيس منعقول ان للواسميتد فرع ا فنقدا ص محل محضوص وآلة معبشة ١٠٠٠ إلى توديب الاوسط ها يدرك ١٨١ في خطروا .ق بّا رمليه وعموم تعلق تحسيسيع المعر برالالكات الدامنة الها يُرسبط جبيه المدركا ش ما جنية صدرا كانت و ومن ني ترابستنوا رية ما الاعم ملكان العوى مباميسه ال كالم الله لدكن ان العيمة ساعان خامه وف شهدانين أن مبدرين و الأعلام بالم موالوهم ولذكاسيطي ويدطان والمدسية ويدمدان مراب وياح ودوال

الروح الانسانيغ بي التي تميكن من تقدوالمعنى محده وحتيقته متعرضاعنه اللواحق الغربيتيد ماخوذا من جيث نيشرك فيدالكثيرة وذلك لأنا لانشك في يعيدوالمقولة العرفة المجردة عن اللواحق الماديد من الكرو الكيف وغيرما نتلك المعقولات هال كونغا فى العقل لم كمين تحبيث بميكن إن يقع الهيما اشارة حسية اوتخيراو انعنام او مخرز لك مهمر من لوازم الما و فاكستمال حصوطها في سبم اوجها في فتعين ان كيون سف مجروس والروح الات بن مُليون يتكلنامن اوراك المعنى مجرواعن اللواحق المادية الفية نفتول الأللبيات ، بن يصلح لان يقال على منبري معدمه لنا تطويك العدد ة المدركة لحاا ما العقل إدا لقدة الحنبة ، تذاى ما دا دايسين اورا كلاه فرى ايحيان يسكوا وكرونسين الديم المواكل تقل وذيك الاوداك لقرة ها تحاجم في الشغري وي حالته للعقل معباب تغييه العلوم من المباوى العالية وبدالروح كرات وبدالعقل النظرس لعنائقا وبذه المعقدلات يرسم نجاس العنيض الالهي كما يرتشم الاستسباح في المرات الصقلة وذلك شرطين احسدهما ان مكون افيسسط صقالتها والبيهث ربقوالذا لم تفيشد صفائتها بطبع ونانيها انه لا يكون مناكر محاب ولا ما نغ تنيع الارتشاء واختاراليه مغوله ولم يومن بحبته اي ني حبّ سن محاذات سفاية عن التوجه الى الحابث الاس ما نغ به ننل مباتحته) من الشبوة والغضب وأحسد والتخيل نقود الاعلى متعلق لقوله

فسنل فا ذا عرصنت عن هزه ويؤمبت لمِقا معالم اللموعظت العلكوت الاعلى موعالم ليرطأ ع إ

ريسفاظا

13 W. 1

ذاتا ونبلاً والتصليب بالملذة العلياسي تصورات حقاليتها والتصديقات البقين المتعظية الموافقة والعراق والعراق الما والمعان عن مصراعنا تلك المحالات برا الناسها في تلك العلائق الروية والعراق المدينية فا ذا انفصلت عبا التصلت بها لان جربرالسنس وحقيقتها سن عالم الملكوت وكونفا في بذالعالم وربلها البدئ العارض بربستكما بها به فا ذا ونقع الموامن يفيف طهيا لا يناسب ويليق بهستدرد نا الحاص من الكمالات وذ المجل و لا مجاب بهاك ب

لما بين احوال النفوم والناطقة الان نية مطلقًا على سيالهم ارا دان مبين احرال معض امنا فها فقال الروح القدمسيد لانفيغها في اكترالا دمات حته نخت ومهم التعلق بالسفلهات وطلهمًات انحو اس عن حبيت فوق ومي الارتباط ما معارًا والمعقولات اعطنة وذكك كنشدة صغالها كمبب خصوصين تالاو قات والاحال وتحتيل ان يقال اند لافتغلبا مطلقا سف وفتت من الاوتات بل مي في جميع الاوقات تحبيث يحا ذميعا ويقال للعالج بستان ولانجتجب براحد سنها عن الاخرى وذكك بفرط تو و و ترى نها في الصفالة والصعف وكم ان تسمع وترى في حالة واحب ة ولايكن سوير ان اننا عن الروتيوت رويه مينناعند بالكلية والدلاليت فرق الحس الغلامر ١٠٠٠ با طن فان سان الفرال عوسم إلامنا نمة از استُستغلبت ومامو ماخ ارصة ، سنعي إحواس ونطاء تن يعل عن بسنه مار الفوي الما لمنه فالجفار و كانت ١٠٠١ الاصفا الى المحسر ، ي من الانقيد ن أبي معال قرتها الإلها يخبلاف النع القدسية فا تفالقد تفا لامينع عمال بعن تونقا من اعمال اللخرى وانه قد لعيندى تا نيريا اى حد تيجا وزنا فيرالنفوس القرية مفسوعيتا في مد تفاا لى احبام العالم وا فيه وكيون تلك النوس كاهنا مدبرة مجبيع تلك الاحبام وا فيه وكما يرفر في مد به أكك بو فر العينا في تلك النوس كاهنا مدبرة مجبيع تلك الاحبام وا فيه وكما يرفر في مد به أكك بو فرا لا يتنا في تلك الاحبام كما به شهرة الديسانية ويقبل المعقولات من الروح الملكية في عفا مشتغيض العلوم كلها سن العنيا من بل واسطته فكرو تظرسوا رئش لحا الملك او لم تمينل و بلا تعليم من الناس فاعلال الماس العنا من الماسلة فكرو تظرسوا رئش لحا الملك او لم تمينل و بلا تعليم من الناس فاعلال الماس الناس من الناس الم

فض (۱۵)

الروح العامته الضعيفة ادا اللت الى السبط من بت عن الطاهر لان المزرح

الاسنانية المتعلقة سببن واحد واحد دان تك القدى كلي خرادم لشك الفنول احدة وان تك الفنول احدة وان تك الفنول الفنون واشتقت وان به من الما فرقا واشتقت والم بين عاب الفاهر والحاجة المحدوسة فلاستثبت مقباس الاستثبات وكذلك اشتناها بالفاهرك استاراليد مقبل واذا والت الى وفظام خاب عن الباطن واذارت ومن بين مس فط برا في منعوم وحسس اخرمند وكوناتا وغربت الاخرا لمركون عنده وهفت

ا می نسلاجل عدم اقتد آلار درج الضعیفة علی لمؤاه الجسستین ماستما ایفوتین السمر ا ار اک الفقة ال مرونخیل می مبعض بسین برد. از تر است و حاجت شینا می شهود

المماطعان وماذا وتتجب من أمسس الربطن الى خرة سندعات عن فرة اخرس فلذلك

14

ليني ان الخون من الانفس عن الانفات الى تقتفى القدة الشهوانية وارتكاب اولك الشّهوة الشّهوة الشّعل عن النفل و الفكر الذست بهوالترتيب المحضوص لاستعلام السيس معلوم ولعيد عن الذكران مي موطل خطة المعنى المدي ظلاه ول عند ويمكن ان براد بالذكر الذكر اللساني وكك التذكر لعرف النفس عن التفكر والروح القدسية الانضفلها شاعن شان ليس بذا با تقدم بعيد لان با نقدم بهوانه الافتياع اجتمالت عن جهتر العنوق و ذرااعم الما لانخفى

فص (مير ۵)

نى صدا كمنت كو و مبوالتجريف الاول سن البطن الاول من البطون المثلثة الدراع و مبالد المن البطون المثلثة الدراع و مبدئة المن والظاهر إلى لا نهوسور و الصور المحسوب تدالوار وة عليه من المحتمر جالنهى بهوالفا همس و نبتي البيد الاصاس كما انه مبوسور و الصور الوار وة عليه من الداخل الذى مبر المناظرة و والما لا فرفت بعض اعصاب المحوك سر الطابرة كما المحتمل من الداخل الذى مبر المناظرة و الما طنته و في بعض المستنج الحس المنترك بين البطن فرا من المنترك الدين المرائل المنترك الدائم موالعة الما المحتمل المنترك الدائم الموالية و المحامل المحتمل المحتمل

الاحساس لان المتبالم وكذاجها عة من المرضى وغيرتم بدركون عند تفطل حاسبح بالنوم اوتعيني للمرضى د بغیر ذنک صور الانحقق ها فی الخارج و لاکسیسها امحاصرون فی مجلسه و اما کان ا در اکھا کا در اگ ا ماجو برنتهسنے انحارج بلا فرق عندالمدرك ول ذلك على ان الاحاس مرابعوا بحسر المشترك وير دعليدا زيجزان كيون تعطل انحس الظاهر شكا نشرطا لادراك الحسر المشترك فاذا لمشيطل اولموثي لها عارضه ادر كالمحسوسات الظاهرة من مدخلية المحسس المشترك وكيكن ان بدفع بذا بان الموئدين بالقوة القدمسية عندالتصفلة وسلامة ابدائهم سن الافغ والمرض نستدن بالانحسد الحاخرون عند بم فلا كيون تطل الحكاس وعدم الآفة شرق لادراك الحس الشرك وعندنا براتم معورة لما تبحرك بالعبلية كالشعلة ابحرالة وتطمه رة المطرنبقي الصورة محفوظة وان زالت عن المحارظة صى محير كنظام بتقير وكنظام تدريين غيران كيون ككت بذا مرائ ستالان لثة للمس المفترك وتفريرا ان الموجود في الخارج كنقطة از الحركت بالعبلة تسساما كحظ مستقيما وسعيرورب النقطة كالخط ولاشك الفالانصال ارشامها في الحسسر بان يكون بسعورة با مرتسمة في ذكب الحس حالة وقوعها في حد من حدود المسافة تم يزول عن ذكك أن . ابيّع في حداخ تبل إلز. ينجى صور يقاعن ذلك الحس فادر المعامم أثية سف الحدالذي كا: ىقا ب*ىتەن نى ھەرىن ھەد د دانسا* فقە ھتى ا*ذا زالىت من نلك المقابرتى الى ملارىئل*ام **فلاال**قىدا ز للارت م في المبعرضين ان يكون في قوة آخرى وجي بخسسوات لي دفيه تنظر وُ معرا و مرانا

النقظة فيدنجب مقاملتنا في حدمن إلمسا فقه حتى إذا زالت عنبا زالت الاربشام مجواز ان مكون النقطة زائلة عن المقابلة ولا يرول ادت مهاعن البصركيا ذكرتم في انحس للنشرك بعينه لابد لابطال بنداسن دليل وانحس المشترك قرة اذا انظيه منياشل المحسرسات كابنت مشابعة الا ان ذكك لابطول ثنابته فيها فما وا مرسبدار ذلك فيها كان الانشباع يتمققا ويبوكون لنقلة ستحركة شكا دكان تلك العدورة ناستة فيها فاذانتني ولك المسباراتنفي صورتد منها كما سرحل سائرالث بدات وانتقل من الشابئ الى انتيل وانفاصة الرابية ملقوة التي بي الحسر للمشرك دان ندائعة ة اللَّهُ أسكان وممل يتقرر الصور الهاطنة بنها على دحه المثنابدة عند الشوم فا المدرك المشا بدة تجعيعت جواء يعدور وكمفيل صورته عيبا كما بنيا آنفاسوار وروعليها مطاخ من قبل الحواس البطابرة اومدر اليهامن داخل من طريق الحس الباطن فالعدر منع عمل سنابدا اذ لا يدُّمل لا خلاف است بنه بانحارج والدَّجل فان ومنهنها الحس اليفويفيصاربًا لور ووالصورعليها من الخارج والداخل سيينے ان الحسّ الغا و واستى جها وشغلها بورود مدركا تقاعليها نتطلت عن الباطن لماسبق سن ان القوة والعاميته ا ذا ركنت الى امرخا بت عن الاحروا والعطلها النطابان لم يردعليها مندصورة والمسيتي السفنس القوة التخيلية بنا لها نسدغ صصيح كما كيون عندالامراص التي ليظعف ونشيل المفذع بالكفر تمكن سناسى سن ابرا دانصور سطلح بذالقوة العامن وسرالقدة المتخيلة بمبونة الخيال الوكي لفنسد لان الشكس الن الصورالعا لمئة مخزونة ومحفولمة في الخيالي فايرا وبذه الصورعاي المنترك اماس نفسر مخيال ادرسن القوة المتخلية بترسيط الخيال لان محل لقرف القرفة أيتملت

مرسومرفجوق

*ۆ*ك

.

بالتحليل والتركبيب لامكون الاالعدرالخزونته في النيال الذى لاسيداراى لاليكن عن فعلو الكال حتى ارتفاع الموانغ وا واحصل في المصدرة صورة امامن الخيل والفكراوشي سن التشكلات السماتر ا وغيرة ولم يخنع القوة اليا لهنة ما نوعن خاص فعلما فتقوست وتقبل على المصورة وكسيتولها فالمترق نبغسها مبتوحه اليها فتتثبت اى الداطن وينها اى فى الغذة التى سي انحس المشرك شل الحصول فى اللبا وبوالصورالتي كانت مخزونة فيالقدة الصورة حتى بيرشا بداخترى كالخاسرجروة فارعًا كماليّ و فى تعين الامراص ولرتبا حذب الباطن حاذب عطف على حملة بمكن بها البابلن حرّدنا حدا اس وكل والغ نى فنل دېنستىت موكة البا لمن بىنستىدادًا داىنىپ ئۆە اىخذا با قدما نىۋلى تلك الحركة التي بمي كمناية عن الانجذاب لسلطان الاختداد وقريه في لا لج من دجهين امّا مقدل العقل حركته كم ينريل شنرة الحركة وقوتمقا وثغتًا غلباته ائ ككسرودن والمان بعجزعنداى عن النفديل فتعزب ونييب عن حواره وتخليد مطببه فان انتقاس العقل غجروس الخيال سلط توى تمثيل في الخيال قوة سبا شرقط 1 س حالة محاليبل الصورم تشمته في نبره والمرات التي بي الحسر للمنترك منبقه ورمنيها الصوفر المتخلة فبعير شابدة محسيسة كما يعرض بذه الحالة لمن لفيب في باطهنه ستعاد امرازتكن خرف مني اسوا ا وببعر الحاصاد بذه يكون في التفظة وبذ التسلط رمبا توسد على الباطن وتعرصنه يوالفاليني النالقة التخيلة قديكون سنف لبغى الناس شديدة حدا غالبيميش لاميتولى عليه امحواس الظاهرة وكيون الفؤسهم النَّفا قرة فيكون لذلك البعض في للقِظة " كيون بنيرسيم فى النوم فللح فيداس فى الباطن دم الحر" لفترك ننى من، وزاكات الملكوت للاعلى كاحوال الامور ، لأتية فاخبر بالنبيب ومولارالذين مكون القوة التخيلة

نبهم نوية قد تبغق لبم ان بنيبو آخرالا مرعن الحسرست ديميس بهم كالاعمار و قد لاشيغش لبخ ولك وقد ميرون انغى محبله وقد تخيل كيم شاله للسبب الذي يخبل للناتم مشال ما يراه وقد تميشل بهم فيج وتينيون ان ما مدركو مذ خطاب من زك إنبيج ما بنقل لامسمومة وتحفظ وتتلي فهذه الحالق لايحة عليهم ني البقظة كما لموح فى النوم عدنه الحوكسسس وسكون المشاج ببدان كا ن نقريم متضلة بالمكرمين مستده لان فيض عليها ماارست منيها فتترى الاحلام دربا صنطت القوة اكافظة الروما كالحاطا مان تستثبت المفنر صورة ماراته من الاستثبات وتمكست في أكما فظة فمكنا جيدا على دجهها وصور تقعا فلم يختج الى عمارة وانتقال من الفرع الى الاصل اذلم يتحتق الفرع حر واعلم ان العلوم الخاصامة للملكوت الاسطة كليامة والفاظ الفائق على على منس منها العينا كما تقرعندهم وما يفيض على النفس من ذكك العدم على القوة الباطنة خرسى ه قد يكون مش*اعهاً في حالة النوه وقد كون في البقظة كماليشيد إليه والرويا التي لاتختاج* **الى التبهيري ما كان الكلى الغائض منها على السفنس من الملكوت مخصرا في الخارج في الحبرَّي** انحاصل وأمحس المشترك فاخاتض على النفس كالنحف الاث فئ الفاضل المسبيح الأحم المستوطن في مبعدة كذا اليحكم يريمزنه ونجذا غي نجيصر في مشتحض ومبو زيد مثلا و موالفائيش سل الحسر المشترك لكن الفائض من منسس لا كيون مفصلا قال سنيخ في تبيق ته النفس ادا وطيعنى مديها العقل الفنول فأكسا المعنى كليا غيرسفصلا ولانتقهم وفعة واحدة غريفيص منقسما لبهار في سن رعمه وتحييل في بذائق من الروم

ا ن الفائق على القدة الباطنة وجوالصورة الجنزئتية ، تبداز لينيعن من أتصل الفلَّ عيها لا تبرسط منينسان صورة الكلية على لنفنس فان *قيل يجزران يكون الغا*لين على · النفيس البوى العالدامرله شاسته محضوص بيامينهاس الصدقة والمثلثة وغيرمامن فيعتاج الى عابرة كما في مخيلات قرة البخيلة ما فاض على المفن قلنا ال المراداة اذا لاحطيها شي من عد كات الملكوت وضبطت القوة الانظة الروما كيا طعا و ما لا مِعليها مضاعة وحبها فالفوامناعل فالك التقدير لائيترج الى عدارة لكن بقى سهنافشة وهوان صورالملاكد قدمحصيل في النفس مجروة تم تنينل في القعة المنيالية مقترنة ملراح بينة كماسيرح بدىد وكديث فالمكون الملك دالوجى تيادى المالعوة المدركيس وجبين والتك ان نب العدرة من عدكات المكوت الاعلى وقدض طعا الحافظة سع الحفا يحتاج الى تعبيرور بماانتقلت التقدة المتنيلة تحركا عقا النشبية عن المرس تفنسه الى امور فيا لان النفس الهبنسبة على امنيني والقوة المتحيلة ليوازي كالمعفردسن المسرقي بخيال مفروكومز وكل مركب من المرزى بخيال مفردا ومركب فلايزال بحاكى عمايرى سأك محاكات فنصوصة و **ميتقىل شحطانى تُنهعا مدنىدىدنا اوشى آخر نداسبجااد فى مناسبُ لاسباب لا ميغمرا بى وكيف** يور ده بغيل فلمينتبت في الذاكرة ١ر١٥ النفنس وبنبيت بنيه ما حرك به محير فحرميمناج! التبيركنا مواتخاج الفرئامن لاص وقديرى الانسان تبيررويا وسنصال بيا و ذلك لأنه لمامكل القوة المخيلة من ارمس لي مفرت لمناسب بريكم بيك كالمسل

ع مصوص فاراق واكثرمن تنق ليذلك بهرمن كانت مرة مشزلة ممارا ولاؤا فام بغي الشقل ببحاله فاخذت القوة التحيك بحاكيه عبكس بالكرث وكأوالتبريم وعدس من العربيق في والعرب عن الإصل من الظام ان الحدس المذكد في تغسيرانشه ليس نفس التعبيرة لل يؤخث ومتغييرالتبسيرة المنج عن مضابوة وقد عِبرانشنج العربي التعبيرا محزوج من صورة ماراه الي امرًا خرقال شنج في الشفا ال معاسف جيئ بدالامر كفائية في الدالم فاسلف وفاحضروها يربدان يكون سوجدة في عم الباري نتال والمقاكة العقلية من جرة وموجروة في لفس الملائكة السمدة من جرة وسيتضح كمسالجهدان ني موضع آخروان الانفنس البهت بيزا شدمناسية لناك الجوابر الملكتية منها الاجهام المحرصية وليس سنك حتجاب ولانحلّ انماايحاب للقوابل اما لانغارة في الاجبام اوتلاسها بالامور الحاذبة الى الجبة اللها فلة فا ذا وتعطا السف فراغ من فده الافعال على طفاسطالمة لما ثثه ضكون اولى السبستنية بانتصل نزلك الاسشان اصذوبه أوسلب اوماقيليمه فلذكك اكترالاحلكا الدنسى فيكر كخيف بالانسان الذس حلم محبا ومهن يليه ومن كان سمته المعقد لات لاحت ارومن كانت بهته مصالح الناس رانا وسسط بذالقياس ولسيت مئن الاحلام كلها صاوقة المجتنف النائل كبلا فان القوة المتخيلة لبيس كل محاكا قفا انها كيكولها بينيفن على النفسسير من الملكوت * بل اكثر ما يكون منها و ذلك انما كمون ا فوا كانت ندالفترة قد سكنت عن محا كات امور يبي ا مرّب البيعا والامورالتي سي الرّب البيعا سنبالمبعية ومنها اراديه فالطبعة بي التي تكون من مما زحة قوى الاخلاط للروح التي تمييطها القوة المصدرة والمتخيلة فائخااول نتى ائما تحكمها وثينل محيا و قد تحكّى اليفوالا ما يكون في البدن واعرامنًا منيه شل مايكون عند ما تيحرك

القذة الدافعة للني اليافع مان التغيية حريجا بالمعوراس شان النفس ان تميزا ألي عابد ومن كان برم ع مكل له الكواليت ومن كان جلجة الى حاد فوضل كل لدموض و كارين عرمن تغصر مشران يحن وثبر ولبيب حما وبروكي لدان ذلك العسوم نامع مع في فا وبادناده دمن العجائب اندكما بعرين من وكذ الطبيته لدفوالمذنخيل باكذلك رمياء من تخيل بالصررة مستنتات بسبب من الاساب فينعث الطبعة الي جمع المني دارسال الريح الناشرة لآلته المجاع وربما تذخست المني و قديكون بذا في النوم واليقظة جبيًّا واجم كين ساك القِتاب يان وسبق والما الارادية فان كميرن في عمد الفش وقت اليقطيس في ستصرف النفنس الى تاكمه وتدبره فاذا نام اخذت التخيلة بحكي ذكك الشي والهومعبس ولك الشي وبذا برمن بقايا الفكر التي كيون في القِطة وبذه كلها اضناب احلام وقد كيون إليفًا من تا فرات الإجرام السماوته فانفا قد تو تع كسب منا سانفا ومناسبات نقوط صورا في المخيل محسب اللمستداولسيت عن تمثل شي من عالم النيب ولا لا فدار والما الذي يحتاج ان بعبروتيا ول فهو المنسيب اليشي من نده الحبلة فتعلم انه قد و تعم سبب خارج وان له ولالة ما فلذلك لا يعيى في الاكثر رويا الشاع والكذاب والمست. روالكرا والمريين والمنكموم ومن غلب عليه سور مزاج او فكر وكذلك بقبال امنا يعيم سن الردياني اكغرا اللعرما كان وقت السحر لان الخواطر كله، كيون في ندائه بت سأننة وحركات الامشاح تمون قديدات واذا كانت القدة المتخيلة في حال السوم في مثل مالونت عير منعزلة والريب والمستطعة عن الحانطة والصدة بل يمكنه منها فبالخرى ال محيين منعتها المنفس في فص (سمه)

كبيس شان المحسوس من حيث برمحسوس ال فيل لاز لاكين

مثلاكصل وجودنا العيني مده ولاشك ان السفنريتميا إن بكون عما المحقر كالموودة فى الخارج والابلزمران كون هارا اوبار واعتد تقدورالبرودة وبولط فقعين أن مكون محلها امراصبانيا ولامحته لكون مكتفة باللواحق المادنة ومكذا حال باتي الليفيات المحسوسة واما المسرات فبي وال كانت عاصلة لصور مقاعده الاان بدالصورة منقستماالي اخزارمتها نيته الوضع بلاحظهما النفنس ويمنزنها كمااذا العرنا زيدا فلاييج من ان ملاحظ السفنيه إخرار له تناتئة الرضع كالعين فان صورة العين اليمني لير ما وة وجته لم كيل البسري منها وكك البيسري وبالتبائنان بالوضع فلايرت يتلك لفتور الافج منفشركك ومولا يكون الاحهما بإحبمانيا وفيدنظرلآنا نغلم بالثكاان ببن الهفنس ويدركها مسنبرته محضوصة بها يكشف على النفش المان يكون تلك النبستري الحلول فلايجرزان مكون تنبته اخرى كسبة المنكس الى المكان اوغرط ولرستم اعفاسي كحلول نقول ان الامرانخارجي ا ذا حل في امراً خرخارجي و كان منقهماً إلى اجزار مثبانية الوضع مليزم الغتيام المحل الى اجزاركك قطعةً والماستقل م الغتيام العدورة الاوراكية المنغسمة لي اجرار نتبا عنة الوضع ا واحلت في المحل الفسام ملها النيسيليم صوان العلم بان مصوطعا لبيس محبول الصدر في المواو والاعراض في المرصوعاً في كما قبيل أن الصمرة المعقلية بفارقطا انخارجتيه في امنها محبوسية ومتمالئته ومتسعه الحلول في ما زة مي اصغيرسنها فندم

محدوث ما بهوا قومي والفِزُ لانفِيرج ريان ما ذكر سف الاحساس مالحس السالون الذسنت

مرالويم مع ان الفان المدعى شامل مجييج النواع الا صاس ولن سيتقيم الارراك

ē

العقلي بكنة حبمانية بان المتصور فيما محضوص والعام المشترك فيد لامتير في منتسم تقرره ان بدرك الامرادها مالمنترك فيه بالظر والعام المنترك فيه يتقر سف سنترم والعصمانية لان المتصوره فيها محسيك حزيتي امدافلا كيصل الادراك العقلي بآلة جهانية وفيه نظر لامذان اربدان الصورة الادراكية حالة في آلالات الحبانية متنية نسبب بتعين محلها لئن جميع الصدرالادراكتيرسوا ركابت حالته في الحبمانيّات او في المجردات كك وان اربكُها سنسينه فى ذا عن مع تطع التظرعن السقين الناضى حن محلها فلاخ ذلك مجراز ان مكون تُشركا في حد ذا تقامتعنية كبسبب انطباعها في عبما في كما الكم فلتم ان الصدرة العقلية متعينة من جبته المحارث متركة بالنظرال ذائقا مع قطع النظر من محلها مل الروح الاسنانية الى تبيغ المعقد لايت بالعقول حوسر غيرهما بى ليس تنجر لماسلف ببيايذ ولا "تكن بل غيرواخل نے دہم لاند بدرگ الما نی المتعلقة بالمحسات والثلوان ندہ الجوابرلسیت كك ولاير ، عس لان مدر كات انحراس من عالم الشهادة وذ السيس كك لانه من ضرحالم الامردالغا ن قوله لاندمن خيرعالم الامروليالحب سيع ما ذكرمن المدعيات الاربع بم

قض ۵۵

الحس تقرف بنها بومن عالم الخلق العالم مسم الماسيم به العمانغ من الممكنات موسفتم الحق حدين احتجب وسوالمت مى بعالم المخلق وعالم الملك دعالم . سنّها وة وبى الاحبام واجزارنا والامورالقائمة مجا و مدركات الحواس لا هي عنها و ننا ومردامتني نعالم الملكوت وعالم النيب وعالم الامرعالم المجودات الذي يورك بالعظل كما ارشا واليه اشخ رهمنا متدهليه بقوله والعقل تعرضها سومين عالم الامراد مدركات المقل ا ما كليا ت مقايق الاست إروا مجزئيات المجردة وليس للواحب طبيقة كلية حتى يدر كها ولكين بدايقها وراك فواند نغا سايحفيوصدكما تقريعندم فلاكيون الواجب الحق من مدركات انعفل لذاته فان تميل ان العفل قد تصورالمحال فلأنجوز قوله والعفل تفرفه مما مو س عالم الامرتلتا المحال الم ال كيون مغرواً فلاكين المعقل ال ستعيدره الابنوع من المقا تشده الموجرد كاانخلارا وشرك البارى فان انخلا يتعيدوا بدللاحبام كالمحل مد شركب الدارى تعيدر ما ن سنسنيًا لرصفات شل صفات البارى واما ان كون دكم ا مثل ان نظران نان فان تصورا ولا خرنيه النهسيم الميرمحال فم تضمور وميك الحرِّن بناليية محصوص على قياس التاليف الموجر وسنص اجزارالاستسعار الموحر وأوا لمركبة الذقة و ذاك التامين من جهة ما موتاليف من جملة ما يو حد فتصور ندالتاليف النسس بوح ليس من حيث اندمي بل من حيث اندمي من مجاز انمكن فلاتيعورالح الاسهبّر الن يعتر لنب بنته محضوصة الى الموجر و وتعرف التقل منيا بومن عالم الامراعم من الن ىكون مەركەنىمىندا دىبالىقالىپ تەلىيەللىق انىغا*رىچىيىم على الواجب تغاسىك* بانەسالم قادر ابسد غير ذكك من المنهومات والحسكم على استنفى برون تصوره وفي فيكون ن مبی_{ل م}در کات،امعقل لا ثا نفعال ان ما علیه منه متا سایرا ^{با اع}را*ض اوس* او ارا منها فا وليبر منشئ سنبا واجها بالذت ولامرجا معسد مبقية المحصومة استعالية الخليط

بالانهم وكجم ولمالاوام واجوثرق الخسق والدر بونصوصية ذات المح بالذت

)**"**

منز مجرب عن الحسرم العقل لما مبنيا ولديس حجأب الا انكث فدالذسب سرطهوره المالذات اوبالكايات والمظام التى لانقدو لاستيقي فانتبل قدورو في معن الروابات عن البني صلى الدرهليد والدكوسطران للدنقاسسة سعبين حجاباس نوروظلمته وسف مفهاسبعاتية م في معضها مسبعين القاص النالظه ان بذالا مذاد المذكورة للتكثير لا للحفرد التقديداد فد جرت العادة بذكر عدولايدا وبه انعفرال التكثير ككبيت عبل المحاب يخصواني اكتف ذقالنا ان مرجع فولك المحبب مواكث فه تفاحسك باعتباً والتغيات كماات راليسصط الدعلي مآل دس_عميث قال حجابه النور فا نصبل المحاب بمفرَّرسنے النور وہرا نظہور و قدیرہ ب والامنا فات ولا غذية لها دبراتها فمن لم يقيد مرتبة من تؤك المرات ومهشغرق فيها صارت کک اغرشته مجا بالدمیندعن وصوله البیدنناسے با مشسبدار کھہورہ الی مزتبة آخرى فالنعتيد بالاصافة اسدا المبرب هجاب وبالنبتدالي ذات مقاسد فهوروا ككفا وانطهوروالتجلى لذاته تقاسيصن فاته كالشعس فانه لكشرة موزنا وغلبته ضورنا يمنع الابصارعلى عن ان يجيط ادرا كها بجرفها فاذا المتحبت حجابا توى الانصدار العيا لاحاطة بحرصا ونلهرت عسسليها فحبوداكا ظأكماا نثارال لغرله لواتبعت بسرًااي أتتقلآ فليلاصنعفا لاستغلت اسنعانا أنيرا وظهرت ظهورًا قوالي + الذات الاحدثة لامسيل لادرا كها تخصوصتها مل مدرك كلدفا تفاسف ومب موم وغاته إلى بل البها الاستنصار ما لادراك بان السبل

2

شر**ح** مضوص فارابی ه

اليها لا ذيجوزان مكون مستقتض دانه لقالي حسب بنس الامران الحميل معموصها في قوة رأتا

ولا كيشف لها منل مذاخات اورا كلما ان مدك ابنا لا ميكن ان مدرك كما قبل لعجزعن دك (الادراك ادر اكد تفاسليرهما ليعند لكاملون ويقول انظالمون علماكمبيرام في سبت ولتنزير

مالای و دامحلول اعاذ ناالقد والا کم من ان یجلت فی جملتم و ان محیشرنا فی رمز اللم

<u> مص (۵۷)</u>

الملائكة التي من المبادسي المغارقة ذوات صفيقة غير فيسالي

شى الملافظاذ واست بحبب القياس الى النكسس أما ما زوالشا الحفيفة مأمرية مطلقا

نجلات دوائغا المفنا فية آلى النباس فالفا من عيث الفام صنا فية البيها متشاية لوحرد^ن معرف الما فارس الأنجر المناس من التركيب المناس المناس

رجردات المشابدة ولاشك الحفامارته وانما طاقيعا في البقظة الاقات، وعانية محفوته .

سن القدة البشرية التي بهي آسنوس الناطقة المجردة الردح الاسناخة القدم بتدائنة. مرير بر

عن الحب والكدر رات المندسية الاستداد كوالعزوالا دركات فان بستفاد

أغاص للنامس بقبول الفيض من السب را المغارق والانصال بذلك المدار

سْنَا وت مندة ونعفا نمنهم من كيف مدنيه ونك الأمسسنداد عامة حتى لا كيّيا مع ر

نی ان تیمسل مالىتقل الفتال مان نقیل سندالعلوم الى سرمیرسس کرونقییم مل مگیر ن کامنه ند مصداحست میرون در در در مورد میرون که در تر میرون میرون کرد.

عصل صب سيع العلوم معبارت محزفو نه عنده محبيف متى شار مصلت عنده وكيون المنافرة الله عنده وكيون المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الله عنده والمالة والمنافرة المنافرة الله والمنافرة المنافرة المنافرة

و الما كان المنظل وكندية عن الافادة ومهد تفادة أنخ رب المر العاطن والعلاق فوق

المرتزك دمنغا المختفن بالمتعلق بالحبث ننغتيف على المتخيلة بالقنيف على النفنس الناطقة القير فيحاكمه المغنيله اشله تعبر سفتمتيل طهامن الملك صعررة تحسب مانحيلهما الروح الان انية ادلحبي مائيتل ولك الملك دنده الصورة فان قبل كعيث في الملك الدنسي بوالجوبرالمجرد بالصورة الخيالية المحسوسية مع تسريه عن الأتمات الحواس وتنقير عن مدركاته قلت لهيس تمثله لهوان تصيميرس التخيلاحتى مليزم مستحالة مل تشارس ا ليبير ملك الصورة المثالية التي بتا دسي تعاالمعسن الذمي في نفنسه الي الموحي البدكما ان البدين الحسب من في اليقظة آلة للنفسه المجردة نطيبر سخعاً آثار يلو دبهذا فليمسن فراعليه إسلام سن رافي في المنام تقدراني ولاادري صورة وسنساريا دى بعيالهعني الذمي في التفسيد الناطفة اليه اندراست صبى وربه في دا فالصوروخياتير نبری المگاعلی غیرصور نه استعلی حالت دسّیت لایکون الملک مسسیم**ی ا**فی حدوانه و سمة كلامه تعبراً بهو وسع علق في نفنسه بلا واسطة والرجى آيا ان يكون مع اتخا و الرحى اليرى اليه ادكيون لا مع الأتحاد فالنسب المعالاتحاد آما ان مكيون مع كهررالدحى برادل معالفله رفهذه طرق نلنة موصلته اسسلےالما رف الفيغ الاولى وحى والالحام وموان كيدف فى تلب الاسن ان مورفة عينه فسينيس بذران بفيه المرحى بتعت ورنها اصنعت اقسام الوجي فان كان مع المبغروك ارحى اليسبتيا مان كان مع الكرامة كان وليا وان لم مكن معها كان عار فاالثا ١١ وبهدالكا نفاة ومى المعرنة الانحيب بية التي مكون سع فلمعر الموحى وفم ايجا بالمكلة

متمان ابجارالصنع دابحار النطق فمر الايجا رالصنع ان تبثيل للمرحي البية عف مكتوبته مقرورنا من عالم الغيب آما في الشلاب ببين النوم واليقظة اوسف تفظة صرحة مغيرونا ادليب تفنيد سنها المعارف وندالنوع من الوحى قليل الغلط كثير الفائذة وخطيم المرتبة رسنها ماتنيل كمصورة عجبيته ملى احرال غرسيته وادصف ع محضد مده محالية لما تيا دى اليما من المعارف والغلطسف ندالمت كنير كيّاج الى التعبيكرن العريح فيرت بيلا والانجار النطق متسمان مبنات وعيان آناالتهات فهوان يربع المرحى الميكلا ما ولايشا بدا حدامتكلما وان احرال مبسينا صلى العدمليه والوحم فى سا دسد الوحى كان على ندالرمد والمالعيان فهوان فيا بدالمكلوديم كلامداما في صورة الانسان كمايرى بسينا عليه السلام جربيل عليه السلام في صورة الدحية الكلبي وفي غيرتا من الصور الاستانية واما في صورة فيراس ن كماكان يراه سفصورة الطيروسف غيرنا من الصدر والايحار النطسة بكرن الاكفرسنه محكنا صسدريًا والمنشابه في لليل يميّاج اسك التاويل والفالفة رحى الاتحاد وموان تعيل المرحى بالمرحى البيدانقس الاعقليا روحانياً غيقوم والموحى إ نينودېنره ديره ح بروح دييهپريوسلطا ناحليه نازگابه بخذه مشيسا خذيه ه برو بسيمه به وببعر بعروب ونبطق لساندبه والكلام دان كان بخرى على كان ونظيبرهن صونته الاان الكلام كلامه وكذا لبطث وانقهر والوثمته ومنسسه وطليه استعام لايزال العبذ تغرب الى بالنوافل مع أحبه فازوا حركسنت

4

اسمعه النسسك سبيع بد دلعبره الذي يهربه ديده التي سطين لها درحله التي منتي لها ومنه قزل على عليه السلام المعنت ما بخسب نيفية ة صبانية ولكن بعبرة ورما نيت وتغنيره الوسع بان نورح اى انراق من الالكك اى من العدم كاصلة ل بالفعل التي تعلوقصده تحصيوط اللمروح الإبساني بلاواسطة متيا ول امت الانتلثة <u>و ذ لك الا شراق م الكلام الحقيقي فان الكلام وان اطساق في العرث التام لتظر</u> الى الفاسط الصوت المحصوس ككن لما تاملنا في حقيقة وحسب ونا وعن مخفاتيا مصدنا وسنسئيا بجيسل الصورة الحاصلة في باطن من تصدى للاعلام والافاضة مباطن من مقد مي للاستقلام والاستفاطنة كما است ما البريقول انزايراد يقعير التيضهند بلطن المخاطب في إلن المخاطب ليصر شله في الجنعب ل لكلي واحب منها مائيمهل الأخرمن المنقوسة الهليته فاذا عزالخاط المفدعن مص ماطن المخاطب بستفنديبا لمنسص اغاثم انشبه فمجب ومشل نقشه الحدمدين المنتن صفرامن انطاهرين آسب رسر لامن الأمور انطاهرة المحسومب يتحتيل ذ كأنساني ويوديه الى ما طن المسئف فكم ما لصوت اوكت اوات ار ، زا كان الخاطب المفند رطولا محاب بنيده مبن الروح والمستفند ولاكيل سأب اطب لوعلسا ، ى ظهرسنط الريدح المستفيد اطلاع النمس شل ظهود النمس على الما <u>العل</u> فكما ان المنت من فوا فهرت عليه حصل صدريت كشفنا عبا فيدكذ اكسالروح اذا اطلع على الروح وتيَّة غرر مبل حقيقة عن و نمن المنقشر في الروح من

شانه ان السحالي الحس الساطن اواكان قوَّما ليكسبق بيا ندالاء ولللنفنس محردا بعبرالقوة التخيلة لا ن بفيص عليها تكونا مالكواي المادية كماان حصوله للقوة المتخبلة " اناطقة لان سيدين عليهاكليا فيطبع وفك المنقتر سف القدة المذكورة التي بالجسب المشترك فتثايد وشل مشابدتنا الوار دعليها من خارج فيكون الموسسط اليدتيس بالملك بباطنه شعلق باالموحى اليدبيا لمنهتعيسا بالملك الموحى انفكا عقلتي ونتيلق الموحى اليروحيه الذسب بهوالامرال كالمرسباطنه فمعيشل للملك صوقر مسيب بيبية حاصلة في القوة المتخيلة ولكلامهاصوا بيب سيومته مخيلة كما تقرر لكن المحاصل فى العقل يكون امه إو حداثيا والحاصل فى الحسس كون امور ا س مىقىددة منيا تغضيل وتحتيل ان بيؤال الشائد زاق كيون المنامسسبة ببن النعز الناطقة والعقول الفغالة سيّه برج بين ابتدارٌ على القوة المتخبلة صورٌ الملك وكلامهس غيران ينييض سطحالسفنس الناطقة دولامنلي منهاتياد الملك الوحى الى قرة المدركة من وحبوا حد وبيرض للقوى الحسسب نجالك ٺ <u>. الغنی فم مر</u>یم الموحی الیه درنی مب^ی کمار ومی عن البنی ^{الله} عليه وآله وسلمانذا ذا نزل جرتيل عليه كرب لذلك عمر ووعيد ولما المي عنه رفع راسه يعين ان سه الخطاب والهيده وحي فرمي جلال اخذت مجاسع تلبه ونقل انقول الذسب اومي اليها ومفس عن العلم برقال التدمتاس المستنطق عليك قو لا تقيلا فا ذاكشف عنه فره الحالة وحب القول المنزل بنتائلق في الروع وا مناسوق المسرع والوحى اما بكون محبث ير وللموحى الديمن الطباع العقبير الى الصفات الملكية كما اشارالي صلوات الدعلية حيث قال احياه يا تن يعيف الوحى مثل صلعملة الجرس ومردا في يحيف فتفهم عنى وقد وعيت عنه ما قال اويكون مستمل صلعملة الجرس ومردا في يحيف فتفهم عنى وقد وعيت عنه ما قال اويكون مسيروصه الملك الى اوضاع المستبرية في كلم كما اشار اليه اليه وصط التدهليدول وسلم حيث قال احدا ناتميش في الملك رجلا في كلم فتسلم من فراان في بعض اوقا الوحى الديرة من الدين في بعض اوقا الوحى الديرة من الدين المعرف الدين الميا الحرى الدين الميا ا

فض ۸ ۵

الماسبق و المادمة المالان الم

في علمه وتحيّمل إن يقال منها وان القارستيلني ما في الامل ي ما في لفنس استشرّ بن المعاني واحواله المختصة به الاطريقية الأست راق من الميدارالاول والاتكل الذاتية ان مورع وتخيسزن عنده ما ملقاه القدما كلتا ترالروها متداس تصديرالقلالياه فيه ومحتيل إن مكون كيت وعدميني بودعه بيني ال العتسلم يو دع ماسنفي الأمر في اللوح ما لكتابة الروحانية وابا ماكان فعنيها شارة الى ان في اللوح تفصيل ا ذالكتابة لا تتصور الاعتدالة ثبيت والتفصير منيفث القصنا الذسب ببوعبارة عن وجروجيج الموح دات في العالم العضب مجتمة وجملة عي سبيل الايداع من العسم لان القار الذب موالعقل الاول اول عالم الهفرل ومتيوسطه وانتقاست لصبورالحقائق وكما لاتفاسط وحالاجهال ما نی العقد استحقق منتشعًا بهاع<u>ے ندالو</u> هوانتقاش العقول مهذا ا التي بي "قصفالبببب القرم محله عالم العقول المتسمى معالم احروت والغضا عند ، ف عسيرة عدارة عن ادارة الأدبية المقلقة با دمنت على ما بى عبيرتني لانول ومنيعيت النقت ديرساز الليع دست ببض بسننج والقافر تسدريه بمصارةع زون من يوهده المسلط لمالوح ويهدا بها وخرابطه ينتهيز الوابا والقشه مراة عند مرود بك الخرام

يكون بالنوول فالمراتب لعلمتيا ولاغم بالتقق فيالعين نامنا كمامث يراليه وكان ابتدار النزول من اللوح وتيل وجرو كاسنے اللوح لىس فيها نزول مل وجرونا في القول والواحبب في رتبته واحلت عبى الاجمال العرب واذا مصلت في اللوح معارت تفصيله فلإجرم كميون التعت برمتعدياس الليع والقدعند الاشاعرة عمالة عن انجا ده تنالى الاستنسيا يحبب ادقا بتها المعنية واحاطها المخعلومته الاالقصافنستسل على معنمون امر واحد ومواهب لم الواجبي البسط لان الامررالتي كالن حاصلة نے علمہ تعالی می بعنی*دیا حاصلہ سے اسقول علی الوحب الذسے حصل خیہ وا*لتق*یم* مينمنل على صغهون التزمل اذالتقديمة الانجيقت الابالترول سنء المراتب مفذر است مبقدار بأفيفنسر فالميات الاست إرمعلوم تعلمه الحق النه ببوالاصلى في ١٠ انظام ايكل دميها است في كلك المرتبة التي بي التفت دريتين التقت بينية كل من الا حبال الى الملائلة التي سف السوات وهي نفوس بها و ليعبر مفعلة غم يفيض وليس الساملة التي سف الارصنين وي النفوس الكاهة الأية درسن الوج و فان العالم الكبيراد وخ وندا أخرزاأنه العلمتية تم تحييل الفت مشابهة بالعام الصغيرالدسك بمستخس من الاسنان وكان لتقلمات حصوله الروحية سف غابة الاحمال لا مغنيب وشعور مد وصعور لمعفسلا لخطربالبال بسنط وحبرالكلية ومعولحب نريكسف توته الحنيالية ووجوده

١٤ في انخارج مدرادة الطبار على فيدكات لما يدث سف العالم الكيمن الحوادث

مرتبته القصنا النسب بومرتبة الاحبال معرتبة القدر الذسب بومرتبة التفعنيل كلية الفوس الكلية المجروة وتسبنه تبسف نفوسها المنطبقة والنفوس اللرينية وجرده في العيني -

ا فعن 9 ٥

کل مالم یک نکان عمر سنبت وان نگیرن المعدوم سیا کحصوله لی الرحرو والسبب اذالم مکن سیانم صارسیا فلیس صارت سیالانه اس کند رازید ته صوره والمدل و مدر علوالان و زارسی ته لیکن ماهند

ر كم ين كلب لزم ترجيح احدالمتنا ربين مستطع الأحزا ذا السبعبة لم مكن عاجبة را تده الأكان سسيا دائيا ملم كمن العينا متنعة الذات واللم لصييرسب إنطافتي

ان كمون ممكنة فوصب ان كمون سببة سبب مستجماناً حق يتنبي ل المدأر من سبباب الامشيار على ترتيب علمه فان يزر ران ملون انتفارستبية مرتب منه مسبباب الامشيار على ترتيب علمه فان يزر ران ملون انتفارستبية

يكون نبرالعدم عدماً ما بقاً و لاملزم النائكون سسبته حاوثة منعين ان كون عظ لا حقا فنيكون العدم الطارسب علة لينحب ان برجداد لا ثم بعدم فتحقق ثنيية له حرو ننه نبعب ان تهتي اسبيم بسب الاساب لاستركيف تجرران سينضه

مرجر و ديرييب ال مهمي است عليه اداع بارين يك يرودن لي بذالسدا رسع ازيجب ان كون سبب كل حارث حا وثا اؤلا مجوز صدو يمن كي دث عن القديم و لا يلزم مخلف العامة الثامته حن مععولها وترجيج حامتاه

على الآخه فذمب مسلب الحوادث الى غيرالهناتة قلمًا ان الاساب كل عادث. سلسلين احدعيعا طولتية ومحالتي يذمب الى عنيرالعفاية والأفرسب عرصنيته كيب نبيراالا نتقا اسبك الواحب بالذات د الالزم النس الموفلن كيدسن عالم الكون والف د طبعًا حادثا اواختيار حادثا الاً خرسبب ويوستق الى مسبب الاساب فان قبل اذاكان السبب مديمًا كيون مسبه الفَّر مدمسًا دالا بليزم تخلعت العلة التامة عن معلوطها والداحب القوسب موسبب الاتبا تدميا وكك ببض ما بعيدر عنه نكيف تقع الحوادث سف البين قلنا لجوزان مستقنف بعض من القدم رامرا سيقتض الغيده والتعامت اى كوزالفا ففى ذكك البعض وحروماسية الأبملن بقا فزدسها بابق لانعيل ذكك بيافي وتوزيك زال هوالمقتضى للعانة التامة العتسديمة ضيزم متماقب المراد ذكك المتهتيه والايلزم التحلف المحنمتمقق الحوادث مفيارت مهسسا يًاللحوا ديث الغيرالمتنا يحته ككذا يجبب ان بعقل مذا المقام نبي تخلص عن مصنائق الا دنام ولا تجرزان مكون الالنا متعديا نفلا من الامعال من غيرس نا والى الاساب الخارجية فا ن عتق و عا النغ خلاسف الامراسان والذس برباعث على مصله لا يحوزان كون با حشاره السابق ذا لاحتيا راسابق احدفرع لاحتفا وآخروننقل الكلام فين فتعين ان بكون الاحتفادس الرسياب التي تسيت باحتياره وليتنبط ككسه الامسيباب إلى المرتب الذي سفع حركات الافلاك واوضاعها وتجيب منه تفيضان ذلك الاعتقاد شلاا عدادًا تسريها او معبدا والترتيب سنتذك الى التقديراسي الترشيب الخارسبيع بتوقف على النزل سيف مراتب العسيلم كما بمشيرالية التقدم الذسب مبوذ لك الترل المحضوص في المراثب مستند الى العقعنا رالذسب براجمال العيم سف عالم المعقول لان النزل لأيكون الأمّن وانقضا ينعث عن الامرالذسب بوانسيم البيط الواجي لان العوالذس م محال القصاريت فرعنه نتاحب القضارعنه بالطريق الادسيكه وكلفني بقيد قال امتدتعا لے انا کل سٹے طفنا و بقدر اسے کل ٹسی بمبتدار بقفیدالاتھا الذاتي للاعيان سفے الصورالحاصلة نے علمہ بتا ہے۔ سوار تعلق الحن لق برجروا تحا ارتكما لائقا اللإحقة طعا قال إسنيغ في تعليقا قدان المعدوم على الاطلاق لا مرة فيلصب لي الدج دمن سوحده فلا يوحده السينة وليس كك المكن فان فيه قرة فلذلك يوحب والاتا لماكان يوحب انتهى ونذه الأستحقاق سرالمنا طاللقضام والفتر فافهم فابذ ونسيق مع لما بين مسناد الاخلال الاختسيارية الى القصار

والقدر كما جوراسي ابل المحق مكان المعتزله خيو يمون ان لا مدخل للقضارة ا سف الا نعال الاحتسارية ابصا درة عن العسب ونيستون عم**يمال ل**

مبذوالا ينال ولالسبندون وحرونا الي ذلك العل بل الي اختيار العبدو فدرمتم اشارالي وفع تة مهم مرتحا فقال فان ظن ظان أو نفعا بالبريدو تختارات م مساعفيل الإمنان بالقلق ارادته برمن فيرسبنا والى امرخارج عن والتراسك عن اخباره ومرفقات ارادته بروتيل لل وهادف فيه ميد المركين ارفيرها وف منيه فان كان غيرطادت منيسه لزمران بصحيه ذيك الاخت مارستداول دح^و و وليسر كك ا و تقلم با تطوار لم يكن سف ميف من مُدالزمان ويلزمون مكن سلبوعاعلى ذلك الاختبار والاشعاك عنداى لايقدرسيط انتككا كدعنه ومواكم اذكل من ارادستنه واختاره مكن ان لايريده ولزم القول مان وتسياره سستقيف فيدمن غيره لان المفروض انه غرحا دن فيه فلولا كان صادراعن باختيار وازم حدوثه منيه فا ذا لمكن صب فراعنه فيكون عن غيره فلا كون بومستقلًا في خله ما ختياره وجع ان ذك يحيب انتهائه اسك الاختياللازل فيد ان نبرالا يدل على إنه عيرصا ورعنه بل على اند منيسسرصا ورعنه بالاختبارة منى الحاص لاكيستارم نفى المام مجرازا ن مكون صا دراعنه ما لا كاب خليلا لا يكون فعد استساره ما صرفائل مطرق البداشاليد لا محار فمح بحزران حاع صنمه غیره الی الاحت ماربهها الملازمته لگن سے بطلان اللازم ما مل دان كا بن ما دنا - ولكل حادث محدث فيكون اختب معاره عربسسب ا تقفناه لا ن المفروض ون معلوله حادث ومحدسف احدثه وذلك الحاد

ا اختسسار الكخرصا ورمندا وغيره فأن كان الاوانغل الكلام الى ذلك الاختبار ويتبيل ولانه اشار لبوله فا كمان يكون عاقوا كاالاختيار بالاحتسبار وبذامتيل الي غرائضاته وموملا ب الواتعرا ديكون وجود ولا خنتار فيه لا با ختيا رومبرلامكن ان مكون من ذاته فنط والازم ان مكون من داميّا والمظروض خلا فه فيكون مجتراده مي و لك! لا منتيار من غيره كان و لك الاختشارها طالد بوصله الى ترله ومنيتهي الهالاسماب انخارجة عندانتي لسيت بانفتياره تلك الاستسباب لايذمهب الي غيرالضاته فينتهي الي الاختيار الادسي ببزعلمه الفديم الغسسي ومب ترتيب الكل في الخارج على لم موعليه لان الانيار صاورة عن ذاله لذا فالدلا لايجب ال كون ذاته الله يتمسسانا ولواحث والا المحقق مستنق اصلاً وا داكان سابا بالديازم متعقد تحققه والالمزم العكة التامة حن معلوهما فا ذاكان واله القديمة سوحودة مع ذكاب الااحد نقول اينهامحيان بكوما علة تامة بواحداً خرشلاً منها لما ذكرنا ومكذا حتى نفيه مسلسلة العوج دات اسراع وتعدت وان تعاسب عالم بالهنسيا بعلما سأبتاعل صدود مند مكل التضار ذاته مع علمها بإنه صادر منها مصرمراد لمعالان الصادرين الشي با لذات 1 ياطبي ا وارا دى دكل فعل لصدرعن العل ما زايكون لجسيما فتين ا تن يكون ارا ديا فا ذن يكون الامشدار كلما طاقعة بالأرادية السريدة والأ-وللزلى اتنا التباروا المباسطة والمان ذكك الاحترار عبى عديتاسك بالاستسا

فلان معنوا دُ من حديث بهى كل مقتضى لذاد ومطبور لدبذات دكل المهوكات فهو مرود له ناالمعلوم من حيث الممان وعلى الترتيب الذي على علمه قاسد فكيك مفتداً بالذات على وجودات المكنات وعلى الترتيب الذي عنها فا لاختيار الألى بوعلية ازالترتيب الذي عنها فا لاختيار الألى بوعلية ازالترتيب الذي عليه الكات من عام بوعلية ازالترتيب الناس على المجوعلية ازالترتيب الناس على المجوعلية ازالترتيب الناس على المجوعلية الله المنتار حادث عاد بالألل من حادث أخر بهوالك من من مادث أخر بهوالك من من مادث أخر بهوالك من من المدف على من المن من عادث أخر بهوالك من عاد طرح المنتس الساحة عن من المدف على من عاد من من المناب المن المنتس ا

الماكان مرسب المستحدين الافاعرة ان القديقات يجزن

يرسى منظوعن المقابلة والجهة والمكان وفائقيم في ذكك ما ترالفرق ولازا لا مندن سن جراز الأكلف ون النام العسلم ولا ملمنبتين في المناع ارت مسور المرنى أسعين واتصال المنحل انحاج من العين بالمرسة انامحل التراع انا ا ذاء فيما الشمس مشلا بحد اورسم كان نوط من الاد اكثم ا ذا بعبا وثمن الادرا العين كان نوطاً آخر فرق الدول أم اذا نتحا العين محصل لنا مؤع آخر من الادرا فرقد الادلين ثم اوافتخا سند. الروية ولا تبعل سنة الدنيا الابا بهو في جهة اوسكا

شل نبد های لنة الاوراكية على بعيم ان نقع بدرن المقابلة وانجهة ران شي مصنريا عن ومحبة والركان الرلا فالانتام سعرة تيسو مندا إ عنولة وسائر العزق ميكرونها فالنيخ بمناسة مناسك ارادان بين

بعو مَدْسِب وْ لَك السِيضِ فَقَالِ وَكِلْ ا دِراكَ فَا لَا ان مَكُونِ نَشِّي نَا مَسَّ مُرْبِدٍ: وَأَ شي عام كا الا ننا ن والعام لا تقع مليدرية و لا لعمك امي لليد . ك و لا كا الم بجاسته كما لانجفی اما الشنے انحاص فائا ر؛ پررک دج د ہ با لاسستہ لال او

بغیرالاستدال دمهسم المشا مد و یق علی ادراک ما میثبت و مو وه فی خاتر نخ لبنيها من غيرواسطة مستدلال آن ارا دان المن مدة عطيل في الدوب

على نه المسيعة نهر غيرمعلرنم ا ذ لا بطلق في العرب مستم المن به تأسيط ا دراک مجروعلم وجود ه من غیر بست. لال دلوسیم بقول نه نطیعتی ^{می} درا العام الدسسي مصل لا توسطه النطرنع. الخرج من المث مدة و ما ذكره في خرالًا آ السنيت وان ارادانا تصطلح على اطلاق عمد المنابرة على بنر المعين فلانزاع

منيه ولا حاجة الى الاشد ال المن مائيه عبود فان لا شعال على الغائب مان الابتهلال تعقيل **رئيس كاصل** وما منزنه المدرك فونه نوم ن حاضرا **لان**يت ح الى الابند لال لكن المستدل عليه ليسر. ﴿ مَا مَبُ مَعَلَقًا بِل مَّبِ الْأَسْتَدَالُ لَ والما بعده فلايم بل غرق بين في علم وجوره بالاست لال ديد ٥ علم كوك

على حديب إستجرته إفائتكم مكون وهدمهما غائدا والأخ اط صله به بته سند · Tir

يير بنائبً لا بَرُ عن تُحكُم الا ان يقال ان الانتِومقت رم و مستعلے نظر في حسلكم فرلان البوسرا لكامل موالخرج اسسك النظرا ويقال ان ما علم الاسستدلال المركثين كما ينبغ ككانه لم تحضره الغائب ينال إلى السند ال فيد تحب لانات را دان کل غاشب نیال با لاستدلال فهو مرومسسنده ما تقدم مران اراه ان جنى دك لُك كله موسى لاكن لايجدية نفعًا وما لاكسيستدل عليه وكار سرولك ما مِنِد لا نُشِيب نَعْيِيس بَفِاتْر. چرد عليه لا تقدُّه أنفاً ولا نعيده فكل موجو و في اس بنائب نعوثابدا ذكرية الموحودان موجرد لايخ منها فاذا انتفى الغيبوتة تعين الحضورا وراك المنايرة يطالمنا بدة إما ساشرو الأفاة كما في اورك اللاسته والذالقة اذ لا بيست كل نهامن ان تصل الحامل كليفية الدكرة الى النّدة الدركة منظ تحبيب ني إوراك المسن ان لعيل الحامل للحارة النّبة اللاسس حقى يركز رآماس غيرم إشرة والاقات كاوراك العوالما ورة ونبرا بهوالرويه فيهتامل لان الروته كما حصلنا مميتها بليزمه ان مكون من غيرساشة و ولاته قد دا ما ان كل ا دراك سنده برهر ط صعب بين مير غير ترسط الاسته لال، ذا كان من غيرسا غيرة دملاته تومكون رويع بنمير معدم و اعق الماول ما تنفي عليه فراته وليس ذاك ما اليستدلال كما غى *برعلى ذو تدمشا بدرة كما*له من زرية فا فاح يستقب*ك فغيره معسا م*ن الماسّدلا منفاسران وْ رئىسە العبْلِي كان الباسا شەيق رلاما نىڭ كان مرتبا لەلگ المغير

ان ارا درئه تعاسب منكشف على ذلك الغيرانكث فاعلما فهوسلم لكن لا مرام نيد وان ادادان لماسك مدرك ما دراك محضوص المذسب يحسيل لنا عنعالالعك المسمع بالروتة فمم ماؤكر فى مبايذ لانعيده والايجزرالميا شرة التي سى القعال إشحف لشرتوا لى مشره الغيرالك فرفى مقديقا مى ا ولوجارت السباشرة بالنبد اليد سكان ممكنا تقالى والبياشار بقوله متى لرحارت المباشرة تقالى عهذا لكان ملموسًا ومذو قا اوغير . ذ لك من الحريب سموط ا ومتعلق الشمود لما مبين حرار ا و معد مثا سلے مبعد مات عقبليّد ارادا ببين حراريا كما هوسلم عندائفهم فقال وأذا كانت في فلرة العمانغ ان بيل قرة -نه الادراك في عضوالسصراسي إذا كان الصائع قادرًا على ان تعيل العضوا عني السطلندي ليون بعبدالتعب تحبني عصيل أدالا دراك بلاسبا شره وملاقاة مغنى مذربة العينّا المخليق نهرا كالة المخصوصة السماته مالروتة الشعلقة بذاته بقاسب فيالعبيمن غيرنسبته الى كىيى اولىسى بنرا ىبدىن ذاك كما اخاراليه ى<mark>قدار لم ىيبران ك</mark>يرن متالى مركميًا يوم الغيمة من غيرنسبته ولا *كيتف و لامسا تمت*ه و لا محاذات مثالي عما *ليثر*لو ن تغنبه توله مينيان الكلام الذسب عقيب بنرا شرح تعوله فلالبير <u>له فهومراح</u> ُ فَهُو نَلْ مِرُو تُولُكُلُ شَي نَعْفِي نَحْفًا وه بالقبط حالة ومرتبة سفے الرجو وحتى مكير ن وجروه وجروا صنيفاشل سنقررالصنبيف وآماس بكون لشدة فديه دعلمة رعج قوة المدرك عندوكون مصدمن وجوده قويا و مرش مزالشمسر التوس تمس فاق الالصِهارا وَا رمقت آتی عارت البيها تت حييرًا مجزت من إ درا كها وخعنی "

فكله عليها كشير وكمتيل ان كيون سبب الحفار ان عهنة لا تصلو للكون سقلقا با درك شٰ زان بتیل منعا وآما ان مکون خفاوه بستر منع الادراک عن الوصول البیرانستراً مبائن كالحائظ كحرل ببن البعر دبن ما وراه وأمّا غيرميا بين وموالمخالط تعقيق على ما والالماصق غيرنحاتط فالمخا لطمشل المعضوع والعوارض للحقيقة الإنسانسة التي عشة التي عشبت تلك الامور ذلك الحقيقة فتذكيره الضميربا عقبارتا ومالحقيقة الاسانية بالاسان منى اى تلك الحقيقة حصة منيا اى فى تلك العوارض لأ المدصفوع ليس مسيا تترلذات بل لاجل المرسيتيج اللواحق الغيريت كما يظهرس كلام بعد بندا نغلى ندا يكون المحالط السائر حقيقة سوالعدارين ومكن ان يكون المحل سا تركُّ لذاته كالحال مُسكون المشيعة مصنه في المحل والعوارض لا في العوارض فقط والسائرا لمحالط للريخ عن الحل والحال لامذاذ المريكين احدمها لكان مناسا كعا افالمخالطة الني بي المعدا صة المحصوصة تقيقني خروج كل مهما عن الكخرد لا كيون حرا فتعين ان كيون مباينا وكك الحال ببائدًا للمورالمحتو*سية في كوففا* معنوفة بحالها واموراحالة ميزا فالتعل يحتاج التشديا اي ازالة ملك الحبب منها حتى تخلص عن ندالموانغ غا واحصل له الخلاص منها وبسل الي حافق كربنها والملاصق شل التوب اللابس وموفى حكم المبائن مل مؤمسائن ﴿

الملاحق والمهائن تخيفهان لتوقفها والادرال وحبلهما

اياه مرقرنا عنديها لابها اقرب الى المدركه فرقع الادراك اولا عليها فالصل الى العبدم المجرسة لمعافصل المرضوع تحيق الحقيقة الحلبته لما عبر انفعا لاية اللي براسطة عروض مايتبع انفغالات المرصوع من اللواحق العزيبته لان الاستعدادة المحبل واحواله مدخل في صيفنا ن احوال محضد ومتعليها على ما اوضى بقول كالنظعة التي تكسوصورة الانسانية فأواكانت كثيرة متدلة لاتميل كيفيا تقاالي الافراط والتفريط كالن التخض غطيم لحثة حن الصورة اذبا لكثير يصرحنبتها عظيمته وبالاعدا بأسب الاعدنار وكيفيا تقافيم كحبن الصورة وان كانت بالمنت بتقليلية كابنت التحض المشكون منها بالفنداى يكون مغيرا كحم فبيج الصورة لانتفارالانب العظم وانحن وكك بتيع ملباعها المختلفة اي نبع اختلاف مقيقته بهمال غريقيلفا كمانث بدمن الاختلافات التي لبين المواع الحيوا مأت نو فصور ساو القرب بؤعان صورى وم و قرب مكا في مجمسنوسپ نحكما ان عابيت القرب المكانئ موالقدال احدالحبمين بالأفر ولقدا عدًا مستاً عقلتًا كك غاية القرب المعنوسية مرابقها <u>ل حدانشين با</u>لآخراتص لأ مدلذا عِبْرُ عن القرب العدوسي الله القدال والحق غير مان لاندار كان سكانيا ككان فامرضع فلايخ آماان لقيم بذانه ادلغيره لامائيران تفرر ببيرة ما ذهرمنا نت تلوجوب الذاقى فنقين الث يقوم نداته وح الميجوزان لانيعتم

، صلا لان المتخربالذات مزقه غرتمته وكك بمينيه غيرمبارة ميصب ان تقبرهالا ليتلام الذكبيب المنافي للوحرب الذاتي فلاميضور فيه قرب و معيد سكان والمغطى امًا الضال من قبل الوجود واما القبال من قبل للمبتداي القرب المعنوسي الذي موالمناستة المخصوصة آيمن حابث الوجود اومن حابث المهبته لاحأمرك كيون من حابن المهته لان الأول الحق لانياسب نتئبا برحبه من الوجوه في التي ا ذ لاجهته له كما سلعت فصلاعت من مكون له مع منى مناسب بتي مخصوصة في أمهتير فلسيرشى اليرنسستة اقرب اوعد في المهتيه فتعين ان مكون من جانب الوحرد العقال الرجر و لا تقيقني في الراقع قرباً اقرب واغدمن قربه نتباس<u></u> بالاسننيا ربعين ان لمبعية الانقدال الذي مرا لقرب لاتقتصى في الوجود ولا ميكن كلها فروم وقب محصوص اقرى من قب ربه بتالي بالموحودات وكه لا لكون كك وموس<u>دار كل وح و وسطيه كماست</u> بهانفكو جبيع المرحو دات ماصلة سنه ننيكون لذاته تعاسك القبال معنوسب دارتماط ذا تى تبل*ك الموجر دات نخ*لات سائرالموبات فائفا من حمت زائفا مُبنِّية مهنا بعبيدة سخاتم بواسطة ذاء نقدست كحفيسل لمعاالقال بالرحر وأت وقرب منها وان مل بواسطة فللواسطة واسطة والراسطة من حيث مهى غير مرتبط بفبى بل من صيف الخاسخفتة وتُلُك الحينية يكون من العنيب ومبوا قيب سن الواسطة إذاله لطة ليديرنسنة واسطة فليسر فحصا الانقيا

	114 20000
+	الذاتى كالشمس فائفا انما تعفل الصنويسف البيت بتوسطه الكوة ولاشكب
-	ان قرب الصنور من الشعو اقرى من قسد ربيمن الكوة بل لا ظائسبة
	بينها فىالقرب كما لانحفى ظل قرب اشد من تسربه تقال بالرجودات واظ
	تتهده قررنا و فلا خفار بالحق الأول من تبل سائه ملاصق ارمبائن لا ن
	انحفاء من بذه الجهتر الماستيور في الكائنات و قد تنزوالوا جب تال
	عنها والبقّر تب تنزه الحق الاول من مخا لطة الموضوع والايلزم ان مكون
	عتاحًا اليه وتقدس عن عوارض الموضوع وعن اللواحق الغريبة حمالليس في
فز	وا به لا يكنه م مرقبة عما وكران لا يكون بدنس في دائة بحوار المركن عرف وتبته سائزه اما واللاف الله المائد المعارض مرقبة عما وكران لا يكون بدنس في دائة بحوار المركن عرف وتبته سائزه اما واللاف الله
	الذاتية العِيْمُ سِهٰ كَالمنتف أوليس في الحارج الاوات محبت بيزيج عنها ال
	اعتبارات امامن نغنس ذاته فقط ادمن حيث ادصا فها الى غمى والقوالموط
	ساترة ني غاية الأستباد تائل +
	فض ہم و
	لاوجو واكمل من دحروه لا مذتهم و فرق التمام كما مرولا
	بن الموج وات كك فتكون اكمل منها فلاصفار من جهة معن الوج و نهو في
	ذالة ظهور والمسعاب الاختف وعن ذاته تناسيك منتف بالتكليد كما بنية فلأر
	ولفدة كلهوره باطن وكيف لاكيون كك دالحال انه بانطهركل ظار والمس
-	فانتها يظهر كل صنى على الا بصبار وسيستبطن صنا لا عن ضفاز لل بعويا عن الزاكحه

تغيير الفص النسب بهو لاكثرة في نبوته ذات اعن لا فالكثرة ميباليتلة التركيب امنا في للوحرب الذاتي ولا اختلا طدله با لاستنساء ط بالمحلية و لاأكت كما سبق مل تقرر سف واته الله غمانتي فسسرمته وعوارض خارجية ومن بنال امي ومن اجل عدم الاختلاط ولقند دو عن الدابض ظاهرستيد وكل كفرة و اختلاط نعوبعد واته كاعفا معلولته للذات ورتبته المعلولية المتاخرو بعدظا مرثية النَّيْع لان ظاہريته سنطح ذاته لاغا عبارة عن علمه تعاسلے بذاته ولا نتك وان يكون الكثرة والاختلاط لعبالذات فيكون لعدفك برنتيا والكثرو الاملاط التي منب الذات لليبت صاورة عن الذات من حيث الحفا اعترمهماتك آخراذكل مستضدا عترمعها شي احمنسه فهرصا ورعنها وكلن تلك اكلفرة صا من ذاته المجردة من حيف وصريحا اى من حيث لم كين معها سنتم فني من حيث ظاهر سعرتيها التي بي عين ذاته مين ان ذا كفا سن حيث بي طاهرة ومى بأكفيق نظهر ندائقا ومن فهور تا النيس موعلى ذا قد نظهر كل شنة فيظهر مرة اخرى تكل شيء ومامن ستنصصن الاخياء الاربدل عليه ولالة عقلتية قطعية كما قيل مغى كل شى لدآنيه يدل على لنه واحب ومبزطهور بالكيات وبعد كلهوره بالذات كما لأنحفى دظلبمسسرية النا تيته تتصل باكفرة آيات قبل اساب الظهر التي مي الآيات والاس منسبل من المعرفات تعلك عليه ومنيعبت من ظاهر سرمة الاولى التي يبي الرحدة و بهي علمه نداته الذي

موعين والاالملوب عندحيع دحوه اكفرة ومنشاءالظابرب يتدال ننية ان العلوما لذات سبب العلوما لات ماء كماسبق والعلوما لانناء سبب لوجود المست العين ومجردنا في العين سبب طل يتدالثانية 4

لايحوزان بقال ان الحق الاول يدرك الامور المدعة

من قدرته من حته تلك الاموراي لا ليحزر ان يم ن علمه با لاست المستفارًا من الاسورالعدا درة عن تسدر ته كما ندرل الاسنسار المحسوسية اي <u>تنظارة الداك تلك الاثنار من حمته معنوريا دّاشب ا</u>لخ فينا اذ لوكا ن علمه با لاست يا برنگ فيكون الاضل_ي مي الآ باب تعالمينه الحق وبطبو لاز بايزم مستنكاله مالغيرم بمربطو لاستلزامه النقصان المنزومنه ولانه مفاسلے بیلم ذاتہ تدیوزم سندالسسلم ملا یونب وات فکیرن علمہ بالاست بالرست تفادامن ملمه بالذات لامن انخارج دالى ببان آخر اشار بغوله بل كيب ان بيلم انه يدرك الاست ماير من ذا ته تقاست لامن الخارج لاندا فالخطت ذاته لخطت العدرة المستعلة كإللمكنا لان القدرة المتعبلقة كجل المكنات لان العذرة أمّا على ذانه كما موانط من *كلامدسا بقاً تحي*يث قال *كخطت الاحد ته و كا*نث قدرة ا*دلازم لطاق*ا لانيكن تقفلها بدون تنقل المفدور فلخط من العتدة المقدور فلخط الصافياً مكمه نبراته سبب علمه بغيره والعارم الحاصلة لذاته تعاسك وان كانت بالحبعها من اللَّهُ لِعَاسِكَ كُنَّهُ تَحِيْرِ النَّالِيونِ مِنْ فِي تَرِينِ الرَّحِوْرِ ان يكو مِعْنِ سسيًا لتعينه فان العلمائح الاول لطاعة العبد الذسب قدرطا عة ىبب مسى ، بابندينال رحمة وعلمه باندامي نان نوابغىب رمنقط يعبب <u>تعلمه بان فلانا ا ذا وخل ایحن</u>ه لم نبیسره الی النار و لایوحب ند. فبسیلیة " ولا ليديُّه في الزمان تل يوحب قبليته ولبديَّة اللتين ما لذات دفيل معيَّال على وجروه وثمنة مند الحكمارات ام التقدم والتاخر فيقال بالزمان ما آت يخ قبل الصبى وبهوقبل لا يجامع مع التعبد اعنى المقيل سكون تفنس متباعة فقط مننا وعب م المحامعة مع البعدو قد اعتبر من تلك القبيلة احب الالزان اما بالوقوع نيما كالذك نقع في اول شهر بالنتبة الى ما يقع في حمد روزًا ذوت تلك الاحب فل من صيف كالجزر الذك مراول شهر بالبنبة الى الحبسنر دانذى بوآخره فلوكان لبفن نكك الاحسسنرارصلة مقدمة للبعض الأخرمتها لأنتقض تعريف القبل بالزمان تعب من تلك الحيثية لان منشارعدم حتماء استابق مع اللاحق مب ز الاعتبار موان اللاحق ينرقف على عدم السابق لا ان تبليته السابق هذا بوصه نقتض فرلك غابيته ال تجيئ في المستدار الزمان تقت دم وما بن وتقدم بالطبع ولا معذور في و لأب تخل أت ، مفاصل بالنبته الى الأن فان له تقدم ما بندات

<u> د و ن الآخراي النسسه يكون عتاحًا اليه ولايكون حلة مرحة مثل اوا حالكات</u> ويقال قيل بالترتيب اي مهوقبل اعترفيه الوقوع بالمرتبة ويوانا مسي كالصعة آلاول مثبل الثاني اذا احنه ومن حبته القبلة الر<u>عمت كم الحبي</u>ش بالمنت مته الى النبير ا ذا اخذ من جابب الاعلى قال الشيخ في فاطيغور بكسس الشفاالمتقدم باالرتيبة علىالاطلاق مبوالن الذي مينب الته سنسيارا خرى فيكون با اقرب سنه وبعضها البعد والانعب والمطلق وذلك ما بهوا قرب النسوين دابي نډالمدنيوب ويقال قبل بالنرف وهوقبل اعتبرنيه زيادة الفضيلة على با و و ند مثل کون ابی بکر قبل عمر و بقال قبل با لذامته و استحقاتی الوجه وبهو قبلية العبالة الموجة عيلے معلوطها وتكونان معًا في الزمان لكن لا | ١٠ يكونا ن سا بالقيامسس الىمصول العجود والوجوب د فلك لان وجو د ذكك و دجربه لمحصيل من نها وا كا وجروبذا ووجربه نحاصل من ذلك فيكرن مهوامت م بالقياس المصهل الوجود والوجرب سنسل دراده نتے فا ہمٰا یکو نا ن معًا لا تباحسے کون الثی عز کون اسٹ فے الزمان اذ لائمکن «ن تتخل*ف ا*لمرد، عن اراد نہ تتا^{ہے} ما موندسب ابل اكن كبنه تماحف رفي حقيقة الذب لأنك تقول

ارا دانند نعالے نکان اللّٰہی ولانقول کان الشے فی را دہ انتہا

وندالترشيب العقلي المصح لدخول الفارعلى المتماج مهوا لقدبلية المت تركة مين لقبيلة بالذات والقبل بالطبع ب لىيى خسىلمەتغالى بنداتە ىېغائر لذا تەمل بېو ذا تە وعلمە ما صفه نداته نسيت مي ذاة بل لازمة لذاته كماسبق سان ذك معفعلا ٤ وفيها دى نن تلك الصغة التي ببي العسام ما لكل الكفرة الغير المتناسبية بحب مقاطة القوة والقدرة النسبيللتناميته تحسب مقاطبة القوة -م عتبار تتقلها المقدورات التي لاتحفي فلاكثرت سف الذات اي فلا يلزم من قيام الصفت التي فيها الكفرة بالناث كثرة سفي لفس الذات ١٠ | بل يميون الكفرة منما موىعبدالذات بعبدية ذا تبيته فان الصفة التي مي الم معد ما لذات لا بالزمان مل ترشيب الوجرد لان الذات علمة موجته طعا كن نتك اكترة ترتيب وسى يرستق مك فهى به اى كبب ذك الترنسيب المالذات بيطول شرحه وتفصيله وبعب وذلك احمالاً سرالتر النيسب في الوجودات العسسنية لانه حكاية عن الترتيب الذيسب بينها ما عتبار وجروابت العلمة والترتيب تجميع الكثرة المتفرقة في

ملك وا حدونظام دالنظام وحده بابذ يصرِتلك الكثرة واحدة وادادة واد

الربيني كل تركب سمشلاني قدرته وعلمه فدبب الشيخ الوعلى الى ان علم يقالي بالاست يارعلى قدرته عليها اوخر سيسر دعلمه بحط يتمكن من الايحا دفلو كنفل الاشار بواسطة علمنا بها فقط لكان يفنس علمنا بها تدرة وليس كك لاميني القدرة منينا بهوان تيمكر عبيك. جاد ما عهمنا و٠. ذلك تعيلق بالقوة الحركة دلكا واذاكان وكك غيرط برنسف الريان عله ما لمقد دوركا في في ان يرجده وني كون علمه قدرته لكن كالم المتن يه ل على "ن القدره مغاسرة عمم ا العت درة سببالله يركك جيث فرع قوله فلحظ العل على قوله مخطالقدرة المستقلة ومنها اي· من العدّية والعلم عصل حقيه قة الكل مقرة برارةً من اللواحق الخارجية الاديه على وجه الكاتبة فم كميته المداد و عوارصنبا معرات ما عتبار وحرو السيفي الخارج واحانسل ان القدرة ولوسلم (١٠ متعلقان ما محقائق المركبة من دلهن است مهما ماعتها . مصوطعا في غسالنا وعلى وحد كلي احمب لي وثانيها يا مناروح دياسف ، جمقه نه اللوا المادية فهو كل الكل من صف صفية و فد كت مات عبيما احديه بريني . ان صفاية منتزاية على الاكمل و ذي منتزلة على تكب الصفات في سالنا دايتر لأست تاله على الكاكم الكل تفسرالفص الذي بعيره وسو توله موائحق

. فكيف لاحق للقول المطابق للحويّ نه يبوالواقع «عتب رقياس لوانع اليه

بان يُون الواتع مطالبةًا كبسرة؛ ﴿ فوارمطالبة عِقْما واوَاتَّيس تَعْلِما

الى الرامّع بان يكون سطايقًا بكسراليا . والواقع مطابعًا تفتحما يكو ن مزالا صدقا مرلذا متده بقوله ا واطابق القول اي آخلا ق الحق على القول ماعتما ون الدار تم مطابقًا ويقال حق للعقد اليفواذا لالبّعة الوارْق ويقال حق لممدم دالحاصل بانعقل آي في وقت من الادقات سدا رمحقق مصدر كيفوننا الحبته مق والنا رحق اوستنقق كعولنا الفيلمية حق والحباب حق ويقال حق للموح والدنسسي لأسبيل للبطلان اليه ومير ما يكون لهمة عن المسه وا لا رن مقالی حق من حبته الخبرعنه لان النقول انما بطلق علیه الحق مراسطة سطا بقة الخرصه فالمخرعندا ولي بان يكون حق من حمة الرحود لان وحردثه ا فوى من مربح دات الموج دات داكملها فهواحق ان مكون حقاحة مربعة انه لأسسبيل للبطلان ليه ولاستطرق الفنارالي ذوته لكنا اذا قلنا، ندعة فلة الواحب الدنسي لانجا طه لطلان تميني الداوا اطلقنا الحق على الواصب تنالى ياون مرادنا به المتعصف الثالث لانه لارتبتدا على منه في الحقيقة ميعم نحا لطة البطلان سطلقا دلانه بهيبب وجرد كل باطل كمه قال الناع الأكل بني ما خلا الله : قل 4 وموياً طن انه ننه يدا لظهور علمت فهوره على الان ال مخفى كما مرم ارا وموظ مرمن حينه ان الكاثار منيب الى صفاتة مير تلك عصفات على وابر صفيد ق بحد الى بتلك العبغات من صيف ١١ اضلاً، مديلندات مشن القدية والعلم بعيني إن في القدرة والعلم ساعاً وسع ا و كل من نظر في الموجودات المكنة لظ يعيجا ويتدبر منها تدبر كا ملا بيلم زيرة المسابقة المرابع المناه المكنة الله يعيم ويتدبر منها تدبر الما الله المرابع المر

الذات في متنعة فلا يطلع على مقيقة الذات وكنها فهواى كمذالذات بالمنا وعجز قرا المدركة عن الداكه وذلك اى كويذ باطنًا لامن جهته عاجب وساز

ت چروره بهدوره من روره وروبه به مي و در بات ما مار به ما به ما هم و مارد. و ظاهر ما عقبار ه اس بالقدياس الى نفس ذا ته وسن جنه و مهر الآيات لذا يا علي

المنسبة الى صفائد الواجها الذ تقدست اسلم إن كمال العدب التجلى للعبفا تدواسماءً بقدر ما يليق به وينياسب ذائد الذير محصيل المبطوا محقيقي وللناس فيدمرا تب

متغاوته نمنهم من لم يكن خطسها الاسماع اللفظ فهوني مرتبة البهيمة ادكون مظفهم مناه النفوى فعوقريب سن الاول في الرتبته ارتكون خطراعتها دنبوة

مناه س فیرکشعن بل تعلید فهذه مرتبّرالعلما رالظاهرین واکرالقه مرخطوط ریعار فین من مها فی اسما را متند تنا سے نیکنته الاول مسب فته نیزالمعادی

بالكاشفة والمشابدة بحيث للميزمينا الخطار ولم يك نداد بن الامتقاد التقليري ادالاعتقاد من الدليل مجدى الشاني سسستقطا مبرا يكسف فم

مسيدن المجالان على وجهد نيبعث منه شو تبم الى الالقعاف مباميكنهم من مُن السفات الميلان على وجهد نيبعث منه شو تبم الى الالقعاف مباميكنهم من مُك السفات له تير د إلجعامن الحق قراع الصنفته لا بالالميكان و مصل برير ست

مدينه به كن المقرمين الثالث السي في اكتساب المكن من تلك العلما المرين الب وبه يعير الصدر ما نيا فريا من الدحرب تعاسك وليدرفي إ

[الله را الاعلى فان قيل كيف القرب من الله تعاسب مع انه في عايية النيزه والبعد عن صفات المخلوقين تلت المد؛ وت على تمين كامل ومًا قص وبهما تفاوت ورجات انكمال واقصرمنتي على وحسسدستي لمئمكن كثما أبالمطلق الاله ويكون الهاقي الموطو كما لات متعًا وثنة فا كملنا ورب الى الذك الأكال المطب لمن قربا بالدرجة والز الا بالملان متفارت القرب منه شائسية عن الكما لات قال النيخ الته ألَّم الله الله النيخ الته الم إلى عمارف المعارف حكى عن التيز الى العاربين الذحكى عربسشيني. إلى العاسم الأقطار انه قال الاسما يرتسعة وتتعين تعبرا رصا فاللعبدالسالك ويبر بعد سفي السكم غيروا صل ويكون الشخ وحمت المدعني بهذاان العبديا خذمن كالهسهم وعمفا المائنا حال لابترولقوره وصفته شل ان الخضين ارصي ن من الاحتملي , ﴿ مَدَرُ هُ البَيْرِهِ وَكُلِ الشَّارَا وَ الشَّايِخِ رَحْمِهِ اللَّهِ فِي الْأَسْسِمَاءِ وَصَنَّا ت النّي سي عمر عدوهم على ندالمعنى وكل من ترسيسم بزلك شيبيا من الحلول تزندق ورعوالي فينا كلامه واذا تقريبه ومنقول انك اذاكسبت ظلَّا من مفاته قطعك ذكك عن تسفات الدبنرنذ وقلع مرفك سرمعت راعها نيته لانك على قدر ذ ك الأكت ب انقرب من مدمات الراحب لقد لي را لمجردات وسينقد من علايق الدنسرة وعوالتي الحيما خات مثل ان تكسب من إسهالقدوسية مثلا ان يفارحمبك عن الكدور وحواسك عن الذات الجمعانية والسقهورات الحيالية . وحك عن رزائل لأمّ والصفات اسببيت وتترك عن الابتغات الى اسوارمن المخطوط الدينوية والآ

وان تلتفنت الى مونة انحق لذانه ومعرفة انخيرلعمل به دفا بران انظل كمكسّب ىن ندالاسمرىقىرىك من الحق دىسعىك عن المخلق مربكة الخللال باتى الإسمارة تتبه ان مكيتب لللالصالتغورًا فرزًاعظيما فإذا اكتسبها فرصلت الحادراك الداك سن حيث لا تدرك ا ذعات مثل البشرسف ا دراك ذاة المقدسة ا دراك المنسا لاتدرک فالتذوت بان تدرک ان لا ندرب طذلک ای فلامل لتذاد فرکرما تدرك انه يكنك اوراك الذات عليك ان ما خذمن بطبونه وموكون كجيت لا بمكن ان بتعلق برالا دراك وعظمته لهنه ه الحبنية يستعرصه الى تلهوره بأعتبارالآيات والمخعرقات فيظهرنك وفق العالم الاستعلى وعالم الربربة وبيطن عن الافق الاسفل ومالم البشرتيه ا ذمن بذابعالم تنبقل الى العالم الاعسك لا ما دراك المحدات التي بي اقرب البيا اولا فم بالنظود التابل ما فيها نظهر طلينا عالم المجروات وكيفيت صوراط من مبدار 4 انحدالتام يولف من مبن وقصسل كما يقار دن ن

المحدالتام لولت من عبن وصف المايعار لالتان المايعار لالتان وصف المايعار لالتان المتعددة المايعار لالتان المتعددة المتعد

بترح علاص فاراسيد بهما
ان لا كيور العلق مجموع توالين الأكتاب لان المهتية للركبة من احسب ذارغير
محدلة كال ازد مصل جيس وزائمًا في المقل مفسلا فلانك ونكصيل مهية
و لك المركب في العقل نسكون جميع الاجرار ما عقب المانتفييل موصلا الى التصور
خارج عن الطرق الموصلة المثبة في المنطق مد
فض ۷۸
الدمنوع بوالشي انحائل للصفات والاحوال محملقة
الكاسرندالتوريف لاتبنا ول المادة وقدا على قبسيل تداعل المادة حيث
ا فا رشل المومنين والمدارض محقيقة الاسامنية الاان ميم في الصفات محبث
ليناول المجرسراليفو فح انتيل المادة والمادة تسديد عبر سع الصورة متفالم
الصدية كائبة ويزدل محلوطها وكسيتمي مدينو عاكما يقال ان المادة موضوع
الهبوار والنطعة معضوعة للاسنان فان الصورة الماسية والنطف يتطل
مندوج والهواروا لاسنان وقد يكون المرضوع قريًّا شل الاعصار لصورة
البدن وتدكيون مسبب ابشل الاخلاط بل الاركان طعا وقد يكون حب زئيا
سنل نه انخشب ملكرسى و تديلون كليا شل الما بلجيرد والثليان وأنخشبُ
لككريس والبابية والنوب للسواد والبيا من ۴
49000
مواول من جهتر انه سد ای سن جهتر ان وجوده مس دات

ليني الم مبرا والوجود و وموسيد على مداه بالا يصد عد ال وحود العد بنده معافق لما قبل من ان معنو مدالا دن مراه ميد مره امروحودي مورّوز سري لينره أدمن امرعيه معلوانا البديو لديم ادل من جندانه اوبي وعرد مانعاتيه قربه منع مركورند مبداه بحييع الفالات ومواول من عهد ال كل رماسد ای حادث بینسب البه تقالی مکون ما سنبا وجوده وقد و مدر مان لم بوجد سعه ذلكب الشي افالحادث محريكسسيق عدمه على وجر و مستسعقا رًا بيّا ووصد مهرا عنی انحق للحاجب معه لاند مرجده الما فید لان کوند فیدسیشنارم انحدوث، دَامَاً لا يدخل فيه الاالمتغيرفان قبل لاست مقل من كون الشي مع الزمان لا ان مكون ذكك الشي فيه ولا فنكدا: مقاسك صع الزمان فكور است اللغان مهية الزيان موانظها ل التقضى والمحسد و اي مستعمل بلايي^ي والتحدد فلا يكون نبه شے الادلہ تقدم د تا حنسبه كا يتحك فا نام مست حركته التي م*نبطا التقضي و العبيد و حاصل في الز*يابين ومن 'يث ذاية التي لك^{يم} مرلاتا خرمن**دا**ليس في الزبان مل سعدد سيشير الذمي يكور في الزبان مام ان يتغير تبغيراليان وما يكون مع الزمان لا ميزمران تبني يتغسره علا ١٠٠٠ من کونہ تناسے مع ازبان کوز نبدیان ڈانہ نقد ست سنرمتدعن ٹسٹ ا مُرِع التعدرُ ر سبب به بيكوب غيرُقي بس بن وبالحسب لشان الذبير الدية إلى الماريش فيها وأعاليسسيدر عان بينج بالمسيقاته العفل مزرا شرح مضوص فارابي معهما

ا فننته اكدان احدنا الكون في الزيان ومومتي الاستبدارالمتغيرة التي يكون لها مدر وننتي ويكون مشدا غيرتناسي بل يكون مقتصنا ويكون والمأ نى السيلان وفى تقصى حال وتحدد حال والنّا فى كون سرالزما ن وكبيم المعر وندالكون محيط بالزبان وموكون الفلك معالزيان والزبان في ذلك الكون لازينتا رمن حركة الفلك ميمونسبته النابت الى المتغير اللان الوكم لا كيكنه ١٠٠١كه لانه امي كل شي ني الزبان ورامي كل شي بيضله كان ويكون دا لما صن_{ى ش}امحال والمستعقبل وراى لكل شى ستى ادا ما صنيا ا وط*احرا وستقب*كًا النّالتُ كُن النّابت مع النّابت والبي الديّدي مومحيط بالدير مواول لازا ذا اعتبر كل شى كان فيه او لاائره اى فعله وثا نيا قبوله بالذات لابالز ۱۰. نصيح ان بهال اوجه نوجه والظا ان الوجود لا ميّا حزعن الايجا و بالزا وموآخر لان الاستسعارا والوطلت اولاد تسنيت اليعا إسابها ومالحط وتفت عنده نتنألي المدنسوب الذي يعوالاساب اذاسبب فوقه لانسب الاساب وأكالهل اندا ذا ابتدابين حابث العلول ولرحظ ترتبب اسآبه انتى الى الراجب قطعا فيكون مرآخر لاندالغاية الحفيقة وسى غايات الغا بإت التي قطب لذا كنا لالني آخر في كل طلب فاكغا يَدِينُو السعادُ التي من غاميت الكحال أمكن للشي تحبب نطرته في **قولك لم شربت الما** منقول لتشير الزاج فيقال لهار دت ان يتغير المزاج ننقول للصحة

ثم لا يور دعليه سوال حيب ان يجاب عنه لان السعادة والخير الملك لذا لابغيره فانحق الاول بقيل كجل خبي رمتيشو قد لان ما ميشو قد كل تثني موالوفر اوكاله اذا لعدم من حيث بموعدم لاكثيثا ق اليه مل مرحيث تبسع جود فا كمشوق بالحقيقة بهوالوجرو و لماكان وجردات المكنات كما لاتفاحاً الرزوال في صدود ذوابتاً تكون في حكم العدم فلأنكون سفارًا حقيقة مكان الحقيقي موالذمي لدبراة في نفسه من العدم والعفض وموذات الراجب ا و لا ن كل شي يتو صريح كما له الخاص المطلوب له آما با الارا (١٥ وأبطيع ليحصله وكيزج بذلك سنالقوة الى العفل حتى بعيد مناسسة اللمبداركي الذي بهو بالفعل من حبيج الوجوه فيضرب منه نميكون كل شي مقبلا الى دات تقدست طبعا وارادة محبب طاقته ومايليق محاله على اليرفدال المخان الدنن تميثوا وتمكنوا وعضوا بفرس قاطع في العلوم تبفصيل محبلة وطلم

ملويل ونهوا كمعشوق الاول إنحقيقي الذي يترجه نحوه حهيع الاستسبا فيكون غاية الغايات فلذلك اي كلوية متزجه مخزه كل شي اوكوية بطلب لذاته ہرآخہ رکما بین اخسے مرتہ تنالی مکونہ غایتہ فاتیۃ ارا دان میمن کونہ تنا ايّة يومب الدينة الفاحن وجه فقال كل غاية باعثة للفاعل على فوال

﴿ بِالْفَكرَةِ امَى فَى السَّقِل والوجِ والعلمِ لا كِفَا لِإِعشَا رِبْدَالوصِ علدٌ نُحَكَّرُ

. ١] و الأثنا ١٠ ان العلمة الغائبة متقتب منه على المعلول فسكون اول من الفلاَّ، ٠ أخرني التصول لاتفا مترتبة على خل الفاعل بإعتبار وجرونا العيني فسكر آنها فان قيل ان الواحب الحق متقدم بالوح دعلى حميع الاسشيا كسيس سلولا بشجى منصا فلايجوزان مكيون غاية نشى سنها لان كوزغاثة تقتضي التآ غلا**ىك**يون آخرا فى الحصول **قلناان كونه غاية وآخرية فى الحصول ليسر بالعثبار وج^{ود}** فى لغذ بەحتى يلزمېستحالة ىل باعت*دار وج*ردىسىية بىي سېنىدومىن الطالب كالقرب منه والوصول اليه ومعرنيته ومهمآ خرمين جهتدان كل زماني فيقدلوج . مان بتا خرعنه ولا يوحه زمان بتا خرعن الحق فبكون آخر موطالب الموطال. لكل إلى المراث من والوصول اليحب اي كيب طاقة الكل ولييق بجال مراقة مى مقتدرله فلاقة تامة على عدام المعدم حيني ان اعدام امور لانستح تالوجود ٠ بغ - بها ، ولم بعرض ها تا ننرمن خابج لكانت ما منية از لًا وابدًا على العدم · ملى نكب المهايات السيخقها نفيها سن البطلان المي على مل الموسيحق العلان والهلاك في حسد دور نفسها ومي الممكنات فقوله بالسيخقها بدل سن لمهيات وطليني لا لك الأوجه وله أتحد على ما بدانا الى سبيلة أولانا تقصه باروا حدمد الذي وأسنأ لاتمام ندالكتاب بيصمناس الزلامالؤآ والاصطراب وصلى الدعلي خرخيرس أونى الحكمة فصل انحطاب والدوسخ الذيندالانك ي والالاسب يقط